



This is a digital copy of a book that was preserved for generations on library shelves before it was carefully scanned by Google as part of a project to make the world's books discoverable online.

It has survived long enough for the copyright to expire and the book to enter the public domain. A public domain book is one that was never subject to copyright or whose legal copyright term has expired. Whether a book is in the public domain may vary country to country. Public domain books are our gateways to the past, representing a wealth of history, culture and knowledge that's often difficult to discover.

Marks, notations and other marginalia present in the original volume will appear in this file - a reminder of this book's long journey from the publisher to a library and finally to you.

Usage guidelines

Google is proud to partner with libraries to digitize public domain materials and make them widely accessible. Public domain books belong to the public and we are merely their custodians. Nevertheless, this work is expensive, so in order to keep providing this resource, we have taken steps to prevent abuse by commercial parties, including placing technical restrictions on automated querying.

We also ask that you:

- + *Make non-commercial use of the files* We designed Google Book Search for use by individuals, and we request that you use these files for personal, non-commercial purposes.
- + *Refrain from automated querying* Do not send automated queries of any sort to Google's system: If you are conducting research on machine translation, optical character recognition or other areas where access to a large amount of text is helpful, please contact us. We encourage the use of public domain materials for these purposes and may be able to help.
- + *Maintain attribution* The Google "watermark" you see on each file is essential for informing people about this project and helping them find additional materials through Google Book Search. Please do not remove it.
- + *Keep it legal* Whatever your use, remember that you are responsible for ensuring that what you are doing is legal. Do not assume that just because we believe a book is in the public domain for users in the United States, that the work is also in the public domain for users in other countries. Whether a book is still in copyright varies from country to country, and we can't offer guidance on whether any specific use of any specific book is allowed. Please do not assume that a book's appearance in Google Book Search means it can be used in any manner anywhere in the world. Copyright infringement liability can be quite severe.

About Google Book Search

Google's mission is to organize the world's information and to make it universally accessible and useful. Google Book Search helps readers discover the world's books while helping authors and publishers reach new audiences. You can search through the full text of this book on the web at <http://books.google.com/>



A propos de ce livre

Ceci est une copie numérique d'un ouvrage conservé depuis des générations dans les rayonnages d'une bibliothèque avant d'être numérisé avec précaution par Google dans le cadre d'un projet visant à permettre aux internautes de découvrir l'ensemble du patrimoine littéraire mondial en ligne.

Ce livre étant relativement ancien, il n'est plus protégé par la loi sur les droits d'auteur et appartient à présent au domaine public. L'expression "appartenir au domaine public" signifie que le livre en question n'a jamais été soumis aux droits d'auteur ou que ses droits légaux sont arrivés à expiration. Les conditions requises pour qu'un livre tombe dans le domaine public peuvent varier d'un pays à l'autre. Les livres libres de droit sont autant de liens avec le passé. Ils sont les témoins de la richesse de notre histoire, de notre patrimoine culturel et de la connaissance humaine et sont trop souvent difficilement accessibles au public.

Les notes de bas de page et autres annotations en marge du texte présentes dans le volume original sont reprises dans ce fichier, comme un souvenir du long chemin parcouru par l'ouvrage depuis la maison d'édition en passant par la bibliothèque pour finalement se retrouver entre vos mains.

Consignes d'utilisation

Google est fier de travailler en partenariat avec des bibliothèques à la numérisation des ouvrages appartenant au domaine public et de les rendre ainsi accessibles à tous. Ces livres sont en effet la propriété de tous et de toutes et nous sommes tout simplement les gardiens de ce patrimoine. Il s'agit toutefois d'un projet coûteux. Par conséquent et en vue de poursuivre la diffusion de ces ressources inépuisables, nous avons pris les dispositions nécessaires afin de prévenir les éventuels abus auxquels pourraient se livrer des sites marchands tiers, notamment en instaurant des contraintes techniques relatives aux requêtes automatisées.

Nous vous demandons également de:

- + *Ne pas utiliser les fichiers à des fins commerciales* Nous avons conçu le programme Google Recherche de Livres à l'usage des particuliers. Nous vous demandons donc d'utiliser uniquement ces fichiers à des fins personnelles. Ils ne sauraient en effet être employés dans un quelconque but commercial.
- + *Ne pas procéder à des requêtes automatisées* N'envoyez aucune requête automatisée quelle qu'elle soit au système Google. Si vous effectuez des recherches concernant les logiciels de traduction, la reconnaissance optique de caractères ou tout autre domaine nécessitant de disposer d'importantes quantités de texte, n'hésitez pas à nous contacter. Nous encourageons pour la réalisation de ce type de travaux l'utilisation des ouvrages et documents appartenant au domaine public et serions heureux de vous être utile.
- + *Ne pas supprimer l'attribution* Le filigrane Google contenu dans chaque fichier est indispensable pour informer les internautes de notre projet et leur permettre d'accéder à davantage de documents par l'intermédiaire du Programme Google Recherche de Livres. Ne le supprimez en aucun cas.
- + *Rester dans la légalité* Quelle que soit l'utilisation que vous comptez faire des fichiers, n'oubliez pas qu'il est de votre responsabilité de veiller à respecter la loi. Si un ouvrage appartient au domaine public américain, n'en déduisez pas pour autant qu'il en va de même dans les autres pays. La durée légale des droits d'auteur d'un livre varie d'un pays à l'autre. Nous ne sommes donc pas en mesure de répertorier les ouvrages dont l'utilisation est autorisée et ceux dont elle ne l'est pas. Ne croyez pas que le simple fait d'afficher un livre sur Google Recherche de Livres signifie que celui-ci peut être utilisé de quelque façon que ce soit dans le monde entier. La condamnation à laquelle vous vous exposeriez en cas de violation des droits d'auteur peut être sévère.

À propos du service Google Recherche de Livres

En favorisant la recherche et l'accès à un nombre croissant de livres disponibles dans de nombreuses langues, dont le français, Google souhaite contribuer à promouvoir la diversité culturelle grâce à Google Recherche de Livres. En effet, le Programme Google Recherche de Livres permet aux internautes de découvrir le patrimoine littéraire mondial, tout en aidant les auteurs et les éditeurs à élargir leur public. Vous pouvez effectuer des recherches en ligne dans le texte intégral de cet ouvrage à l'adresse <http://books.google.com>





EU R.

mmençant par le mot
pag. 161, commen-
s aux Yacus, sont du

verte et de
breux sur l
qui les ha
Jésuites po

PUBLIÉS D

AVEC U

P.

ENRI

SECRÉTAIRE PERP

Suivis de l'histoi
le même aute
d'un grand no

ACCOM

DENT

et dans le reste de l'Amérique, sans
présenter aucune dissemblance dans le
, les formes ou les couleurs. Les
unions illégitimes, je n'y crois pas; j'
même de motifs pour qu'elles aient
cet , lorsqu'il manque à un oiseau
de s'apparier , il supporte une peine
qui n'est pas aussi pénible que dans les
domestiques, ni suffisante pour l'
fidèle à la nature; il préférera plu-
tôt à quelque couple déjà formé
l'ai observé dans les moineaux d'
Pour ce qui est des variétés duc
cité , elles sont si multipliées qu'
ne-elles être décrites; mais comme
dans des espèces bien connues

Europe, en Asie,
L'Amérique, sans
emblance dans les
les couleurs. Et
je n'y crois pas; je
pour qu'elles aient
anque à un oiseau
supporte une pri-
nible que dans les
suffisante pour le
; il préférera plu-
ouple déjà formé,
ns les moineaux de
t des variétés dues
t si multipliées qu'à
écrites; mais comme
pèces bien connues,

des a
les di
point
d'indi
pant
là il r
plus o
seau ,
la diff
variété
Bust
point
contine
suppor
nord,
phères
voyons

deux *toucans* et le *tutu* , qui sont
des oiseaux de rapine¹, nous recc
que le nombre des oiseaux retr
au nombre restant comme 1 est à
pe , et sur le reste du globe , le ra
selon Buffon , de 1 à 15. D'où l'
clure qu'au Paraguay il existe
un beaucoup plus d'espèces carna
voique je ne compte point dans c
es *iribus*. Cela n'empêche pas qu
e n'y soit conservé , parce que
es oiseaux que la nature a destinés
proie , ne se jètent pas sur les autre
et se nourrissent de crapauds , d
es , de serpens , de lézards , etc. e
ma note à l'article des *toucans* (S.)

et nocturnes,
tu, qui sont
nous recon-
seaux retran-
me 1 est à 9.
globe, le rap-
15. D'où l'on
il existe à
pièces carnas-
point dans ce
êche pas que
parce que la
e a destinés à
sur les autres
crapauds, de
zards, etc. et
is (S.)

contrees cou-
fourrées et é-
Selon Buff
d'oiseaux qui
c'est, à son
mat. Mais si
choisis dans
comparât à
égal nombre
blés au Para-
peut-être dis-
cepter le *ros*
de l'Amérique
concurrence
Mais si les
chansons d'ai

que ces ornemens passent pour un
la chaleur du climat américain. Mai
ire me paraît plus probable ; en effet
r, en dilatant la peau et les fibres, doi
cher les plumes de la tête des oiseaux
e *chingolo* qui porte une huppe pen
roids, et qui la perd lorsque le tem

Aussi les oiseaux parés d'une huppe
roit être le caractère du mâle, sont-il
Paraguay, tandis que dans les espèce
ette parure, elle est le plus souven
e aux deux sexes.

Il est tout naturel de penser que là où le
abondent, comme au Paraguay, il s'e
le remarquables par leur beauté, e
dont l'extérieur n'a rien d'agréable
ussi ce qui résulte de mes observations

mes des *colibris* et de celles des *coz*
s; en sorte que le naturel, la nourriture
ouche extérieure du plumage n'influe
sur leur beauté¹.

e explication, quelque spécieuse qu'elle paraiss
as le vrai, qu'un paradoxe. Sans sortir de nos pa
nous pas le *chardonneret*, dont la parure est
, qui cependant ne quitte point nos campagnes
as avec rapidité, et ne se tient jamais à l'ombr
s? D'un autre côté, pourquoi, dans les espè
nt à nos yeux le luxe brillant des couleurs, les
qui ont assurément la même demeure que les mâ
-elles souvent que des nuances ternes et affaibl
pour connaître les vraies causes de la vivacité
sur les plumes des oiseaux, l'*Histoire naturelle*
se d'animaux, par M. de Buffon; et le bel art
de mon savant et éloquent ami M. Virey, dans
u *Dictionnaire d'Histoire naturelle*. (S.)

un peu de leur tendance vers
d'un oiseau de passage en Am
se rencontrer en Afrique, ni a
autre méridien éloigné; 3°. qu'
ssage qui se trouvait, en été,
tropicque, ne peut arriver, de
à l'autre tropique; 4°. enfin, q
ouve au 46° degré, ne peut pas
hémisphère. Au contraire,
ntaires se rencontrent et doive
r dans des régions très-éloigné
soleil n'exerçant aucune influen
s'habituent à tous les climats e
constances, en se répandant p
outes les directions. On aura de

es des les
tendance vers les
passage en Amé-
en Afrique, ni au-
éloigné; 3°. qu'un
ouvait, en été, en
peut arriver, dans
que; 4°. enfin, que
gré, ne peut passer
Au contraire, les
ontrent et doivent
ons très-éloignées,
t aucune influence
us les climats et à
se répandant peu
ons. On aura dans

que dans l'ancie
de l'Amérique
de chaque pont
jamais observé
dans le *chingol*
la ponte se pro
commencement
mais chaque esp
vient le mieux

Un naturel p
ble devoir être
peu peuplés, te
sent d'une plein
coup qui sont
et qui sont tel

attribue les qualités sociales
je vois qu'en Amérique il y en
a beaucoup, et d'autres qui en sont dépourvus.
Mais j'ai observé que ceux qui
se séparent et se rassemblent s'apparentent.

Regardons comme oiseaux insectivores
ceux qui mangent plus d'insectes que de
petites semences, il serait intéressant de visiter le
Paraguay, les oiseaux non insectivores y sont
plus rares que les autres ; en effet les
insectes pullulent sous les feuilles
de l'Amérique, tandis que les oiseaux
sont plus rares ; d'où il résulte que la faune
de nourriture des oiseaux s'y compose
principalement d'insectes.

nt, pour peu qu'il soit fort, par
gerait le plumage, qui est la cho
ient avec le plus d'attention. Par
on, si le vent souffle, par exempl
ec quelque violence, tous les oisea
nord, et aucun ne se laisse pousse
-sud-est et l'ouest-sud-ouest. C'
e la même raison que, lorsque
nt en repos, ils ont le bec tour
ie; et il est aisé de savoir d'où vi
nt et la pluie, en examinant la po
oiseau qui y est exposé, parce c
toujours dirigé vers l'un et l'aut

...r une saillie de l'orbite, comme celui des
aupière est grosse et sans cils; le tarse est
buste et couvert de petites écailles; les do
gés et naturellement étendus; les trois antéri
par une membrane jusqu'à la première artic
postérieur est très-court. Les ongles, quo
sont ni très-aigus, ni très-recourbés, ni a
e ceux des oiseaux de rapine; les *iribus* ne
as pour saisir leur proie, et leurs doigts n'y
propres que leurs ongles. Les ailes, dans l
, se soutiennent mal; elles se rétrécissent b
côté du corps, et dans le vol, elles prennent
rondie, parce qu'à peine sont-elles dépassées
, dont les 12 pennes sont un peu courtes, cou
nt et à barbes nombreuses. La troisième et la c
ennes des ailes sont les plus longues, et l'en
à la longueur totale de l'oiseau, comme 227 à
néanmoins dans la troisième espèce qui, s'éloigr
k autres par les formes, se rapproche des *bu*
sentent mauvais; ils ne crient point; ils n

te, comme celui des ou-
 sans cils; le tarse est ar-
 petites écailles; les doigts
 endus; les trois antérieurs
 squ'à la première articula-
 ert. Les ongles, quoique
 ni très-recourbés, ni aussi
 rapine; les *iribus* ne s'en
 ie, et leurs doigts n'y sont
 gles. Les ailes, dans l'état
 , elles se rétrécissent beau-
 s le vol, elles prennent une
 ine sont-elles dépassées par
 nt un peu courtes, coupées
 ses. La troisième et la qua-
 s plus longues, et l'enver-
 l'oiseau, comme 227 à 100,
 ième espèce qui, s'éloignant
 s, se rapproche des *buses*.
 ne crient point; ils mar-

Le mot *iriburubio*
 Les Guaranis appèlen
 tion dans cet article,
iribus le respectent; e
 quand celui-ci s'abat
 gnent aussitôt pour l
 pect, ni considération
 de la taille et de la fo
beau blanc. Il ne pas
 trale; mais il devient

1 *Rex vulturum* Briss
 — *Vultur papa* Linn, sy
 ornit. gen. 1, sp. 7. Le ro
 Cet oiseau est connu, d
 de roi des *couroumous*,
 trouve écrit dans tous le
 mon édition de Buffon
 glissée. (S.)

III. a.

able de verrues. Sur la tête est une couronne
ue et rouge de sang. Une bandelette de poils
-courts va d'un œil à l'autre par l'occiput. Au
e la partie nue du cou est une espèce de fraise
dont les plumes sont dirigées les unes en ava
res en arrière ; elle est assez ample pour que l'
, en se resserrant, y cacher son cou et partie
Derrière l'œil sont de grosses rides qui vont se
r l'occiput à une bande charnue, saillante et
ai de là descend jusqu'au collier. Ces rides ca
al auditif, qui est fort petit, et auprès duquel
e réunir d'autres rides qui s'étendent jusqu'a
ces rides on aperçoit du duvet, aussi bien q
e des côtés de la tête. La langue est creusée en
et ses bords sont dentelés comme une scie
es couvrent le tarse. Il y a 29 pennes aux ail
mensions. Longueur totale, 29 pouces et de
ue, 8 et demi; du vol, 67 et demi; de la
emi; du tarse, 4 un tiers; du doigt du milieu

piée de l'*Histoire naturelle* de Buffon ; et
erreur, savoir, que le *cosquauhtli* des N
que le *roi des vautours* ou *iriburubicha*.
quelle Brisson et d'autres étaient tombés :

Le vautour, aussi beau que dégoûtant, se
dans les cabinets d'histoire naturelle ; et elle y
plus de vingt années de préparation, une c
composée, qu'elle contracte par l'habitude
de se nourrir de cadavres, dont la putréfactio
dans un climat chaud et humide. (S.)

Grande confusion dans la nomenclature
ici, sous les noms d'*urubu*, ou de *vautou*
On a confondu deux espèces bien distin
cette méprise que Buffon a faite, de n
qui l'ont précédé, mon édition de ses C
pag. 138, où j'ai rétabli, le premier, l'o
synonymie fort embrouillée.

Je dispensera de rapporter une assez lo
nomenclature que M. d'Azara a écrite, et qui de
se repose sur une erreur, la réunion de
Il me suffira de prévenir que l'*iribu* est l'*u*
tur aura de Linnæus et de Latham. (S.)

les noms étrangers appliqués
à la nature de Buffon; et l'on
que le *cosquauhtli* des Mexi-
cains ou *iriburubicha*. C'est
d'autres étaient tombés avant

si beau que dégoûtant, se voit
histoire naturelle; et elle y con-
nées de préparation, une odeur
e contracte par l'habitude natu-
davres, dont la putréfaction est
aud et humide. (S.)

on dans la nomenclature de ce
ns d'*urubu*, ou de *vautour du*
u deux espèces bien distinctes.
e que Buffon a faite, de même
édé, mon édition de ses *OEs-*
j'ai rétabli, le premier, l'ordre
rt embrouillée.

de rapporter une assez longue
t. d'Azara a écrite, et qui devient
ne erreur, la réunion de deux
e prévenir que l'*iribu* est l'*urubu*
Linnaeus et de Latham. (S.)

per la viande en
touchait pas. U
gnait son maître
jusqu'à Monte-
de la voiture; m
min de la maiso
çait ainsi à la m

Cet oiseau tie
la plus grande p
lissades, afin d
quelque nécessi
viande desséchée
sent, pour l'orc
arbre; et comm
par-tout tranqui
blés sur les char
les effraie, tout
ton nasillard, et
Seuls ou en trou
animal; et quan

ni jete. Quand ils se sentent blessés
e qu'ils ont avalé.

Le bec est si aplatie, que l'on pourrait y aller
le haut de l'occiput jusqu'au crochet
droit jusqu'aux huit dernières lignes
ite fortement. La tête et le haut du
largeur, manquent de plumes et p
goûtantes. D'autres individus ont
et dans tous, cette partie nue s'étend
as que sur les côtés, et elle suit la
à la poitrine. L'aile est formée de

Longueur totale, 23 pouces ; de la
vol, 52 ; de la jambe, 5 et demi ; du
du milieu, 33 lignes et demie ; du b
ut le plumage est d'un noir unifor
tiges des six premières pennes de
s. La portion crochue du bec e
ste est noir, aussi bien que l'iris.
sent blancs, et je les ai vus couver

ce qui est le même, se rétrécissant fortemen
t du corps, et par cette raison étant peu
es pour que l'oiseau ait la faculté de se sout
t à une grande hauteur, il ne s'élève pas au
miers, ne tournoie pas comme eux, et son
est pas si arrondi. Il a la queue plus longue
; la jambe et le tarse plus courts, et la tête
plie mieux les ailes, a moins de chair à p
est moins vorace, recherche moins les co
nourrit également de limaçons, d'insectes,
oint les oiseaux et n'est point querelleur. Si
e à la *buse des champs* dont je viens de parl
naîtra que son pied est plus court, et que
es doigts sont plus longs. La conséquence de
de, c'est que l'*acabiray* commence à s'éloign
ille des *iribus*, pour se rapprocher un peu c

s. Ajoutez aux détails de conformation expos
, que la penne extérieure de chaque côté de

ayant la forme d'un carré rétrécissant fortement en cette raison étant peu propre à la faculté de se soutenir, il ne s'élève pas autant que comme eux, et son encre la queue plus longue que les courts, et la tête plus à moins de chair à proposer moins les corps imagés, d'insectes, ne point querelleur. Si on dont je viens de parler, est plus court, et que sa s. La conséquence de ce commence à s'éloigner rapprocher un peu des conformation exposés de chaque côté de la

longueur, et très la queue, 9 deux longueur totale, sixième; du tarse membrane de la qu'à l'angle antérieur

Couleurs. Toutes les couvertures sur et les plumes, des premières plumes en dessous; les plumes à l'exception de la couvertures de l'aile endroits où le tarse jaune de paille; gélatre. L'iris de l'œil antérieur de l'œil yeux sont entourés et courts va d'un

abandonnant à ces
nombreuses facultés
Ainsi nous voyons
sans mettre en usage
par lesquels ils prennent
naires, guerriers et
sectes, de limaçons
de grillons, de sauterelles
n'abusant pas de leur
tante au milieu de
cause des difficultés
des contrées couvertes
en soit, les oiseaux
cruauté de ceux d'Inde
naturel social les peuples
dans les mêmes circonstances
y formant ensemble
que l'on prépare pour
guettant de compagnie
pens, etc. qui sortent

urbée sur les deux tiers de sa longueur ; ensuite en crochet aigu ; la base du brane moins large que celle des iralacées les ouvertures des narines ; devant l'angle antérieur de l'œil. Tout ouste ; il n'est entièrement emplumée ; les autres n'ont de plumes qu'un peu au-dessous, sur le devant du de la cuisse sont communément unent la jambe à l'extérieur. Les écailles toujours une teinte jaune ; elles es devant et derrière ; les doigts celui de derrière est le plus fort ; erne , l'intermédiaire et l'extérieur ; rdinairement les deux derniers justation ; les ongles suivent le même ongueur ; ils sont tous très-crochets et noirs ; celui du milieu a un re e son côté interne.

marchent pas avec légèreté ; ils en

deux tiers de sa longueur, crochet aigu ; la base du bec large que celle des iribus, ouvertures des narines ; enfin, intérieur de l'œil. Tous ont entièrement emplumé que n'ont de plumes qu'à l'ars, sur le devant du pied ; ont communément un peu l'extérieur. Les écailles du e teinte jaune ; elles sont derrière ; les doigts sont ière est le plus fort ; viciédiaire et l'extérieur ; une les deux derniers jusqu'à les suivent le même ordre ont tous très-crochus et ui du milieu a un rebord erne.
avec légèreté ; ils en sont

sont liquides, et s'dinairement seuls bien que l'amour n butin. Ils ont le p seaux de proie n d'étendue ; leur v uns, quoiqu'il ne seaux ; de sorte c forcés d'user, pou plier à la vitesse qu en son lieu, en i rencontrer.

Buffon assure q mâle est d'un tier rien remarqué de s jours vu que les c rence de grandeur procher les oiseau l'Europe ; c'est de contenterai de dé

uts apportent aux habitudes naturelle
res communs à tous consistent en un
nent de la tête que dans les aigles
que l'orbite ne forme pas un rebord sa
l'œil, et en ce que les paupières n'on
Leur bec n'est pas aussi recourbé, ni
si pointu que celui des autres oiseau
be n'est pas fort couverte de plume
large l'est très-peu en devant et au-des
on; ses côtés sont légèrement comprimé
ni rude, et ses écailles, qui ne sont p
grandes en devant et derrière, sont h
gts sont alongés et déliés, et les ongles
ts et faibles, proportion gardée. L'aile
ré long; elle est longue et étroite, pres
égale largeur, et composée de 24 pen
me et la quatrième sont les plus grand
es forment la croix avec le corps. La p
vergure, à la longueur totale, est com
ueue a 12 pennes égales, excepté l'ex

... tous consistent en un moins
que dans les aigles et les
forme pas un rebord saillant
que les paupières n'ont que
pas aussi recourbé, ni aussi
celui des autres oiseaux de
fort couverte de plumes en
peu en avant et au-dessous
sont légèrement comprimés; il
s'écaillent, qui ne sont point
avant et derrière, sont hexa-
gones et déliés, et les ongles peu
en proportion gardée. L'aile a la
est longue et étroite, presque
et composée de 24 pennes,
dont les plus grandes;
sont à l'extrémité avec le corps. La pro-
longueur totale, est comme
les ailes, excepté l'exté-

maisons, ou sur
pour se cacher; p
n'est pas bonne à
semble le mâle et
aucune dissemblan
quemment en gra
font leur pâture,
les grenouilles, les
lézards, les chenil
On m'a assuré que
non-seulement les
cher les insectes q
y découvrir les ven
serpens et saisir l
sont des habitudes
vent pendant les c
chant d'amour. L
versent leur tête e
sur le dos.

r ponté a lieu en août, sep-
leur nid à la cime des arbres,
sont le plus embarrassés de
de pareils arbres ne se ren-
te-Video, ils font leur nid
osent toujours de bûchettes
quelles ils forment une aire
pissée d'une couche épaisse
y déposent deux œufs fort
tachés de rouge de sang sur
s diamètres sont de 26 et de
nt à leurs père et mère, qui

asil. , pag. 211. — Busard du
, ornith. gen. 8, sp. 31. —
gen. 42, sp. 64. — Latham,
ut bien distinguer cet oiseau
Dutertre a parlé dans son
agami. (S.)

faons et les agneaux
gardés par un chien
cordon ombilical e
nouveaux nés.

Cet oiseau est cap
tres; les aigles excep
morceau de chair, i
le vantour ait rejet
tire un oiseau, le vi
et fond sur l'oiseau,
s'élève peu, il se la
apereas, les inamb
tranquilles; car s'il
rien contre eux. Il d
parce qu'il ne peut
les poulets, s'il les
taque point les poule
tyrans, les guira-c

III. a.

e ; elles s'allongent sur l'occiput ; la gorge
u doigt du milieu est presque droit.

Longueur totale, 21 pouces et demi ; de
art ; du vol, 50 ; de la jambe, 57 lignes ;
doigt du milieu, 24 ; de l'ongle, 10 ; de
21 ; sa largeur est de 10 lignes, et son

oiseau a le dessus de la tête, le dessous
t de la queue, les couvertures supérieures
ieure de l'aile, les pennes du milieu et
couvertures, d'une nuance noirâtre ; les
s brunes ; les six premières pennes blan-
ointillées de brun, avec du noirâtre vers
embrane du bec orangée ; la gorge et
ête presque blancs ; du bas de l'occiput
plumage est rayé transversalement de
les raies blanches dominant jusque vers
ù les autres deviennent à leur tour plus
devant du cou, jusqu'à la poitrine, est
s noirâtres et d'un plus grand nombre de

... sur l'occiput, 21
est presque droit.
21 pouces et demi; de
de la jambe, 57 lignes;
24; de l'ongle, 10; de
est de 10 lignes, et son

... de la tête, le dessous
es couvertures supérieures
les plumes du milieu et
une nuance noirâtre; les
x premières plumes blan-
un, avec du noirâtre vers
bec orangée; la gorge et
ancs; du bas de l'occiput
rayé transversalement de
ches dominent jusque vers
viennent à leur tour plus
u, jusqu'à la poitrine, est
d'un plus grand nombre de

Cet oiseau, ainsi qu
le nom de *caracaray*,
chimangos et de *chim*
qu'ils répètent très-so
n'ai donc pu mieux fai
de l'article précédent,
chimachima. Ces de
en ce qu'ils sont plus
n'attaquent aucun oise
être quelque petit rat,
lent; ils ont l'habitude
la poussière, comme le
rence sur les arbres sec
de pierre; enfin, ils n
de plumes.

Le *chimango* se vo
si commun à la riviè
campagne en sont ent

Cette espèce me para

emi; de la queue, 6; du bec, 11 lignes;
7; du tarse, 30; du doigt du milieu, 15,
5.

Les plumes des parties supérieures sont brunes. La tête ont leur milieu noirâtre, et les autres d'un brun clair. Il y a sur le front un toupet allongé au-dessus de l'œil jusqu'au-delà des yeux. Les côtés de la tête est brun. Cette même couleur plus claire et mélangée de roux, est celle du cou, de la gorge et du devant du cou jusqu'à la base des tiges sont noirâtres. La poitrine et les flancs sont d'un brun très-clair, avec des raies noirâtres. Le ventre est roussâtre, et les couvertures de la queue sont blanches; celles du dos sont d'un brun clair avec des raies brunes. Les six premières plumes de la queue sont mi-parties de brun et de blanc roussâtre, rayé et pointillé de brun. Le dessous de l'aile a des bandes rousses et noirâtres. Le dessous elle est variée de brun et de noirâtre. Le dessous du ventre est du blanc sale à son extrémité, puis du brun clair d'une largeur d'un pouce; enfin, des points et

rare que l'animal sur lequel ils fondent
vement, la frayeur le retient; mais s'il
t au vol, soit à la course, les aigles le
emparent bientôt avec la vitesse qu'ils
élançant du haut des airs. Ils arrivent
comme les buses, au-dessus des terres
pour se jeter sur les couleuvres, les oiseaux,
et les insectes qui cherchent à éviter les
mbus des champs, les poules et d'autres
e et de moyenne taille, les *apereas*, les
ons sont leurs victimes ordinaires. Si
pas trop grosse, ils l'emportent sur les
chirent en grands morceaux et la dévo-
t les plumes. Ils s'abattent aussi sur les
de même que les *iribus*, qui leur cèdent
nent à quelque distance, jusqu'à ce que
epus. C'est du moins ce que j'ai observé
nières espèces.

lequel ils fondent
retient; mais s'il
course, les aigles le
avec la vitesse qu'ils
es airs. Ils arrivent
au-dessus des terres
ulcuvres, les oiseaux,
merchent à éviter les
les poules et d'autres
aille, les *apereas*, les
ictimes ordinaires. Si
ils l'emportent sur les
morceaux et la dévo-
s'abattent aussi sur les
iribus, qui leur cèdent
distance, jusqu'à ce que
moins ce que j'ai observé

plumes, la
pointe, qu
jours un p
partie du t
est arrondi
gohes. Il y
plus grand

Dimens
la queue, 1
tarse, 5 et
et large d
doigt exté

1 Cette c
imparfaite
nomination
des *OEuvre*
pas être coi
pyja de Lin

oiseaux de cette espèce qui,
septembre, arrivent pour de-

azar n'admet presque point de
ns la tribu des oiseaux dont la
habitans des airs, au midi de
nt pas ainsi sur notre continent,
rapine surpassent de beaucoup
sorte que si l'on ajoute à tant
ustamment à nos yeux, celles
diverses manières de décrire,
livers individus de la même
chaos presque impénétrable
core long-tems l'histoire na-
tient que les uns ont donné
ou la femelle, le jeune ou
e d'autres les ont réunis;
ptions des détails de con-
désavoue, et qui ne sont
que ceux-là ont changé,
minations; de sorte que

du bec,

des aigles
les autres

Au mili
puisque la
ment de l'
arrangem
si un oise
espèce déj
sens que l
auteur n'e
comparer
ornitholog
quelque co
tidieux, je
plus habile
jugemens
espèces.

A la suit
dirai que l
espèce nou

de septembre, n'est composé
de rouge tanné et taché de sang,
lignes un tiers, et 21 trous
le nid a la même forme et
manière que celui du *caracara*.
différence entre le mâle et la femelle
quelquefois en grandes troupes
mêlent avec les aigles et les
et cherchent à découvrir les
netes au vol.

différences; la troisième et la quatrième
les autres. La queue est formée
membrane du bec renferme
ils sont circulaires.

longueur, 18 pouces et demi; du
doigt un quart; de la jambe,
doigt du milieu, 21, et de
la queue, 21.

e. (S.)

supérieures on
membrane d'un
tarse jaune.

LA BUSI

J'AI observé
quoique je ne l'ai
jamais vu en

Cet oiseau n'est pas
des Indes orientales
zara; il offre, en effet,
de l'ancien continent
plutôt que la *busi*
Portugais du Paraguay
proie sans bonheur
du *mansfeni* des Indes
Voyez mon édition
et 80. (S.)

12 égales. Les ouvertures des narines sont placées sur la membrane du bec.

s. Longueur totale, 20 pouces; du vol, 52; 3; de la jambe, 60 lignes; du bec, 15; du doigt du milieu, 20, et de l'ongle, 9.

Une tache blanchâtre commençant au bec, s'étend de l'œil pour aboutir à l'occiput; mais les plumes de cette tache sont formées ont leur milieu noirâtre, de sorte que les plumes du dessus de la tête et de tout le corps, ont une bordure de blanc sale. La gorge est blanche, ou noirâtre, avec de longues taches blanches sur un fond d'un blanc mêlé de roux. Les plumes des côtés du corps sont noirâtres et bordées de blanc. Le ventre est varié de blanc et de brun foncé, et les bandes transversales de brun foncé. Les plumes des pennes des ailes ont aussi des bandes en brun foncé, et la même teinte à leur extrémité. Les grandes couvertures supérieures sont de cette couleur, avec une bordure légère de blanc, et les queues sont bordées de brun foncé sur un fond jaune,

Les ouvertures
membrane du bec.
totale, 20 pouces; du vol, 52;
be, 60 lignes; du bec, 15; de
ieu, 20, et de l'ongle, 9
anchâtre commençant au be-
ur aboutir à l'occiput; mais les
e ont leur milieu noirâtre, et
de la tête et de tout le corps
nc sale. La gorge est blanche
avec de longues taches blan-
nc mêlé de roux. Les plumes
ps sont noirâtres et bordées de
blanc et de brun foncé, et les
transversales de brun foncé.
iles ont aussi des bandes de
à même teinte à leur extré-
res supérieures sont de cette
dure légère de blanc, et le
n foncé sur un fond jaune

la même envergure, elle
sieurs rapports: elle a la
court, plus couvert sur la
teinté de bleu, les doigts
de même que les ongles
tinct de la pupille. La
posent les ailes, est la
queue ont une égale lon-
est revêtu, rendent sa-
vant une arête saillante
arêtes. Les narines, en
trémité de la membra-
mement raccourcie.

Je ne doute pas que
roux de Cayenne, décrit
thodique; le buserai de
que, n.º 20; le buserai,
tion des *OEuvres de Bu-*
busarellus de Latham.

elles se rapprochent du corps
s rousSES et rayées de noir. La
des bandes rousSES et brunes
ongueur, noire dans le reste
faible de roussâtre. Le bec

jaune; le
reste du derri
queue, de co
chaque plume
que la queue,
sée à deux pou
même couleur,
du bec et le tar

XIV.

AVANNES NOYÉES,

EATRE FONCÉ.

au, et M. Nosedà n'a rencontré
servi à la description qu'il m'a
ois de décembre, auprès d'un

. nat. des oiseaux d'Afrique. —
de Buffon, tom. xxxviii, pag. 36
(S.)

L
Il prononce d
de liberté, soit en

Le macagua est u
la famille des oiseaux
celle des oiseaux de p
épervier (*strix funerea*)
le huhul (*strix huhul*)
encore été décrit. (S.)

et nu, comme celui du *caracara*. Le rapporte, dans son *Histoire du Para-* dont le *macagua* combat et tue les ser- le; ce qui, du reste, est une habitude s les buses. Mais ce que le même auteur e la prévoyance du *macagua*, qui a re- ine herbe pour se guérir de la morsure pens, c'est un conte ridicule.

ois individus de cette espèce.

détails de conformation donnés ci-dessus, e les ailes se composent de 24 plumes, la 4^e et la 5^e sont les plus grandes; la gées, l'extérieure étant de 15 lignes plus du milieu; le tarse est revêtu d'écailles es et rudes, robuste, arrondi à sa partie étroit par devant, sans arêtes, et un peu haut de sa face intérieure; le doigt du a peu au doigt extérieur par une petite

ndi, court, et revêtu de plumes blanches ; longueur de 6 lignes, à sa partie supérieure la 24^e penne de l'aile est la plus longue ; la queue est égale entr'elles ; la membrane des ouvertures des narines, qui est un petit bouton au milieu.

Longueur totale, 16 pouces un tiers ; de la tête, 4 et demi ; de la jambe, 36 ; du doigt du milieu, 18, et de l'ongle, 6 et épais de 6.

Couleur variée de blanc sale et de brun ; cette couleur couvre les parties supérieures du corps ; les plumes du dessus de l'aile ont une bordure brune sur les petites, et d'un roux clair sur les grandes ; les plumes ont des bandelettes transversales ; celles qui se rapprochent du corps ont une bordure brune, et les autres mordorée ; le dessous est blanc pâle ; les couvertures supérieures sont blanches, ainsi que la queue elle-même,

se soutenir dans les airs que les espèces
ent, ni s'abattre d'aussi haut sur leur
que pouvant battre des ailes avec plus
utres, elles chassent tantôt à la ma-
s buses des savannes noyées, et tantôt
s; c'est pourquoi je les ai appelées

Nº. XVII.

ITE A LONGUES TACHES.

lent ordinairement cet oiseau de proie
inte), et quelques Espagnols, *gavilan*
). On le trouve communément per-
bord des eaux; et comme il y a peu
u plus au midi que le 29^e degré, je
aucun oiseau de la même famille,
e.

ore connue des ornithologistes. (S.)

is, de même que les grandes cou-
avec des traits blanchâtres et roux
ulaires. Des taches brunes et d'un
, semblables à des coups de pinceau,
du cou; et d'autres brunes, en forme
ées sur le fond blanc de la poitrine,
couvertures inférieures des ailes. Le
et les jambes sont rayées de blanc et
s des ailes sont d'un brun foncé, avec
e nuance plus noirâtre; il y a une tache
ignes et de points bruns vers le bord
e tache paraît en dessous, et le reste
t d'un roux clair, rayé de brun. Des
aversent le fond blanc et brun foncé
eue; les couvertures sont blanches et
points et de taches presque noires,
ance. Iris noisette foncé; tarse d'un
c d'un bleu foncé, et sa membrane

tête est variée; dessus du
ne que les grandes cou-
aîts blanchâtres et roux
s taches brunes et d'un
à des coups de pinceau,
'autres brunes, en forme
nd blanc de la poitrine,
inférieures des ailes. Le
sont rayées de blanc et
nt d'un brun foncé, avec
noirâtre; il y a une tache
oints bruns vers le bord
t en dessous, et le reste
clair, rayé de brun. Des
nd blanc et brun foncé
ertures sont blanches et
taches presque noires,
sette foncé; tarse d'un
oncé, et sa membrane

LA BU

LES bus
vers là cin
mais vu ch
de la famil
Formes
12 presque

¹ Je me c
teur a faite
peu importa
ter que la b
riété de la l
le mâle de

² De tous
rapproche d
Cayenne (a
Oeuvres de

ph de l'aile jusqu'à la moitié des cou-
est roussâtre, avec de petits traits noirâ-
es couvertures, les grandes exceptées,
bordées de roux. Il y a des taches blan-
us le corps; de petites lignes blanchâtres
unes des jambes; et d'autres brunes, en-
hes rondes et blanches, varient le fond
rtures inférieures des ailes. Iris noisette
membrane du bec, jaunes; le bec noir à
e, et bleu de ciel sur le reste.

N.^o XX.

USE MIXTE NOIRE.

trée vers les 32° degrés et demi de lati-
est pas fort rare au Paraguay. On la
la fange des eaux stagnantes. Un jour
michi que j'abandonnai sur la place, je
le. (S.)

. Longueur totale, 18 pouces un quart; de
près 7; du vol, 43 un quart; de la jambe,
tarse, 32; du doigt du milieu, 18, et de
bec, 11.

A la portée du fusil, cet oiseau paraît en-
; mais lorsqu'on l'examine de près, les
ent plus claires, ce qui lui donne quelque
avec les oiseaux de nuit; le ventre, blanc
es mouchetures brunes. Il y a aussi un peu
sur les ailes ¹. La membrane du bec est
couleur de noisette foncée, et le tarse, jaune

ts, du gris brun, plus ou moins pur et plus ou
est à quoi se réduit la longue et minutieuse des.
Nosedá donne de cette espèce, que je regarde
(S.)

lieu une bande peu sensible d'une teinte plus
tres ont la même couleur plombée du corps,
ts et des taches d'une nuance plus ou moins
ur extrémité blanche. Les couvertures du
queue sont jaunes; les pennes du milieu ont
bandes noires sur un fond blanc, et les au-
teinte jaune roussâtre, deux bandes noires
blanche.

t, et ne partagent point leur proie. Ils
tous les oiseaux, qui se cachent et trem-
un épervier, comme s'il n'y avait plus de
Les proies ordinaires de ces éperviers
les perdrix, les chevèches, quelquefois
plus gros qu'eux-mêmes.

N.º XXII.

PERVIER PATTU.

Castelvi tua dans un bois un oiseau de
le donna, et c'est le seul que j'ai vu.

marque avec justesse que cet oiseau est le même
écrit par Marcgrave, sous les dénominations
urana et d'*urutari-cuquichu-caririri*. (*Hist.*
pag. 203). On le reconnaît aussi dans la des-
htli donnée par Fernandez. (*Hist. nov. His-*
pag. 100, pag. 34). — *Aigle d'Orenoque*,
des Antilles, p. 159. — Rochefort, relation

se catinav
s'il n'y avait plus de
es de ces éperviers
vèches, quelquefois
nêmes.

TTU.

à bois un oiseau de
t le seul que j'ai vu.

ce cet oiseau est le même
sous les dénominations
quichu-caririri. (Hist.
naît aussi dans la de
andez. (Hist. nov. His.
— *Aigle d'Orenoque*,
— Rochefort, relation

les
aux
bien
oise
des
J
trai
mo
a r
pre
M.
çois
cru
dép
piè
pou
mal
C
cell
erai
plus

se et les abaisse a volonté. L'œil est
ncé; les paupières sont presque dépour-
23 pennes qui forment l'aile, la qua-
ème sont les plus longues; il y en a 12
a queue. Les doigts sont nus; mais les
s jusqu'aux doigts, de plumes qui for-
pantalon. Les ouvertures des narines,
brane du bec, sont grandes et figurées
un peu recourbé jusqu'à la moitié de sa
ement dans le reste.

, et on l'emploie dans la fauconnerie, à
-propre. Son naturel est querelleur, l'arou-
ne la chasse non-seulement aux oiseaux,
et aux autres animaux semblables. (S.)

vé par M. d'Azara était dans la mue. La
dans cette espèce, se compose de quatre
ux plus grandes ont ordinairement plus de
neur. (S.)

de barbes; une autre
maître près de la première;
abaisse à volonté. L'œil est
paupières sont presque dépour-
s qui forment l'aile, la qua-
les plus longues; il y en a 12
Les doigts sont nus; mais les
ux doigts, de plumes qui for-
n. Les ouvertures des narines,
bec, sont grandes et figurées
courbé jusqu'à la moitié de sa
ns le reste.

emploie dans la fauconnerie, i
on naturel est querelleur, farou-
sse non-seulement aux oiseaux,
es animaux semblables. (S.)

d'Azara était dans la mue. La
espèce, se compose de quatre
des ont ordinairement plus de

poitrine, des jambes
et blanches; enfin, l
noirs. Les couvertu
en deux parties éga
les unes sont noir
blanc; les autres so
traits noirâtres; en
chargé de quelques
ont sur leur plan s
que celle des couv
salement des band
d'une largeur pres
la queue, dont l'e
jaune vif; le bec
que les doigts.

penne étagée à la queue, l'extérieure
de 12 lignes que les autres. Le tarse re-
carré; les ouvertures des narines placées
sur le front du bec.

Longueur, 16 pouces; de la queue, 7 un
pouce et demi; de la jambe, 42 lignes; du
doigt du milieu, 20, et de l'ongle, 7; du

Le plumage marbré de blanc et de brun noirâtre.
Le dessous de l'oiseau jusqu'à la queue, brun et rayé
de blanc en nuance plus claire, et de roussâtre sur
les parties supérieures des ailes et de la queue. Il
y a une tache blanche triangulaire à quelque dis-
tance de toutes les plumes du cou et des
ailes, de couleur brune et d'un brun clair occu-
pant la gorge, le devant du cou et la poi-

très commun (*falco communis*). C'est aussi
le faucon commun. (S.)

s au milieu et noirâtres sur leurs bords.
mes des jambes rayées transversale-
mières pennes des ailes, d'un blanc
plus de la moitié de leur longueur,
avec un peu de blanc à leur pointe;
runes. La couleur de celles de la queue
e blanc et de roux qui, s'éclaircissant
rs l'extrémité, devient brun aux deux
laquelle est aussi barrée de 4 à 5 bandes
de l'aile blanchâtre, avec quelques
de flèche, et des traits d'un roussâtre
a son crochet, bleu céleste dans le reste
mbrane; tarse jaune.

un autre individu qui différait seule-
en ce que le sourcil à peine apparent,
n noirâtre et de roux; que le croupion
re, couvert de taches semblables à celles
e les grandes pennes de l'aile avaient
brun clair et des bandes transversales de

clair que celui de la tête; ventre
e; cette teinte, mais plus foncée,
et des couvertures inférieures de
un brun noirâtre, avec une nuance
es couvertures et des bandes noirâ-
extérieures des pennes. Celles de la
nsi que ses couvertures inférieures,
, avec des bandelettes d'une teinte
à son crochet, bleuâtre sur le reste,
brane; bord de la paupière et tarse

°. XXVII.

ER PROPREMENT DIT.

cette espèce me sont tombés entre
semblaient parfaitement. L'un don-
perdrix, et l'autre enlevait d'une

N.º XIX.

ERVIER RAYÉ.

un oiseau de cette espèce dans un bois
moment où, entouré par une bande de
caché et tapi. Je n'en ai point vu

24 penne aux ailes, la cinquième plus
autres; 12 penne étagées à la queue, l'ex-
plus longue de 30 lignes; tarse très-peu
arêtes et couvert par devant d'écailles
rtures des narines arrondies et presque à
membrane du bec; peu de cils aux pau-
nomie du précédent.

à fait la comparaison de l'*épervier rayé*, avec
ée n.º 418, de l'Histoire naturelle de Buffon,
adulte de nos pays, n'a trouvé que des dis-
entre ces deux oiseaux; il se peut donc que
me que celle du n.º 24, ne soit que des va-
Europe. (S.)

IX.

R R A Y É.

cette espèce dans un bois
entouré par une bande de
pi. Je n'en ai point vu.

ix ailes, la cinquième plus
es étagées à la queue, l'a-
30 lignes; tarse très-pr-
ert par devant d'écaill-
nes arrondies et presque
bec; peu de cils aux par-
dent.

ison de l'épervier rayé, au
histoire naturelle de Buffon
ys, n'a trouvé que des di-
seaux; il se peut donc qu-
n.º 24, ne soit que des r-

ondes. Le ventre blanc; i-
noirâtres. Les couvertures
ches et variées de noirâtr-
brun foncé couvrent le p-
de la queue sont presque
bandelettes blanches et i-
nâtre; l'iris gris; la memb-
et le bec brun, avec sa po-

N.º

L' I N

Indayé est le nom qu-
oiseau de proie qui a la ta-
vier; d'autres le nomme-
fou), et d'autres *gavilan*
à tête noire); mais aucun

Je crois qu'aucun orn-
espèce. (S.)

III. a.

bit, n'en a peur. On ne le voit jamais non
sur la chair morte; il ne montre ni viva-
e; il semble être, au contraire, le plus
les oiseaux de rapine. En dernière ana-
de comme d'un genre particulier, et j'en
que je n'ai point vu de place qui lui con-
uoique son naturel soit aussi indolent et
ui des éperviers est vif et rusé.

pennes aux ailes, dont la première est assez
trième la plus grande; elles ne forment
ong comme celles du *chimango*, et elles
ussi longues; 12 pennes égales à la queue.
ouvert de plumes en devant sur une lar-
e.

Longueur totale, 13 pouces un quart; de
sixième; du vol, 30; de la jambe, 39 li-
33; du doigt du milieu, 16, et de l'ongle,
bec, 12 et demie.

n filet blanc marque le front et s'élargit de

etc. dont il ne paraît même
ommation. Aucun oiseau, quel-
peur. On ne le voit jamais non
morte; il ne montre ni viva-
le être, au contraire, le plus
de rapine. En dernière ana-
d'un genre particulier, et j'en
point vu de place qui lui con-
naturel soit aussi indolent et
viers est vif et rusé.

ailes, dont la première est assez
plus grande; elles ne forment
celles du *chimango*, et elles
; 12 pennes égales à la queue.
lumes en devant sur une la-

totale, 13 pouces un quart;
vol, 30; de la jambe, 39;
t du milieu, 16, et de l'ongle.
lemie.

marque le front et s'élargit de

geâtre. Toutes
châtres et rayés
tarse et l'iris so-
et le bec a sa m-
d'un bleu de ci-

es jours entiers à voler avec lenteur et
pieds de hauteur, au-dessus des campa-
s'approchant souvent davantage de la
croire à ceux qui ne les ont pas obser-
se poser à chaque instant. Quelquefois
rnoyant à une grande élévation, et ce
mâles qui cherchent à découvrir leurs
u'on les voit s'abattre mollement, non
bie, mais pour reprendre leur vol ordi-
munément en ligne droite et presque
e vent. Quand ils découvrent, en pas-
des apereas, des rats, des limaçons, des
. ils s'abattent dessus avec précipita-
e s'enfuit à la course ou au vol, ils la
parent dès qu'elle s'arrête; mais ils ne
chasse aux oiseaux qui ont pris leur
e ne l'ai pas remarqué, et je crois qu'ils
les atteindre.

quelqu'un se pose sur les barreaux
e n'ai pas remarqué des autres espèces.
nes étagées à la queue, l'extérieure
e 6 lignes; tarse écailleux et rude.

ongueur totale, 19 pouces; de la queue,
la jambe, 51 lignes; du tarse, 40; du
p, et de l'ongle, 9; du bec, 14.

etit trait blanc passe sur le front et le
usqu'au-dessus de l'oreille. Un collier
roites et marbrées de lignes noires et
le cou et les oreilles par derrière; et
mmençant à l'angle antérieur de l'œil,
peu l'oreille. Le menton et les coins

ru reconnaître dans cette espèce le *Jean-le-*
gallicus); et plein de cette opinion, il
avoir pas fait concorder sa description du
elle de la *buse à ailes longues*. Mais il est
iseaux sont et doivent être d'espèce diffé-
ue la *buse des champs à ailes longues* est
(S.)

férences, lesquelles ne pourraient tout
qu'une légère variété, si je n'étais
le même oiseau que ma *buse aux lon-*

N.º X X X I I.

ES CHAMPS CENDRÉE.

are au Paraguay, et je l'ai vue aussi
la rivière de la Plata. Elle est plus
p plus agile que l'espèce précédente.
unément seule, et je ne connais point
les deux sexes.

eau Saint-Martin (falco cyaneus), comme
ce n'est point non plus l'*épervier des pi-*
rius), auquel cet auteur la compare ; mais
nt pour l'*épervier cendré de Cayenne*, dont
i dans mon édition des *OEuvres* de Buffon,
(S.)

ouvert de plumes en devant et au-dessous
, peu gros et revêtu de jolies écailles ;
joint au doigt extérieur près de leur in-
comme dans l'espèce précédente.

Longueur totale, 17 pouces ; de la queue,
de la jambe, 45 lignes ; du tarse, 36 ; du
, 17, et de l'ongle, 7 ; du bec, 12.

ne espèce de collerette de petites plumes
dées de roux clair, prend au-dessus des

nir avec M. d'Azara que cet oiseau a de grands
buse (*falco buteo*) ; mais d'assez grandes dissem-
nt, et M. d'Azara en convient. La *buse brune* de
es caractères des *soubuses* ; et si M. d'Azara eût
uses espèces d'oiseaux qui ont été décrites de-
publié son *Histoire naturelle*, il n'eût pas hésité
e-ci pour une soubuse du midi de l'Amérique,
édition des *OEuvres* de Buffon, tom. xxxviii,
nom de *soubuse des marais* (*falco uliginosus*
.)

ils battent des ailes. Leur envergure, relative à la grandeur de leur corps, est plus longue que chez les autres oiseaux, et ils ont l'avantage sur tous les autres de la vitesse de leur vol. Quelquefois ils se soulevent suspendus dans les airs en agitant les ailes, et les animaux dont ils font leur proie. On ne voit point entrer dans les bois épais; ils se perchoient au guet, au haut des arbres, et de préférence sur ceux qui sont desséchés ou peu feuillés, ou isolés, et se posent aussi à se poser sur les pierres, les rochers et les monceaux de terre. Enfin, ils ne craignent pas à être à découvert que les éperviers aiment à se percher sur un peu moins en chair que ces oiseaux, mais de plus gros volume. Ils ont les ailes plus courtes et plus arrondi; les ongles plus courts, plus courts, mais de la même longueur, qui sont plus déliés et tous également saillante de l'orbite de l'œil peu sensible; le bec plus crochu; la paupière supérieure; le cil; enfin, un petit espace nu autour de

23 pennes aux ailes, et peut-être plus, la plus grande que les autres; 12 égales à la queue. Queue arrondi, un peu recouvert de plumes rousses en haut sur le devant, revêtu de petites écailles, et en proportion des doigts; ongles les plus crochus et plus aigus que j'aie vus, quoique moins gros que ceux des oiseaux précédens; bec droit jusqu'à 7 lignes de sa pointe, ensuite assez crochu. Tête arrondie, grande; œil grand, sans saillie osseuse de l'orbite; les plumes de l'occiput plus longues et plus pointues que celles qui les environnent.

Dimensions. Longueur totale, 19 pouces et demi; de l'aile, 12 et demi; du vol, 58; de la jambe, 60 lignes;

grands rapports avec le *faucon rieur* de Rolander (*cachinnans* Lin. et Lath.), *faucon rieur* de mon édition de Buffon, tom. xxxix, pag. 197; et j'ai tout lieu de croire que c'est le même oiseau que Rolander, disciple de Linné, a nommé *le rieur* (*cachinnans*), à cause de son cri, qui ressemble à celui des éclats de rire. (S.)

les habitudes communs aux faucons ;
et de tous les autres en ce qu'ils ont la
et fort aplatie en dessus , la bouche plus
beaucoup plus enfoncé et plus grand, enfin
plane en dessus. Le bec se recourbe peu
jusqu'à sa moitié, il fait ensuite brusque-
Le tarse , arrondi et très-gros , est cou-
vert devant sur la moitié de sa longueur, et
est, de petites écailles égales entr'elles.
Le premier est entièrement séparé des autres. Il y
a six plumes, la seconde est la plus longue ; la
première est de 7 lignes plus courte que la
troisième du milieu ont 5 lignes de moins que
la première immédiatement de chaque côté ; les au-

Description que M. d'Azara fait de cet oiseau , il
dit que c'est un *milan* , plutôt qu'un *faucon*. Le
plumage, et la queue fourchue , sont les attributs
du genre : voilà pour le genre ; quant à l'espèce , je la

presque rond et écaillé en devant. Tête
ec échancré de chaque côté; œil enfoncé
dessus par une saillie de l'orbite.

Longueur totale, 12 pouces deux tiers;
un quart; du vol, 33 deux tiers; de la
s; du tarse, 18; du doigt du milieu, 11,
et demie; du bec, 9 et demie.

tête, le cou entier et le dessous du corps
erreux ou d'un cendré tirant sur la cou-

Toutes les parties supérieures sont noires,
s ailes qui, depuis la seconde jusqu'à la
sont rougeâtres, avec la portion des pen-
ne du corps, leur extrémité, leurs barbes
eurs tiges de couleur noire. Il y a trois
u blanc, larges de 4 lignes sur les pen-
les deux du milieu exceptées. Le tarse

syst. nat. gen. 42, sp. 117. — Latham, syst.
118. On le trouve aussi à la Guiane française,
s assez rare. (S.)

grands oiseaux. Les animaux, de faire une espèce de cerf-
auquel il donna la figure et les cou-
; et il parvint à en tuer trois de ceux
avait séduits. Leur jabot était rempli de
forcent, sans cesser de voler, à quitter
aumes, et qu'ils dévorent en l'air, sans
pièce que la partie dure et dentelée des
oursuivent pas, que je sache, ni les au-
les quadrupèdes; les insectes suffisent à
Leur physionomie, leurs formes et leur
r sont, sans contredit, les mêmes que
ns', quoiqu'ils soutiennent le vol plus

ns des oiseaux pour les cabinets d'histoire na-
vu depuis, à Paris, et moi-même j'ai tué à la
petits autours semblables à celui que Buffon a
à *queue fourchue* de M. d'Azara est donc un
velle espèce de milan. (S.)

qui rend si difficile la connaissance des oiseaux
déjà trop grande, pour ne pas relever l'erreur
d'Azara paraît tomber, quand il ne met point de

enfin, le cor
moins long-t
éminence; se
tendre que c

L'ÉMERI

Quoiqu'n
paires dans

¹ Je traduis
par celui d'*ém*
tant plus de ra
donnée par de
œsalon), qui
naturel avec le

² Je partage
se rapproche

ongueur totale, 15 pouces et demi; de
rs; du vol, 31 et demi; de la jambe,
, 23; du doigt du milieu, 17, et de
; du bec, 10.

ont est d'un blanc roussâtre; le dessus
sur plombée; et la petite peau nûe qui
jaune. Au-dessus de l'œil naît une
qui, sur l'occiput, devient rousse, et
fois jusqu'à former le demi-collier. Des
es, longues de dix lignes, commen-

qu'à force de suppositions, pour faire dis-
nces entre ces deux oiseaux, il veut les
même espèce. Ils ont, en effet, des diffé-
évidemment. Mais, sans trop m'éloigner
r, je présume, avec toute espèce de raison,
couleur de plomb est l'oiseau de la Guiane
us les dénominations de *falco aurantius*
syst. ornith. gen. 2, sp. 117, et supplem.
of birds, pag. 28 et 29), et que, dans
es de Buffon, tom. xxxix, pag. 237, j'ai
(S.)

de très-petites écailles pentagones sur le
ière et la seconde des 23 pennes des ailes
ngues, et les 12 de la queue sont égales
t du milieu uni au doigt extérieur jusqu'à
iculation.

Longueur totale, 10 pouces deux tiers;
eda, 9 pouces un tiers; de la queue, 4 un
25 un quart; de la jambe, 30 lignes;
u doigt du milieu, 13, et de l'ongle, 5 un
3.

a près de la base de la pièce supérieure

pare cette espèce à l'*émerillon des fauconniers*,
on (*falco æsalon*), et il juge que ces deux oi-
qu'une même espèce, quoiqu'il ait bien remar-
érences dans la distribution et les teintes des
umage. Cette identité me paraît fort douteuse;
re que l'*émerillon brun et bleuâtre* de M. d'A-
été dans l'espèce de notre *émerillon*, et peut-
èce distincte et séparée. (S.)

autres menues espèces de reptiles et d'insectes. Elles aussi saisir au vol les fourmis ailées ; mais j'ai observé qu'elles donnassent la chasse aux autres, si ce n'est une seule fois dans les environs de la Plata, que j'en remarquai deux qui se saisirent une perdrix. Si quelque *caracara* ou autre grand oiseau approche du nid des *crescences*, elles l'attaquent et le mettent en fuite. Elles crient *gry-gry* ou au vol, et elles ont l'habitude de se rassembler en bandes, pour que l'on puisse se décider à les rejoindre. Elles ont aussi l'habitude de se rassembler en bandes, pour que l'on puisse se décider à les rejoindre. Elles ont aussi l'habitude de se rassembler en bandes, pour que l'on puisse se décider à les rejoindre.

avec beaucoup de justesse que M. d'Azara reconnaît dans l'oiseau dont le père Dutertre a fait mention le *gry-gry* (Hist. nat. des Antilles, tom. 11, pag. 111). Le *gry-gry* est le même que l'oiseau appelé *malfini* de Saint-Domingue, et par M. Brisson et d'autres le *merillon de la Caroline* (*falco sparverius* Linn. et *Malfini* de mon édition des *OEuvres* de Buffon, pag. 245. (S)

bles et généreux, et on peut même la
fauconnerie; elle a les formes et les habi-
ns; elle demeure souvent stationnaire au-
ur épier son gibier; enfin, son cri est le
de la *cresserelle* de l'ancien continent, et
si fréquemment. Mais sa ponte n'est que
ancs, au lieu que celle de la *cresserelle*
quatre à sept œufs, dont les deux bouts
couleur rougeâtre ou jaunâtre; on ne
me celle d'Europe, faire la chasse aux
geons.

nière, sans que l'on doive croire qu'elle
obscurité la plus profonde. Ils ne manquent
de voyager point, et ne se rassemblent que
leurs petits ne sont pas d'égale grandeur,
ils naissent à des jours différens l'un de

de Buffon a divisé les oiseaux de nuit en
principaux : ceux qui ont des aigrettes de
comme d'oreilles, et ceux qui n'ont aucune
plume à la tête ; mais je ne vois pas l'uti-
lité de cette division, et je ne crois pas qu'elle puisse se
justifier ; car mon *nucurutu*, qui n'a point
de plume, se rapproche davantage de ceux qui en por-
tent une. Je ne ferai donc nulle attention
à cette division, et je décrirai ces oiseaux dans l'ordre de

igrettes sont longues de 30 lignes ; il les
et elles ont naturellement 30 degrés
sont placées au-dessus des sourcils, un
rs que la moitié de l'œil ; si on les cou-
qu'en prolongeant leur direction, elles
entre-deux des sourcils, sous un angle
rès de l'angle antérieur de l'œil, nais-
lécomposées, semblables à des poils qui
ant. La troisième des 27 penne de l'aile
; la queue en a 12, dont l'extérieure de
ignes de moins que les deux du milieu.
primé sur les côtés, très-robuste et re-
ouces au toucher. Tous les doigts sont
pais que larges et couverts en dessus de
on de la dernière phalange. L'œil est
e garnie de cils noirs. Les ouvertures
mples, elliptiques et placées à 6 lignes

ongueur totale, 17 pouces ; de la queue,
s aigrettes, 30 lignes ; de la jambe, 54 ;

ce qu'ils ont les yeux beaucoup plus petits
s, l'iris moins pur et moins beau, et que
un rapport avec leur nom. La robe en-
macurutus sans aigrettes, si l'on en excepte
eue, est formée d'une espèce de plumes
s, légèrement frisées ou plissées, sont si
s, qu'à la vue et au toucher elles paraissent
coton blanc; les plumes de la tête, im-
diculairement, plus serrées et frisées, ont
e houppe à poudrer, faite de duvet de
et la queue sont brunes et rayées trans-
ne teinte plus claire; il en est de même
ouvertures supérieures, si ce n'est qu'elles
a brun plus léger et leur extrémité blan-
ière couleur est celle des autres couver-

cette chouette comme une simple variété d'âge
spèce de la *chouette à lunettes* (*strix perspicill-*
e formera elle-même une espèce particulière et

aucun changement. Telle est la livrée de

N.^o XLIV.

NACURUTU TACHETÉ.

de cette espèce doivent être rares; car je
procurer que deux au Paraguay, dans le

dessus de la moitié de l'œil, s'élèvent six
es en pointe, qui forment de chaque côté

se rapproche beaucoup de notre *hibou* ou *moyen*
pendant M. d'Azara, comparaison faite de ces
raison de prononcer qu'ils diffèrent trop pour
comme ne formant qu'une seule et même espèce.

la Caroline de Catesby (*strix Asio*), et le *hibou*
méridionale, indiqué par le père Feuillée (*strix*
M. d'Azara soupçonne très-voisins de son *nacu-*
eux connus aujourd'hui, sont chacun d'espèce
e. Ce *nacurutu* est donc une espèce nouvelle,
ariété du hibou d'Europe, due au climat. (S.)

Celle est la livrée de

ACHETÉ

ent être rares; car je
au Paraguay, dans le

de l'œil, s'élèvent si
forment de chaque côté

up de notre *hibou* ou moyen
ra, comparaison faite de ces
er qu'ils diffèrent trop pour
qu'une seule et même espèce.
tesby (*strix Asio*), et le *hibou*
qué par le père Fenillée (*strix*
bonne très-voisins de son na-
rd'hui, sont chacun d'espèce
est donc une espèce nouvelle,
d'Europe, due au climat. (S.)

couvertures
un liseré bl
bruns. Sur
transversale
d'autres tra
de brun. L
moitié de
l'aigrette et
côté une b
revenant pa
opposé au-
de marbrur
espèce de c
de noir à la
l'œil, et un
blanc, et le
agréableme
peu de jau
leur est cel

èremement à celui-ci la dénomination amé-

point dans les bois et il ne se perche pas sur
e fréquente que les campagnes découvertes
en gibier, et il se cache et fait sa ponte

te, qui a plusieurs traits de conformité avec la
chevéche d'Europe (*strix ulula*), en a davan-
la *chouette de Saint-Domingue*, laquelle pré-
de grands rapports avec notre *chouette*; rapports
nus et développés, avec beaucoup de sagacité,
en sorte que l'on ne peut guère douter que le
e la même espèce que la *chouette de Saint-*
ette, ou *grande chevêche de Saint-Domingue*,
des *OEuvres* de Buffon, tom. XL, pag. 145. —
sis Linn. *syst. nat. gen.* 43, *sp.* 40. — Lath.
3, *sp.* 40). Mais la même identité ne peut s'é-
e pense M. d'Azara, à la *chouette du Canada*
ndiquée par Brisson sous le nom de *chat-huant*
oiseau, mieux connu aujourd'hui, diffère de la
e et de celle de *Saint-Domingue*, par les teintes
des couleurs de son plumage. (S.)

corps, des ailes et de la queue sont noirâ-
mouchetures de gris roussâtre, varié de
st noirâtre, et l'iris jaune.

N.^o XLVI.

L'EFFRAIE.

demment que cet oiseau portait plus com-
ez les Guaranis, le nom de *suinda*, mais

effraie ou *fresaie* (*strix flammea*), espèce très-
nnue non-seulement en Europe, mais encore
puis les terres du nord jusqu'à celles du midi.
de rapporter la description que M. d'Azara
au, puisqu'il ressemble entièrement, tant par
par les formes et les dimensions, à un oiseau
effraie, et dont la description se trouve par-tout.
Azara prévient que Buffon a fait une méprise,
espagnol *luchesa* pour le nom de la *chevéche* ;
e ce mot appartient. J'ai trouvé la même mé-
omaires. (S.)

sur les toits et les murs des habitations
y fait entendre un autre cri : *hu-huuu*.
Cette espèce, est de trois œufs blancs,
nets, dont les diamètres sont de 15 et
16 lignes. Aussitôt que les petits en ont
besoin, ils se rendent à l'ouverture du terrier pour se tenir

(*Physiques*, pag. 562), et que Buffon soup-
çonne être une espèce que la *chouette* ou *grande chevêche*.
M. Azara croit, au contraire, que c'est la *che-
vêche* de Buffon (*strix passerina*). Mais la *che-
vêche*, est une espèce de *chouette* distincte et
Molina en a donné une description qui l'a mieux
indiquée que l'indication de Feuillée (Hist. nat. du Chili,
de *Coquimbo*, de mon édition des *OEuvres* de
pag. 167. — *Strix cunicularia* Linn. *sys. nat.*
— Latham, *sys. ornith.* gen. 3, sp. 38. On
peut en conclure la faculté et l'habitude de se creuser des ter-
riers, d'après l'opinion d'un habile ornithologiste et d'un ob-
servateur. Vieillot. (Nouveau Dictionn. d'Hist. nat.
de *Coquimbo*.) (S.)

que les Guaranis appelaient *urucurea*, *hibou*, l'oiseau de cet article et celui de

comparé la description de cet oiseau, avec celle de Croix a donnée du *canot*, sorte de *chat-huant* de l'Amérique (Hist. de la nouvelle France,), et reconnu qu'elles ne peuvent convenir au M. d'Azara compare encore la *choliba* avec le *scops* (*strix scops*); et quoiqu'il ait remarqué plus de ressemblance entre eux, je ne puis m'empêcher de les considérer comme d'une seule et même espèce, que la description est légèrement modifiée; car leur couleur est différente. L'on sait à présent que le *scops* est un oiseau que l'on trouve dans cette partie de l'Amérique méridionale comme la Guiane; il n'est point surprenant qu'on en trouve aussi au Paraguay.

La nouvelle Espagne indiqué par Nieremberg, sous le nom de *atli* (Hist. nat. lib. 10, cap. 39, pag. 221), me paraît être le M. d'Azara, de la même espèce que celle du

I I I.

I B A. :

is appelaient *urucurea*,
de cet article et celui de

on de cet oiseau, avec celle
canot, sorte de *chat-huant*
list. de la nouvelle France,
elles ne peuvent convenir et
e encore la *choliba* avec le
quoiqu'il ait remarqué plu-
eux, je ne puis m'empêcher
et même espèce, que la di-
odifiée; car leur couleur est
ent que le *scops* est un oiseau
tte partie de l'Amérique mé-
n'est point surprenant qu'a

indiqué par Nieremberg, sous
. 10, cap. 39, pag. 221), me
même espèce que celle du

tellement
pierres
n'est n
tururur
femelle
dans le
trois jo
second
diamètre
elle ne
sa pont
la liai
et elle
le soir e
elle par
peu de
Je finis
et les at
apparten
De t

Ces oiseaux sont assez communs au
e n'en ai vu aucun plus au midi que le
être parce que les bois y sont très-rares.
troisième et quatrième des 24 pennes de
s longues; il y en a 12 égales à la queue.
Longueur totale, 8 pouces un sixième;
demi; du vol, 21 et demi; de la jambe,
se, 11; du doigt du milieu, 7 et demie,
; du bec, 8; du diamètre de l'œil, 7;
ttes, 10.

plumes du dessus de la tête et du dos,
ps jusqu'aux jambes, ainsi que les cou-
es des ailes, ont leur milieu noirâtre et
clair pointillé de noirâtre; le tarse et
à la queue, de même que les couver-
les ailes, sont d'un roux clair; mais les
es sont terminées de noirâtre. Cette
l des premières pennes de l'aile, qui

beaucoup plus grand ; 2.^o les aigrettes auriculaires
Marcgrave abaisse et redresse à volonté, et dont
la est privé. Le troisième caractère, non moins
premiers, tient au naturel que Marcgrave dépeint
posé à la familiarité, jusqu'au point de jouer
et de les amuser par toutes sortes de bouffon-
M. d'Azara ne cesse de représenter son *caburé*
le plus indomptable, le plus cruel et le plus fé-

conclure de cette petite discussion, 1.^o que le
est pas le même que le *caburé* du Paraguay ; et
e noms appliqués en divers pays à des oiseaux
, ne doit pas étonner, si l'on considère combien
ux nocturnes sont confondus dans nos contrées
cabure de Marcgrave et de Buffon est du genre
il porte sur la tête des plumes en aigrettes ;
oiseau est celui que M. d'Azara a décrit sous la
acurutu sans aigrettes, ainsi que je l'ai montré
page 115 ; 4.^o qu'enfin le *caburé* du Paraguay
velle, dont la connaissance est due à M. d'A-

Au devant de l'angle antérieur de l'œil sont
les noirs qui avancent sur le bec.

ns. Longueur totale, 6 pouces et demi; de
et demi; du vol, 13 et demi; de la jambe,
du tarse, 12; du doigt du milieu, 8, et de
du bec, 6; du diamètre de l'œil, 4 et demie.

Les côtés et le dessus de la tête sont d'un
e et taché de blanchâtre; ces taches man-
eunes *caburés*. Un arc étroit et blanc, en
urcil, surmonte les yeux. De chaque côté
est une tache noirâtre dont la circonférence
par de petites plumes blanches. Le reste du
a tête, le dessus du cou et du corps, aussi
ueue et les couvertures supérieures des ailes,
un noirâtre; mais il y a sur la queue de pe-
rondes et blanches qui forment des bande-
rsales et interrompues. Les pennes des ailes
e roussâtre clair, et sur les plumes scapu-
me que sur le dernier rang des moyennes

angle antérieur de l'œil se
cent sur le bec.

ale, 6 pouces et demi;
13 et demi; de la jambe
doigt du milieu, 8, et de
mètre de l'œil, 4 et demi
dessus de la tête sont d'un
anchâtre; ces taches mar-
un arc étroit et blanc, au
les yeux. De chaque côté
âtre dont la circonférence
mes blanches. Le reste de
du cou et du corps, as-
tures supérieures des ailes
il y a sur la queue de plumes
qui forment des bandes
noires. Les pennes des ailes
et sur les plumes scapulaires
dernier rang des moyennes

telles. Il est certain qu'
les plus rares.

et incapable de déchirer, de serrer ni de
ce soit; les jambes ne pouvant avancer
ce n'est par sauts forcés; deux doigts en
inutiles pour saisir, attaquer ou se dé-

, contre toutes les apparences, détruisent
bre d'oiseaux, parce qu'avec leur gros et
e font respecter et craindre par toutes les
attaquent, les chassent de leurs nids, et
ce même mangent leurs œufs et leurs pe-
ut des trous à l'aide de leur bec, ou qu'ils
avec les nids. Des témoins dignes de foi
les *toucans* ne respectent pas même les
ts des *aras* et des *caracaras*; et que si les
o forts pour qu'ils puissent les enlever du
nt tomber à terre, comme si leur naturel
as seulement à dévorer, mais encore à dé-
si solide du *fournier*, qui résiste au tems

t les ailes très-courtes, le
déchirer, de serrer ni le
mbes ne pouvant avancer
ts forcés; deux doigts en
aisir, attaquer on se de-

es apparences, détruisent
arce qu'avec leur gros et
et craindre par toutes les
hassent de leurs nids, et
t leurs œufs et leurs pe-
le de leur bec, ou qu'ils
témoins dignes de foi
espectent pas même les
caracaras; et que si les
puissent les enlever da-
comme si leur naturel
orer, mais encore à dé-
er, qui résiste au tems

pécer. Mais pour ne po
j'avouerais que je ne su
la petite espèce brisent l
y sont, parce qu'étant p
guay, je n'ai pas été à p
je n'en doute point; c
même manière de vivre
habitudes¹.

¹ J'en demande pardon
étrange abus des mots et de
oiseaux de proie, ceux do
dont le bec n'est propre ni
diviser; qui ont autant de
ont le naturel paisible et
un tems très-court de l'an
briser les nids, manger les
espèces? Et d'après un pa
les plus généralement ad
même avec plus de raiso
poul, etc. sont des oisea

étui; outre ces singularités, les ouvertures sont placées en dehors de cette base. Elle est étroite, de grosseur égale par-tout, creuse, et à peu près semblable à une rainure entre deux lignes, et garnie de barbes pareilles, séparées et dirigées en avant; de sorte qu'elle ne pouvant se plier, est inutile pour la respiration et pour la formation du cri qui, dans les premières espèces, se réduit à la syllabe

usage de petits êtres vivans, tels que les fourmis, les autres insectes? L'oiseau de proie, de même que le tigre parmi les quadrupèdes, a reçu de la nature des armes qui en font un objet de terreur; il n'a d'autre moyen de se sustenter, que l'exercice du carnage, et il périrait plutôt de faim, que de se nourrir d'une plante, à une herbe. (S.)

Il est d'ailleurs à remarquer que la substance de cette langue si délicate est coriace. (S.)

ces singularités, les ouvertures en dehors de cette base. La grosseur égale partout, peu près semblable à une tige et garnie de barbes parallèles dirigées en avant; de sorte que le plier, est inutile pour la formation du cri qui, dans ces, se réduit à la syllabe

des vivans, tels que les fourmis, l'oiseau de proie, de même que les quadrupèdes, a reçu de la nature un objet de terreur; il n'a que l'exercice du carnage, et périrait plutôt de faim, que de se nourrir d'une herbe. (S.)

substance de cette langue si

tervalles et avec quelque peu d'étendue de la langue. Ils perchent vers la cime des arbres, qu'ils ne grimpent point, mais ils sautent de branche en branche avec prestesse. Ils sont attentifs à ce qui se passe, qu'avec défiance, comme au point de différence de la langue qu'ils se trouvent vers la terre qu'ils boivent; et ce n'est que sur la terre.

La première espèce de ces animaux se trouve tout autour des habitations dans les campagnes. De sous les racines d'arbres, naissent de

Plusieurs espèces de

le diviser. L'on ne sait comment la pe-
produit ; mais l'on croit que c'est de la
que les autres ¹.

t précéder la description des *toucans* par
s ; mais il pense mal à propos que le nom
signifie *plume* en langage brésilien , et
appliqué parce qu'au lieu de langue, ils
de substance cartilagineuse, qui m'a paru
aussi faussement que le même auteur

s œufs des *toucans* soient bien difficiles à trou-
eur ne fait mention de leur grosseur ni de leur
é quatre années à la Guiane sans pouvoir m'en
rait que M. d'Azara n'a pas été plus heureux que

page 62.

à Buffon, qui ignorait complètement la langue
oit être attribuée cette erreur, si c'en est une ;
ciens voyageurs, chez lesquels Buffon a puisé
(S.)

ne sait comment la pr
on croit que c'est de la

cription des *toucans* par
nal à propos que le nom
en langage brésilien, et
u'au lieu de langue, ils
lagineuse, qui m'a paru
que le même auteur

ient bien difficiles à trou-
e leur grosseur ni de leur
Guiane sans pouvoir m'en
pas été plus heureux que

complètement la langue
erreur, si c'en est une;
lesquels Buffon a puisé

se comparer qu'à celui
à cause du peu de long
bec, qui doit faire néc
que l'on suppose que l'

² Dans toutes ces n
seule est fondée; et je
des *OEuvres* de ce gr
note sur ce sujet : « La
donnée aux *toucans*,
prédicateurs ne sifflen
chés, ils portent leur é
et l'abaissent, comme
breux auditoire. Cette
dans le recueil de mes
départ de Montbard,
de la Guiane appela
Buffon ne connaissant
sens, crut que leur si
aussi bizarre ». Au re
tucai.

chez tout autre que M. d'Azara , passerait pour
cane ?

positions à la familiarité que Buffon attribue aux
nt fondées non-seulement sur les témoignages
ndez , de Marcgrave et d'autres voyageurs (*ci-
tecto pullos suos excludat*, dit Marcgrave, *Hist.*
5, pag. 217) ; mais elles sont très-réelles. On en
sons de Cayenne , et l'on en a vu même à Paris
(S.)

enté de penser que M. d'Azara n'est pas très-
notre langue ; car Buffon a fait précisément la
ue lui. *Comme ils font*, dit Buffon , *leurs nids*
arbres que les pics ont abandonnés , on a cru
eux-mêmes ces trous. Et plus haut : *Les auteurs*
le toucan perçait les arbres comme le pic, se sont
rapporté ce fait que d'après la méprise de quel-
ui ont confondu ces deux oiseaux , et les ont
és carpenteras (charpentiers) ou tacatacas en
e , croyant qu'ils frappaient également contre
MOINS IL EST CERTAIN QUE LES TOUCANS N'ONT
VOIR CETTE HABITUDE. (S.)

ara, pass...

Buffon attribue au
ur les témoignages
res voyageurs (à
it Marcgrave, Hist.
très-réelles. On en
a vu même à Paris

ara n'est pas très-
fait précisément la
Buffon, leurs noms
donnés, on a cru
haut : Les auteurs
comme le pic, se sont
la méprise de quel-
oiseaux, et les ont
) ou tacatacas en
également contre
ES TOUCANS N'ONT

¹ Un bec excessif, plus large m
yeux fades et sans feu, peuvent
nomie d'un oiseau ; mais je doute
et à l'égayer. (S.)

² Ce fait a paru aussi fort douteux

³ Le mot *erratique* indique un
et ces petits voyages, ou plutôt ce
les animaux, par l'époque, varia
tuté des fruits qui leur servent
les *toucans*, et ce que Buffon a ex

⁴ C'est la même espèce à laq
toco (tom. XIII, pag. 176). —
gen. 46, sp. 12. — Latham, sy
au Para le nom de *tocanassù*. Il y
ainsi que l'a fort bien remarqué
gueur totale du *toco*, qu'il rédu
dans le réel, elle est ordinaire
plus grande espèce de *toucans*.
le blanc de la gorge et le noir de
qui paraît manquer à ceux du P

ation. La paupière est dénuée de cils.

Longueur totale, 23 pouces; de la queue, 1 et demi; du bec, 6 et demi; sa hauteur, 1 et demi; sa largeur, un demi; de la jambe, 42 lignes; du doigt extérieur du devant, 21, et de l'intérieur, 18, et de l'ongle du doigt de derrière extérieur, 21, et de l'intérieur, 18, et de l'espace nu du tour de l'œil, 3, et du diamètre de l'œil, 5.

Tout le plumage est noir, à l'exception des rectrices de la queue, lesquelles sont rousses. Une grande tache blanche qui commence à l'ouverture du bec, passe au-dessus de l'œil et du cou, et se termine par un contour à peu près en quart de la partie antérieure du cou. Quelquefois on voit un peu de jaune pâle au milieu de la tache blanche. Sous un peu de blanc sur les ouvertures du bec et du tarse est vert en devant et bleu en arrière. Le sommet du tarse est rouge, et sur sa base une zone large de 4 lignes et d'un noir brillant. La tibia inférieure de couleur orangée, de

ces; de la queue
emi; sa hauteur
jambe, 42 lignes
vant, 21, et de
érieur, 21, et de
eil, 3, et du dia
à l'exception des
uelles sont rou
e qui commence
u-dessus de l'œil
un contour à pen
re du cou. Quel
àle au milieu de
r les ouvertures
t et bleu en ar
sur sa base une
nes et d'un noir
eur orangée, de

et suivantes, planches enluminée
aensis gutture luteo Brisson, ornith.
phastos discolorus Linn. syst. nat.
ornith. gen. 6, sp. 2. En portugais
sont pas d'accord au sujet de quel
dans les couleurs des *toucans à gorge*
ces variétés constituent des espèces
M. d'Azara paraît avoir cette opinion
l'âge ou au sexe, et c'est mon avis.
de ces variétés que doivent être
blances que M. d'Azara a remarqué
représenté n.º 269 des planches en
suivant moi, le mâle dans l'espèce

Au reste, M. d'Azara reprend
écrit que les *toucans à gorge jaune*
semble prononcer *pinien-coin* ou
je puis attester et qu'attesteront tous
qui ne connaissent pas cet oiseau
pignen-coin. M. d'Azara n'a vu aucun
de cette espèce, et encore comme
sont très-communs et très-connus

es côtés et se terminant en pointe. Les
général fort longues et à barbes alongées
orte qu'elles ont l'apparence de crins.
du cou sont principalement remarqua-
les en grossissent le contour, et que,
s côtés, elles couvrent une partie de la

longueur totale, 19 pouces et demi; de
ol, 23 un quart; de la jambe, 39 lignes;
doigt extérieur en devant, 15, et de
l'extérieur de derrière, 15, et de l'au-
5, son épaisseur, 17, sa largeur, 15.

rière les narines l'on voit une petite
aille. La peau nue et triangulaire qui
est grande et d'un rouge sanguin. Il y
bord des paupières. De l'angle posté-
u du tour de l'œil à la naissance de
ne qui descend, de chaque côté, en
la poitrine, et renferme une grande

et à barbes alongées
apparence de crins
palement remarquer
le contour, et que
ent une partie de la

7, pouces et demi; de
la jambe, 39 lignes;
n devant, 15, et de
rière, 15, et de l'autre
7, sa largeur, 15.
l'on voit une petite
e et triangulaire qui
rouge sanguin. Il y
es. De l'angle posté-
ail à la naissance de
de chaque côté, en
enferme une grande

N.

L. E

J'ACHETAI, au mois
espèce qui, me dit-on,

¹ Il y a quarante à cinquante
étaient recherchées pour faire
ajustemens d'un grand prix
pu seule faire abandonner
agréable. (S.)

² M. d'Azara croit reconnaître
que les naturalistes ont donné
(Buffon, tom. XII, pag. 102)
oiseaux ont en effet beaucoup
vant la remarque, très-juste,
tudes du *tutu* diffèrent tellement
momot, qu'il est impossible
pièces distinctes. Le *tutu* n'est

III. a.

quelquefois *ta-ta-ta* ; quelquefois ils faisaient
un ton bas un autre cri *huuu*. Ce sont des
de force et de défiance, farouches et cu-
geaient de petits morceaux de pain, et plus
viande crue ; avant de les avaler, ils les
plusieurs reprises de travers contre terre,
les croyaient doués de la vie et qu'ils cher-
tuer. Je les ai vus quelquefois manger des
et des oranges ; ils ne buvaient jamais, ne
un cas du maïs entier ou concassé, et ne
oint de leurs serres pour saisir les morceaux
nnait, et qu'ils abandonnaient s'ils les trou-
ros ; mais les petits oiseaux, comme les
nt fort de leur goût ; ils poursuivaient long-
charnement ceux que je lachais dans mon
prenaient et les tuaient en les frappant

ique, ou *momot varié* (*yayauhquitotl* de Fer-
s ornithologistes font une simple variété du pre-
t une espèce nouvelle, dont la connaissance est
a. (S.)

nt.

25. Longueur totale, 14 pouces et demi; de trois quarts; du vol, 18 et demi; de la gnes; du tarse, 16; du doigt extérieur et de re, 11; de l'intérieur, 7; de celui de der- l'œil, 6; du bec, 17, sa largeur, 10, son largeur de la langue, 1.

Le dessus de la tête est rougeâtre; c'est la mais plus faible, sur une partie de la poi- tés de la tête sont noirs jusqu'au dessus des e dessus de l'oiseau est vert, excepté le côté premières pennes de l'aile, lequel est bleu; t d'un violet foncé; il y a aussi un peu de de la queue. Une tache noire est sur le u, le reste est vert. La moitié inférieure de out le dessous du corps et les couvertures s ailes sont bleus. La queue, le dessous des se sont de couleur argentée. L'iris est roux; paupière et le bec sont noirs.

t de même, sans doute, de la troisième
n ne trouve que jusqu'au 27^e degré de
que les autres sont assez communes
que la première s'approche même de la
ta. Quant à la nourriture de ces oiseaux,
se compose d'une infinité de choses; et
ient pas d'oranges, ils aiment beaucoup
réfèrent la graisse à la viande; ils épient
pondent aux environs des habitations
r manger leurs œufs, qui sont leur ali-
et qu'ils percent et vident avec adresse,
dre.

la première espèce sont les seules qui
état de captivité; elles n'y boivent ja-
ent de toutes sortes de viandes et de
poussin s'écarte de sa mère, elles se
percent le crâne et lui dévorent la cer-
ent aussi le ravage dans les nids des au-
ne peuvent défendre leurs petits; ce ne
de même que les autres espèces, des

u; c'est à quoi se réduit son cri rauque
l'il fait entendre aussi lorsqu'il cherche à
aux carnassiers, et encore dans un petit
occasions. Il vient près des habitations
y manger la viande qu'on y tient accro-
st la même que celle de l'*acahé*; mais
qués de taches nombreuses d'une teinte
e de noir, sur un fond blanc, légère-
eu de ciel.

Chine décrit par Buffon (tom. v, pag. 157),
compare sa *pie bleue*, ne peut soutenir la com-
remarque de l'auteur lui-même.

e Fernandez s'est contenté de donner, au
Mexique, nommée *hocilzanatl* et *caxcaxto-*
e est noir, tirant sur un bleu éclatant, était
e pourrais prononcer affirmativement que la
me que la *pie du Mexique* de Fernandez
ct. 2, pag. 21, cap. 33); la *grande pie du*
(*ornith.* clas. 3, ord. 4, gen. 15, esp. 4);
(tom. v, pag. 142); enfin le *corvus Mexica-*
e Latham. (S.)

N.º LVI.

A GORGE ENSANGLANTÉE. '

ais vu cette espèce. M. Nosedá pense qu'elle des précédentes , quoiqu'elle me paraisse e espèce particulière et séparée , qui participe ns des caractères des *pies* , des *yapus* et des n effet , la longueur de son bec est moyenne es deux premiers genres , la grosseur moindre *yapus* , et l'enfoncement de la base lui donne vec le bec des *troupiales*. Cette *pie* s'en rap- re par la proportion entre l'envergure et la ce , dont le plumage offre assez de ressemblance ec celui du *piauhau* (*musci-capá rubricollis*) , diffère us trop d'autres rapports , pour qu'il soit permis de dans la même espèce ; et c'est une remarque que t également. La *pie à gorge ensanglantée* est donc reuses conquêtes que l'ornithologie doit à M. d'A-

J I.

[S A N G L A N T É E]

M. Nosedá pense qu'elle quoiqu'elle me paraisse et séparée, qui participe des *pies*, des *yapus* et le bec de son bec est moyen enres, la grosseur moyennement de la base lui donne des *upiales*. Cette pie s'en distingue entre l'envergure et

ge offre assez de ressemblance (*muscicapa rubricollis*), différents, pour qu'il soit permis de le dire ; et c'est une remarque que l'ornithologie doit à M. C.

violens ; jetait un coup avec ses serres. Sa femelle trois jours après, dans

Formes. 18 pennures ; 12 étagées à la queue ; 7 lignes que celles du bec, droite en plus légèrement recourbée peu la pièce inférieure quée à son bout ; la tache dans le front de tout l'ensemble de ovales ; le cou grossièrement frisées qui le couvrent assez grand.

Dimensions. Longueur 6 et demi ; du vol, du tarse, 22 ; du doigt 21 ; épaisseur 7, la

s, peu remarquables, très-étroites et
pouces, forment une huppe que l'on n'a-
on tient l'oiseau à la main, ou qu'on
s; 18 pennes, dont la première est la
posent les ailes, et 12 sont comprises
nt les deux intermédiaires ont 8 lignes
s qui en sont le plus près, et l'extérieure
t de deux pouces plus courte que celles

longueur totale, 20 pouces; quelques
u'à 2 pouces de moins; de la queue, 8;
ec, 27 lignes; de la jambe, 36; du
gt du milieu, 18.

bas du dos et le croupion sont d'un
queue a les deux pennes du milieu
s les latérales sont d'un beau jaune.
lumage est d'un noir lustré. J'ai vu un

(S.)

le plumage est noir, l'iris roux, et le
plomb.

N.º L I X.

NOIR ET JAUNE. 1

quelque cri. J'ai vu un mâle de cette
de sa femelle, sauter sur les arbris-

Ichichi de Seba, ou l'*acolchi* de Buffon,
présume; mais c'est bien certainement le
crit par Brisson. — *Oriolus Cayanensis*
sp. 15. — Latham, *syst. ornith. gen.*
pêché M. d'Azara de reconnaître cet oî-
Histoire naturelle de Buffon, qu'il avait
e, d'une part, Guenau de Montbeillard,
e séparé, et l'a rapporté mal à propos à
une de Cayenne (oriolus xanthornus),
lanche enluminée qui le représente, est

est noir, l'iris roux, et la

X.

ET JAUNE.

J'ai vu un mâle de cette
le, sauter sur les arbres

ba, ou l'*acolchi* de Buffon,
s c'est bien certainement la
n. — *Oriolus Cayanus*
Latham, *syst. ornith. gen.*
azara de reconnaître cet oi-
relle de Buffon, qu'il avait
, Guenau de Montbeillard,
a rapporté mal à propos à
ne (*oriolus xanthornus*),
née qui le représente, est

ailes sont comme dans
nes étagées, dont l'ex

Dimensions. Long
3 un sixième; du vol
de la jambe, 18; du

Couleurs. Tout le
une tache d'un beau
tres de la même cou
petites couvertures
noir et le bec blanc.

e ; leurs mouvemens sont vifs et indistincts. Ils ont l'œil petit ; la tête peu grosse ,
couverte de plumes pressées ,
agréables ; le bec droit , pointu , lisse ,
peu comprimé sur les côtés , à mandibules
longueur égales , aminci sur les bords ,
la base qui se termine en pointe à
dans le crâne ; la langue divisée à son
ets ; les narines formées en pointe en
sses et placées contre les plumes du
ou longues , et ne se croisant point ou
naissance de la queue ; la queue forte ,
composée de 12 pennes bien garnies de
gales entr'elles , et dont la direction est
que l'épine du dos ; le tarse robuste ;
semble un peu alongé , gros à proportion ,
es couchées et serrées les unes sur les
avec une rapidité moyenne , assez long-

mysiologie des
 us sont vifs et indi-
 t ; la tête peu grosse,
 de plumes pressées,
 droit, pointu, lisse,
 les côtés, à mandibule
 aminci sur les bords,
 termine en pointe à
 langue divisée à son
 formées en pointe en
 contre les plumes du
 se croisant point ou
 queue ; la queue forte,
 pennes bien garnies de
 et dont la direction est
 dos ; le tarse robuste ;
 ngé, gros à proportion,
 serrées les unes sur les
 té moyenne, assez long-

yapus, les
 semblance
 que cet aut
 plusieurs ch

L

SA grande
 hu-guazu (

Tome v,
 Montbeillan
 turelle des tr

M. d'Az
 gistes ont ad
 des formes e
 mais M. d'A
 est point cor

3 Troupia

différence d'un sexe à l'autre.

Plumes du cou sont si longues, si four-
s, qu'elles rendent cette partie aussi.
s, et l'oiseau les soulève et les resserre
séparent et laissent un vide très-remar-
la partie antérieure du cou. Celles de la
urtes, douces et serrées. La troisième

301. — *Oriolus niger* Linn. *syst. nat.* gen.
horizyvorus Latham, *syst. ornith.* gen. 15. Les
troupiale et le *grand troupiale* de M. d'Azara ,
conformité est loin de se rencontrer dans
de l'auteur assimile à ce même *troupiale noir*.

ales, ou *troupiales noirs*, sont connus à
mination d'*oiseaux de riz*, parce qu'ils font
dans les terres ensemencées de riz. On ne les
française, que pendant les mois de juillet ,
e; et l'on n'y sait pas d'où ils viennent, ni
pêche de la saison des pluies; ils y vivent en

bordure d'une nuance plus
sensible à la queue,
érieures, aux pennes, et sur
les ailes. Le bec et le tar-

t que ces individus bruns
e des *troupiales communs*;
é, est du même sentiment,
difficultés. En effet, pour
t être regardés comme des
nombre égalât et même ex-
mâles; car, suivant l'ordre
aux, les jeunes portent le
s bruns sont moins nom-
is on voit des troupes com-
d'autres fois deux noirs
mâle et femelle, et aussi
seul brun. L'on pourrait

12 étagées à la
étroites, pointues
leurs bords rele-
gouttière; mais
tres, que la tête
ses côtés.

Dimensions.
la queue, 3 un-
29 lignes; du t-
du bec, 10 deu-

Couleurs. Le
noir profond,
clair.

La physion-

Les naturalis-
mun, ou *troupia-*
dire que la feme-
le mâle; ainsi tou-

des ailes, ...
est aussi la teinte de
grandes convolutions
très-apparences de
tiges et leurs extrémités.
Le bec est noir,

V.

U R O.

noir et fâcheux, ...
vient à l'oiseau de ce

que des ornithologistes
les, les mottés, les ...
le *guirahuro*, comme
leurs du plumage de ces
blances pour que l'a
me raison, ce *tropicalis*
dez, ou le *tropicalis*

les formes et les habitudes
mêmes que celles des *tropicalis*
léger, et plus fort à proportion
différence entre le mâle et la femelle
nid de cette espèce dans des joncs
mois d'octobre, attaché par des
saient la fourche, et naissaient
le doigt; de sorte que ce nid pendait
à cette fourche; il était petit, mesuré
menues sans aucune garniture intérieure
palmes au-dessus de la terre, au-dessous
Il contenait trois œufs blancs et

la nouvelle Espagne de Brisson, qu'on trouve
ces dans les couleurs. Mais je ne croirai pas
lant le *guirahuro* au *carouge de Saint-Domingue*
nicensis Lath.), que Guenau de Moirville a décrit
petit cul-jaune de Cayenne, et de l'Amérique
mon édition des *OEuvres* de Buffon, et de
les notes de mon ami M. Vieillot, et de
habile ornithologiste. (S.)

de la jambe, 24 lignes
et du bec, 12.
du cou sont noirâtres;
dos, les pennes et
l'aile, sont d'un brun
la même teinte s'étend
sur la queue, lesquelles ont
le reste du plumage et
le bec noir, de même.

V.

O N.

ce, à cause de sa couleur
point qui lui convient.

ce, aussi bien que le genre
l'auteur remarque fort bien
à son *troupiale* de la couleur
au dragon, ni au *guirahuro*.

cun changement dans leur
qu'ils ne se mêlaient jamais
guirahuros qui vivaient
prochaient jamais de malade
de chair et ne quittaient
circonstances et la certitude
troupiales au Paraguay,
m'ont convaincu qu'ils s

huro. Qui sait, dit M. d'Azara,
est exacte? Mais, jusqu'à ce que
nous devons la tenir pour certaine
crits dans cet article et dans
distinctes du *xochitotolt*.

Ces deux espèces, très-rarement
été prises l'une pour l'autre.
M. d'Azara, le sont également
(voyez ma note de l'article)
que dans cette famille
sont séparées que par des
sibles. (S.)

I.

ÊTE JAUNE

re ne portant cette
celui-ci. Il est très-com
enos-Ayres. Quelques

chercher à faire concor
ix décrits par Buffon, les
s de conformité. C'est in
une du costotol et du carac
de Montbeillard a confon
et il accuse d'erreur l'autr
e, dès qu'ils ne s'accord
e, que Guenau de Montbei
de Brisson, eût écrit le de
bes. Mais l'on sent combien
placées; et personne ne doit

bien que les pennes d
extérieur, sont noirs.
côtés du cou sont d'
le devant du cou, q
queue ont en dessous
L'iris est d'un brun

mieux savoir que M. d'
tient pas toutes les espè
s'y trouve pas; je l'ai d
Buffon, sous la dénomi
173. — *Oriolus flavus*
tham, syst. ornith. gen.
part des climats chaud
trouvée à la nouvelle G

tre. Le dessous du cou
eau rouge cramoisi. Un
s'étend de trois lignes
avantage en dessus; les ar
profond; les penes d'a
r, et noirâtres, avec des
us claire sur le plan sup-
blanche. Il en est de même
elques individus, les den
extrémité, sont convertes
noirâtres; dans d'autres,
dernière nuance. Le reste
sur un fond d'une teinte
ltre, et le tarse de couleur
iseaux qui n'avaient pas le
oustaches blanchâtres, ni
itrine, la gorge et le de-

Monte-Video. Ils cause
blés; ils approchent de
trent dans les hangars.
de leur poitrine, de l'a
qu'elle soit desséchée,
parure des dames.

* L'auteur convient qu
leur même distribution,
mêmes détails de confor
tion que celui de l'articl
les réunir comme étant
cidé à ne pas les confor
blances de couleurs, e
totale de celui-ci. Tel
tion que fait M. d'Azar
ensanglantée, et que
tile. (S.)

e, 6 pouces deux tiers;
art; de la jambe, 18 li-
nilieu, 10; du bec, 7 et

lanc prend naissance au
côté de l'occiput; il y a

histoire de quelques espèces
billard a rapportées au con-
phœniceus), quoique toutes
, mais encore du comman-
a pour connaître auquel de
isième espèce de troupière
éclaircissemens désirables
ussi à la Guiane, dans mon
. XLV, pag. 138 et suivantes.
r que celui de cet article est
es enluminées de Buffon,
inn. *Oriolus Americanus*

cette espèce, les couleurs
côtés de la tête est ora-
se prolonge sur la mèche
cette ligne et le trait es-
devant du cou, et la par-
verts de plumes rouges;
du reste du dessous du
pris le derrière de la tête
vertures supérieures d'un
bords d'un brun clair
avec une bordure brune
en y regardant de près
transversales de couleur
croupion et les pen-
rouge, comme je l'ai
tres en dessous, et les
noires; le tarse est

Ces individus son-

se, qui est d'un bleu
excepter l'iris, est d'un

ne espèce distincte, qu'il
planches enluminées de
risson, ord. 4, gen. 19,
ath. Voyez, pour le com-
oiseaux, mon édition de

le petit troupiale noir de
niger), comme le pens
a la queue coupée carré-
la Guiane, sur un grand
brun rougeâtre. Je crois
ans l'oiseau du Chili, que
ureu (Hist. nat. du Chili,
e mon édition des Oeuvres
urdus curæus Linn. syst.
t. ornith. gen. 32, sp. 53.
la description de Molina,
ent d'exactitude. (S.)

jambe, brunes; les couvert
rayées de jaune; enfin, celle
lavé de jaune. Quelques-un
des plumes, et un peu plus

N.º I

LE TROUPIALE A

Je n'ai vu, au Paraguan
espèce; ils avaient été pris
les avoir trouvés dans les m
était en vie, vécut fort ga
du maïs concassé. Ses fe
vemens, sont ceux des t
entendu chanter.

¹ Je ne connais point de
puisse rapporter cette espè
velle. (S.)

et jusqu'à la rivière de la
connais point de différence
convergence, ses dimensions,
ns le rapprochent beaucoup
néanmoins en ce qu'il a
e toute autre manière; en
plus longues, et peu ca-
par paires. Il est plus aqu-
, autant que l'on en peut
qui certainement ne sont
ppartiennent à un oiseau,
oissons, les limaçons, etc.
écriture. Ces considérations
garder précisément comme
er isolément, comme une

S.)

croirait que ces parties so-
verre, au lieu de plumes
cher, qu'elles le paraissent
orangé vif, et le reste de
sans en excepter le bec,
bord des paupières.

N.º

LE TROU

▲ COUVERTURE

QUELQUES Guaranis le
seau noir); mais je n'adm-

' Si l'on ne fait attention
rieures, il est constant que
chichi décrit par Fernandez

III. a.

différence entre les

donnent le nom de *amara*
es deux oiseaux n'ont pas
dit que son *acolchichi*, les
, et principalement du pain
s ; au lieu que le *troupiale*
pain , et qu'en liberté, il
, l'on ne peut se refuser à
que de nouveaux renseigne-
me paraît pas douteuse

commandeur des colons et
e commandeur des États-Un
illard, et les naturalistes
aissant ces deux commande-
empêcher de remarquer
u *troupiale* de cet article, m
s noirs, espèces de moineaux
t l'histoire, et que M. d'Am
ses, dont ces moineaux sont

course suspendue, il est
pas le feuilles. La ponte
petits se revêtent de plu
et mère. M. Nosedá trou
une cage, de manière qu
de leurs père et mère. C
à manger à leur progén
mit dans la même cage,
petits, de sauterelles et
nissait ; et ils ne voulurent

Formes. Bec fort et
rines assez larges, placée
et recouvertes par une p
périeure ; langue étroite,
pointe ; tarse robuste ;
la plus longue ; 12 étagé
courte de 11 lignes que le

Dimensions. Longueu
queue, 3 trois quarts ; du

1
au Paraguay. D'autres l'appellent
lusion à sa manière de suspendre
tement, puis resserrant sa très-
pas vu dans d'autres contrées, et
différences entre le mâle et la fe-
e cet oiseau soit granivore.

ention à la queue de l'*yiperu*, il
guirahuro par son envergure, ses
doigts, par son vol, et par son
en petites troupes, les marais et les
, de se poser sur les joncs et les
terre les vers et les insectes, et de
ls passent à leur portée. Son cri
fort et simple, qu'il fait souvent
ne du *guirahuro*, et de tout autre
à tête plus grosse, les plumes rudes
de barbes à leur extrémité; la

le paraît se rapprocher plutôt du genre
moucherolles, que de celui des *trou-*

on à sa manière de suspendre
ient, puis resserrant sa te-
vu dans d'autres contrées.
férences entre le mâle et la
t oiseau soit granivore.
on à la queue de l'yipero-
huro par son envergure, ses
gts, par son vol, et par ses
etites troupes, les maraichers
se poser sur les joncs et les
e les vers et les insectes, et
assent à leur portée. Son vol
et simple, qu'il fait souvent
u *guirahuro*, et de tout autre
e plus grosse, les plumes ont
barbes à leur extrémité; il
ait se rapprocher plutôt du genre
cherolles, que de celui des mo-

enfin de celles du milieu
20 lignes; du tarse, 11
du bec, 7, et son épaule
Couleurs. Derrière
qui couvre l'oreille et
gorge, le ventre et les
sont blancs. Les plumons
cou entier, à l'exception
ont une teinte claire d'ocre
trémités sans barbes. Les
vertures supérieures de
couvertures des parties
de brun, et les plumes
approchant de leur extrémité
les plumes extérieures
barbes supérieures rou-
tres; quelques-unes so-

remarquer qu'ils ont les ailes
la queue un peu plus longue
bec plus droit et sans enfoncement
les ouvertures des narines
rondies, l'œil plus grand,
couverte de plumes plus longue
plus bas, plus court et moins
point de société entr'eux, et
ou par paires; que leurs manières
reté et de vigueur, quoique
restent peu en repos; enfin
ment dans les cantons les plus
jamais. Quoique dans l'état
se nourrir que d'insectes
point souffrir de la captivité
donne que du maïs concassé
viande.

et celle-ci est...
es oiseaux, mêlés avec
omprimé sur les côtés;
pointue; narines cir-
oisième, quatrième et
es à la queue, l'extré-
s 4 du milieu.
pouces; de la queue,
jambe, 16 lignes; la
du bec, 7 un quart;
emie.
d'août deux oiseaux
ient ensemble, à la
avait sur la tête une
ouvertes inférieures des
un très-beau blanc;
te du plumage, d'un

dessous, d'un blanc fauve;
raît à peine à la naissance de
gauche sont noirâtres, et m
rousses, à l'exception des de
entier, et de la suivante,
quée d'une longue tache
barbes; on remarque aussi
mêlé en quelques places au
grandes couvertures extérie
térieures, de même que les p
ques taches longues et noire
de la naissance de l'aile, e
est beaucoup plus pâle. Sur
la queue, le noir domine,
Je ne doute pas que cet
mue, qui quittait son pre
ment roussâtre, pour preno

et sujette à varier dans les couleurs.
Les habitudes naturelles sont
les bois à hausse-col et l'oiseau
tant que le premier fait entendre
ses, et qui ne m'a jamais frappé,
l'article de l'oiseau silencieux.
Histoire naturelle de Buffon
d'Azara, ne me suis-je jamais
épris d'amour de ces oiseaux.
et moi, au sujet de quelques
silencieux se tenait d'ordi-
nairement sur les branches.
d'Azara prétend que c'est pré-
cisément ce que j'ai vu, et bien
une autre de mes observa-
tions ne fréquente pas, comme les
et cette critique me confirme,
M. d'Azara n'est pas fau-
x, n'ai avancé, en cette occa-
sion lui-même à ses troupiales
distinctifs.
nouveau, dans une distribution
critique : « Cet oiseau est d'une

Dimensions. Longueur
la queue, 2 et demi ; du
doigt à la base des
lignes ; du tarse, 12
du bec, 6 et demie ; s
demie.

Couleurs. Le dessus
noir lustré comme le
blancs ; et il y a, le lo
de couleur de plomb.
que les couvertures s

espèce que nous ne pouv
ne plaçons après les *tang*
tion extérieure, quelque
à-fait par les habitudes
proche que lui adresse M
au nombre des *tangaras*
été moins scrupuleux. L
manakins et les *todiers*
des *tangaras collurines*
tent vraisemblablement
gèce. (S.)

'âge ou du sexe; mais
ombre des oiseaux de
urés, ressemblaient à
in jaune verdâtre, et
ie que les bords de la
e reste noir.

du corps, lavées de jaune. Le
ident de l'âge ou du sexe; mais
grand nombre des oiseaux de
nis procurés, ressemblent à
e est d'un jaune véritable, et
de même que les bords de la
gée, et le reste noir.

et l'airen
troupes.
terre ; p
et leur b
crotins c
de cette
surnom
Paragua
tent auc
sont fort
lement e
très-rapi
longue,
sa longu
dans le c
peu long
bout, av
amples, c
la bouch

es espèces se rappor-
t; je puis, du moins, l'assu-
rer, outre, un joli ramage, dans

XXIX.

ASSE ET NOIRATRE

ant plusieurs jours, un oiseau
ait farouche et colère, et il n'y

alcosa, qui veut dire au peuple
ue l'on ne peut raisonnablement
a. (S.)

); *musci-capra vertice nigro*, C.
i, pag. 66. — Le mouche-
pag. 372. — Le gobe-mouche
h. tom. II, pag. 365. — *Musc-*
gen. 113, sp. 18. — Latham,
onte est de quatre à cinq traits
re, le miaulement d'un jeune

seaux; cependant sa forme
enduit, me firent conjecturer
le sol même.

Le cri ordinaire de cette
mais vers le coucher du soleil
fait entendre un miaulement
celui du chat; et pendant l'hiver
c'est-à-dire en septembre et
fréquent et agréable; avant
hymnes d'amour, elle prélude
chochi-toropi, répété quatre

M. d'Azara prétend que ce m
fois, d'abord par Catesby (tom.
(tom. v, pag. 416), sous la dé
Je ne puis assurer que ce dou
M. Vieillot, dont le témoignage
poids, mais fait autorité, le m
caractères, ni les habitudes, ni
place qui lui conviendrait serai
naturel et le bec. (*Nouv. diction*

III. a.

blanc. Le reste du devant du
poitrine, le ventre, les côtes
inférieures des ailes, sont roc
bordées de la même couleur
brun mêlé de bleu, l'iris coloré
des paupières si renflé, et la
lingue à quelque distance.

L X X X.

CHE ET NOIRATRE.

comme appartenant à cette espèce
avait été trouvé dans des brins
saillé avec des brins de bois.

es grives varie tellement, nous
nais encore d'un sujet à un autre
ne puis décider si l'oiseau de la
e déjà connue. Je lui trouve les
de la Jamaïque de mon échantillon.

côtes, d'un brun
bien que les r
ches obliques
celles de dessus
teinte mélangée
tête sont brunes
reste est noir
sur toutes les
teinte, d'or d
tarse à la cou

D'autres individus
ont jusqu'à une
vertures inférieures
tête comme les
sans mélange

des Oeuvres de
mais j'y vois pr
lieu de penser
nouvelle. (S.)

... épaisse et courbée, leur
col qui n'est ni prolongé, ni
leur de leurs ailes et de leur
oins en ce qu'ils ont l'enver-
les doigts un peu plus courts;
toute autre forme, beaucoup
ment recourbé dans toute sa
e sa pointe, et tranchant sur
nférieure toute droite, aussi
supérieure; les ouvertures des
près de l'arête du bec et des
buste, comprimé et rude; la
de grosseur dans l'ensemble.
des *grives* par leurs habitudes
ins avant dans les bois et les
ns et se perchent pour l'or-
de la hauteur des arbres, au
peine à la moitié. Ils ne des-
nême jamais, à terre, et ils

ou par paires, et de fré-
quentes épaissees et fourrées, le
col qui n'est ni prolongé, ni
sur de leurs ailes et de leur
ins en ce qu'ils ont l'enver-
es doigts un peu plus courts
oute autre forme, beau-
nt recourbé dans toute sa
a pointe, et tranchant
érieure toute droite, an-
érieure; les ouvertures
de l'arête du bec et les
e, comprimé et rude;
grosseur dans l'ensemble.
rives par leurs habitudes
vant dans les bois et les
se perchent pour l'at-
hauteur des arbres, à
la moitié. Ils ne des-
cendent jamais, à terre, et ils

à d'autres manes, plus de

Il paraît que cette es-
celle du *grivert*, ou *rolle*
planche enluminée n.º 61
nat. gen. 51, sp. 12. —
Cependant les teintes du
mêmes dans l'un et l'autre
rouge, au lieu que l'*habia*

Cette différence, très-
à celle non moins remarq-
de conformation extérie-
permet pas de partager l'
Buffon, et tous les ornith-
seconde fois le *grivert*, e-
sous la dénomination de
334, et planches enlumi-
et Lath.). De là M. d'
moi la critique qu'il fait
noncour, dit-il, se trom-
se voit souvent dans les
les buissons. » Mais je ne
bitudes naturelles du *gr*

trait rougeâtre qui prend aux narines, aux yeux. Le dessus de la tête est brun ; tout est d'une couleur claire de plomb. Les supérieures et la gorge sont d'un vert tiges et les grandes barbes des penne sont brunes. Toutes les parties inférieures, à l'exception des couvertures et des plumes, qui sont jaunes. Le bec est rouge en dessus, bleu en dessous ; l'iris d'un brun agréable, et le tarse d'un brun mêlé

N^o. X C.

LES LIEUX AQUATIQUES. '

Cet oiseau ne soit pas, à strictement parler, placé à la suite de cette famille, dont il

est semblable, comme le pense M. d'Azara, que l'on croit que l'emberize à cinq couleurs, que

que leur vol est plus rapide et
de la queue moins inégales ; le
s raccourci ; le bec moins fort ,
é à sa base , plus comprimé sur
et les plumes du front plus avan-
ien plus vifs , plus remuans , plus
t davantage des habitations , et
s cours et les jardins ; on les dé-
parce que bien qu'ils sautillent ,
les buissons et sur les arbres
quelquefois à la cime. Ce sont
si mangent les choux , les lai-
ns de la vigne , quoiqu'ils ne se
ls se voient forcés de s'y abattre ,

ignifie *beau , joli , élégant* ; et , pris
e *damoiseau , dameret*. J'ai cru de-
espagnol ; traduit , il m'eût paru dé-
cule , appliqué à une dénomination

artistement arrangés.

de ces nids, dans lequel étaient deux
et pas encore de plumes, et je les élevai
de petits morceaux de chair crue, jus-
qu'en état de voler. Ils étaient extrê-
mement gloutons; quand ils eurent complète-
ment je reconnus qu'il n'existe point, dans
autre dissemblance entre le mâle et la
un plus vif de couleurs sur le plumage
le nid que j'achetai également, conte-

l'écrit, à une et souvent à deux espèces dé-
mais il étend les rapprochemens du *saihobi* à
ces; or, comme il est impossible que cet oi-
seau tienne de plusieurs espèces différentes, je
vais au premier aperçu de l'auteur, qui me pa-
raît est-à-dire que le *saihobi*, à quelques très-
peu près, est le même oiseau que le *bonana*,
l'Amérique, Buffon, tom. vii, pag. 374. —
Linn. syst. nat. gen. 112, sp. 31. — Latham,
sp. 29. (S.)

ont jusqu'à 5 lignes de moins; de la
un sixième; de la jambe, 18 lignes;
loigt du milieu, 7; du bec, 5; épais

oir velouté couvre le front, un petit
eux et l'origine de la mandibule infé-
e haut du front il y a quelques plu-
dessus de la tête est d'un blanc légè-
u; un trait d'un bleu de ciel obscur
e nuance est celle du reste du plu-
des pennes des ailes et de la queue,
s et bordées de bleu de ciel. Le bec
oirâtre.

s petits, que je regarde comme les
ont les teintes du plumage un peu
tête une nuance bleue de ciel. Un

angara que je crois nouvelle. (S.)

es du dessus de la queue, d'un noirâtre mêlé
arse est d'un brun mêlé de violet, le bec noi-
us, et blanchâtre en dessous.

, dont les formes et les dimensions ne diffè-
e celles du mâle, a la tête et les petites cou-
érieures des ailes d'un bleu de ciel mêlé de
en dessus, la moitié du dos, les couvertures
et les pennes intermédiaires de la queue, d'un
les grandes couvertures supérieures et les
iles, aussi bien que celles de la queue, d'un
e, avec une bordure bleue aux couvertures ;
coumordoré ; la gorge et le corps en dessous,
clair, plus rembruni sur les côtés du corps,
e noirâtre.

supérieures et les tiges. Les parties inférieures faibles et dorés ; les couvertures de la tête noirâtres à leur origine, et blanches à la tarse a une teinte plombée, et le bec noirâtre à sa base.

N.^o C I.

3 BRUN A HUPPE JAUNE.

Voici la description de cette espèce, que j'ai vu, et dont mon ami tua, en juin, plusieurs. C'est un oiseau des forêts, qui néanmoins se trouve en lieux découverts, pour passer d'un bois à l'autre rencontre alors par paires, et quelques fois en troupes peu serrées, et dans lesquelles chaque individu a son point.

Il a six plumes aux ailes, desquelles la troisième est la plus longue ; il y en a 12 presque

(S.)

en troupes ; on ne voit les oiseaux que seuls ou par paires, plutôt parce qu'ils sont nombreuses en individus, que par un instinct social. Tous ont, proportion gardée, le bec plus court, affilé, la queue plus étroite et moins carrée. On en juge par leur bec et sa force, par les grains ; mais comme ils ne les ramassent qu'ils ne quittent pas le haut des arbres ils ne vivent pas de petites graines. Leur

3.

ice un trait d'un jaune très-vif qui, l'œil, s'élargit en descendant sur les vertures inférieures de la queue sont ne. Les côtés de la tête et la gorge, du cou, la poitrine et le bas du dos, Le dessous du cou, du corps et de jaune qui se charge d'une nuance du corps. Les couvertures inférieures es. L'iris est brun, le tarse de cou- ec noirâtre en dessus, et orangé en ds.

ui a les mêmes dimensions que le née de noirâtre, sur un fond jaune. e croupion sont jaunes, et quelque-

asilienne *guiraguaçu*, signifie *grand oi-* iptions ne s'accordent pas.

ons multipliés outre mesure, celui qui ne fait qu'une seule et même espèce du *barbe noire*, et de mon *tangara à gorge*

largit en descendant sur les
inférieures de la queue sont
blanches de la tête et la gorge,
la poitrine et le bas du dos,
le cou, du corps et de
la queue se charge d'une nuance
de bleu. Les couvertures inférieures
sont brun, le tarse de couleur
brun en dessus, et orange en

mêmes dimensions que le
dorsal, sur un fond jaune.
Les couvertures sont jaunes, et quelques
plumes iraguaçu, signifie grand ai-
r, ne s'accordent pas.
Outre mesure, celui qui
est la seule et même espèce du
t de mon tangara à gorge

CET oiseau est fort rare
et n'existe aux environs de la
peu de forêts; je ne les ai
vus seuls ou par paires, quoiqu'il y
ait plusieurs espèces, sur un même
territoire commun. Ses formes
sont les mêmes que dans l'espèce précédente.

Dimensions. Longueur, 2
et demi; du vol, 8; de

¹ M. d'Azara croit reconnaître
(Buffon, tom. x, pag. 14. —
gen. 114, sp. 40. — *Sylvia*
sp. 143), dont la variété dont
le manakin bleu (Buffon, ibid.
pitpit vert (Buffon, tom. x, p.
Linn. syst. nat. gen. 114, sp.
syst. ornith. gen. 43, sp. 144)

b. Le bec est noir, l'iris brun, et le tarse

N.º CIV.

-EN-POINÇON BLEU ET ROUX. '

que deux oiseaux de cette espèce, au mois
les bois du Paraguay; ils cherchaient leur
la même manière que les précédens.

iles comme dans les premières espèces; 12
et un peu fortes à la queue; bec presque

ant M. d'Azara, le *teoauhtototl* de Fernandez
p. cap. 198, pag. 52), que Buffon a rapproché du
enrhumé (tom. VII, pag. 382. — *Tanagra Mexi-*
cider néanmoins que ce fut la même espèce. Au
tion, que Fernandez a donnée de son *teoauhtototl*
plète pour que l'on soit en état de déterminer,
écise, l'espèce à laquelle appartient cet oiseau du.

cou et le dos sont bleus. Le tarse
plomb noirâtre, l'iris brun, le bec
blanchâtre en dessous.

ET RÔLE

N.° C V.

LE BEC-EN-POINÇON BLEU

espèce, n°
s cherchant
précédent
nières espèce
eue; bec pas

Je n'ai rencontré qu'un seul individu
au mois de septembre, dans un lieu où
habitudes m'ont paru les mêmes qu'
précédent.

ototl de Fend
ffon a rappor
— *Tanagra* L.
même espèce
de son terrain
tat de détermin
rtient cet oiseau

Formes. Les 4 premières des 18 pe
que égales, et la sixième est beaucoup
qui l'avoisinent, ce que je regarde

¹ La coiffe noire, neuvième espèce n°
fon, tom. VII, pag. 401. — *Tanagra*
gen. III, sp. 40. — Latham, *syst. orn.*

ps d'un bleu pur ; toutes les parties
à l'exception des couvertures exté-
rieures du bord de l'aile, qui sont
de bec noir ; l'iris d'un jaune foncé ,
de couleur de cire.

N.º C V I.

INCON VERT ET BLANC,

DE COULEUR BLEUE DE CIEL. 1

et conique ; iris imperceptible ; 18
première et la troisième plus longues

on a jugé que cet oiseau devait être le *sya-*
le de *tangara* , Buffon, tom. VII , pag.
173. , Marcgrave, *Hist. nat. Bras.* pag. 193.
syst. nat. gen. 111, sp. 20.—Latham ,
178. Il était d'autant plus difficile de s'as-

nu communément au Paraguay sous le nom
é (petite poitrine jaune). Il n'y est pas fort
sez joli, et il ne présente point de différence
autre. On le trouve seul, ou par paires.

Des 18 pennes de l'aile, la troisième est la
les 12 de la queue sont étroites, pointues et
es.

us. Longueur totale, 4 pouces; de la queue,
du vol, 6; de la jambe, 10 lignes et demie;
du doigt du milieu et du bec, 4 et demie,
d'une demie.

La base du demi-bec supérieur est d'un noir
squ'au-dessus de l'œil. Le dessus de la tête,
corps, est d'un bleu de ciel un peu foncé;
le haut du dos une grande tache d'un vert

nces assez remarquables dans les couleurs du plu-
distribution, aussi bien que dans les habitudes, s'op-
semble, au rapprochement que M. d'Azara fait de
la *mésange-poinçon* de Catesby; *figuier cendré* à
on, tom. ix, pag. 442; *sylvia Americana* La-

11
1
ntrai, au mois de mai, une paire de ces oi-
ageaient agréablement, d'un ton aigu, mais
i sautillaient, de branche en branche et
bre, à la lisière d'un bois. J'observai que
ens étaient les mêmes, quoique moins vifs,
ts et moins bas que ceux du *contre-maitre*

r, 4 pouces deux tiers; de la queue, 1 cinq
vol, 7 cinq sixièmes. Tout le plumage est
de plomb foncée, ou d'un roux cendré,
i en dessus qu'en dessous, à l'exception des
queue et des ailes, qui sont noirâtres et bor-
même teinte plombée, et des couvertures
l'aile, noires et bordées de même.

rapports avec le *manakin cendré* de mon édition
Buffon. — *Pipra cinerea* Linn. *syst. nat. gen.*
Latham, *syst. ornith. gen.* 44, sp. 27, pour croire
me espèce. (S.).

mai, une paire de ces
ment, d'un ton ari, sur
e branche en branche et
d'un bois. J'observai que
êmes, quoique moins vif
ue ceux du contre-mur

tiers; de la queue, les
mes. Tout le plumage
te, ou d'un roux cendré
dessous, à l'exception de
qui sont noirâtres et
mbée, et des couvertures
bordées de même.

manakin cendré de mon édition
cinerea Linn. syst. nat. ge
i. gen. 44, sp. 27, pour crûe

paru peu farouches et peu
trois fois perchés, pendant
trois quarts de la hauteur de
seda m'a dit que leur cri res
guazu, et qu'ils le répétaient
Je ne sais à quelle famille d'

Formes. 18 pennes aux
trième sont les plus longues
tues, étroites et fortes. La
du milieu sont fort longues
autres, jusqu'au point où ell

' Le rapprochement que fait
le *tijé*, ou *grand manakin* (*Bu
pipra pareola*), n'est point ex
sont pas les mêmes dans ces d
cet article n'a pas la huppe du
pennes du milieu de la queue
que l'oiseau de M. d'Azara. C'
riense. (S.)

gèrement courbé. La langue est
et les narines sont placées dans

ir totale, 5 pouces et demi; de la
vol, 8; de la jambe, 14 lignes;
milieu, 6; du bec, 5; son épais-

pur semble couvrir toute la tête
est du plus beau jaune. La gorge,
es couvertures du dessous de la
doré; le reste des parties infé-
supérieures sont brunes. Le tarso
iris est brun, et le bec est d'un
un bleu de ciel en dessous.

re la femelle de l'espèce, a l'en-
pouce; sur la tête un roux doré,
vives; le dessus du cou et du

de légèrement courbé, fort, et un peu comprimé; narines dans un enfoncement; 18 plumes, la quatrième la plus longue; la penne sur chaque côté de la queue, de 3 lignes plus

longue. Longueur totale, 5 pouces sept douzièmes; queue, 2 un sixième; du vol, 7 et demi; du tarse, 10; du doigt du milieu 3 et demi.

La base du bec, les côtés de la tête et les joues, sont de couleur de jaune d'œufs, une bande sur les côtés du corps. Le bord du tiers de l'aile est de couleur d'or, et les couvertures sont d'un gris de perle. Toutes les parties supérieures sont d'un vert assez sombre, à l'exception des plumes de la queue, et des ailes qui sont brunes et presqu'entièrement brunes. (S.)

assez petite, p...
s courtes, étroites et m...
ceptible; l'ensemble a p...
ites et presque égales.
aires, assez rares qu'on
t dans les grands bois
, les parcourent, se per...
ssons et des arbres, p...
sont secs. Leur vol n'est
n'est ni inquiet, ni m...
des fruits, l'on ne p...
rissent aussi de pe...
es halliers, dans les
ssi dévorer des insectes.
t des variétés dues à la

très-fort, gros, solide, et léger
côtés.

Dimensions. Longueur totale
la queue, 2 et demi; du vol, 9
du tarse, 11; du doigt du milieu
6 deux tiers, épais de 6, large

Couleurs. Une bandelette bleue
et s'étend de chaque côté de la
passant au-dessus des yeux, qu'on
naissance à la pièce inférieure de
des ailes et de la queue, aussi
vertures supérieures des ailes,
bleu de ciel vif; les inférieures
Tout le reste de l'oiseau est
ception des petites couvertures
d'un bleu de ciel brillant. Le
et le bec noir dans le mâle,

! Ce gros-bec n'était pas connu

l'ensemble un pa
resque égale à la
sez rares et perfe
les grands bois; ma
arcourent, se pen
et des arbres, pami
secs. Leur vol n'est
ni inquiet, ni ras
s fruits, l'on ne pe
sent aussi de petites
halliers, dans les to
i dévorer des insectes.
des variétés dues à la

en avoir 12 étagées, les intermédiaires de 4
longues que les extérieures. Bec très-fort, et
pétable.

ons. Longueur totale, 5 pouces un quart; de
du vol, 7 et demi; de la jambe, 11 lignes;
et demie; du doigt du milieu, 6; du bec, 5.
Le tête et le cou entier, ainsi que toutes les
ieures, sont noires, à l'exception de quelques
es rousses sur le croupion, et d'une bande
is interrompue, à la base des plumes de la
poitrine et le ventre sont rougeâtres, et le
œil est très-blanc. Le tarse est couleur de
bec noir.

me l'observe M. d'Azara, le *bouvreuil à bec blanc*,
té de la Guiane, où il est assez rare (Buffon, tom.
— *Loxia torrida* Linn. *syst. nat.* gen. 109, sp. 67.
syst. ornith. gen. 35, sp. 61). La couleur du bec
obstacle à la réunion de ces deux oiseaux, cette
ès-variable dans les différens individus. (S.)

ouve presque toujours seuls.

Les troisième et quatrième des 18 penes de s plus longues ; celles de la queue sont étagées. tit , et l'iris imperceptible.

ons. Longueur totale , 5 pouces ; de la queue , 6 trois quarts ; de la jambe , 12 lignes ; du doigt du milieu , 6 et demie ; du bec , 4.

. Toutes les parties inférieures sont blanches ; quelques taches noirâtres sur les couvertures de plus proches du corps. Les parties supérieures ance de bleu noirâtre , et les ailes et la queue ; mais les premières ont une bande blanche pue à leur base. Sur quelques individus , les dos sont terminées de blanc. Le tarse est noir- bec olivâtre.

nouvelle. (S.)

brun roussâtre. Les pennes de l'aile en des-
séchées jusqu'à la moitié de leur longueur,
sur le reste; leurs couvertures inférieures sont
excepté les plus extérieures qui sont noirâtres,
le tarse. Le bec est noir, avec un peu de
pièce de sa mandibule inférieure.

Le menton blanchâtre; la gorge marbrée
rouge; les parties inférieures et le croupion,
quelques taches de la même couleur sur les
supérieures; une bandelette également rou-
geuse côté de la pièce inférieure du bec, et
jusqu'à la nuque; les parties supérieures, jus-
qu'aux cuisses, brunes; enfin les pennes des ailes et de la
queue.

us, et que le devant et les côtés du cou sont pâle.

N.^o C X X V I.

GROS-BEC CHANGEANT.

Assure que ces *gros-becs* ne paraissent dans son
u'à la fin d'octobre ; mais j'en ai pris au Pa-
nin, juillet et août. On les voit en troupes peu
, et quelquefois mêlées avec d'autres espèces.

ra croit reconnaître cet oiseau dans la description
e Montbeillard a donnée d'une espèce de *bouvreuil*,
de *bouveret*, et non de *beauvert*, comme l'écrit
Buffon, tom. VIII, pag. 118. — *Loxia aurantia*
t. gen. 109, sp. 66. — Latham, *syst. ornith.* gen.
Mais ce *bouveret* passe pour être de l'île de Bourbon
onne-Espérance ; et il y a bien quelques difficultés
en même tems, comme un oiseau du Paraguay ; ce-
est pas un motif assez puissant pour ne pas adopter
. d'Azara. (S.)

du corps , et jamais dans celles des ailes n'y a pas non plus de différences entre toutes , ont le dessus de la tête d'un brun supérieures , comme dans les mâles de la ; les côtés de la tête et toutes les parties blanc pâle.

N.º C X X V I I.

S-BEC NOIR ET BLANC. 1

Illos m'a apporté ce *gros-bec* , qui entra à Buenos-Ayres ; c'est le seul de cette ; et l'on peut conjecturer que c'est un échappé de sa cage.

Les rapports de conformité entre cet oiseau et le précédent , plutôt que décrit , par Latham. *Loxia* L. gen. 35 , sp. 85. — Linn. *syst. nat.* gen. non édition des *Ouvres* de Buffon , t. XLVII , dans quel pays vit ce *gros-bec*. (S.)

d'autres oiseaux ; et j'ai préféré celle qui est
anta-Fé de la Veracruz.

es ne se trouvent au Paraguay que depuis le
latitude méridionale. Ils fréquentent les hal-
buissons clairs des enclos ; ils vont de l'un à
se percher à leur cime , mais aussi sans cher-
cher ; on ne les voit ni dans les bois , ni dans
es découvertes ; mais ils se tiennent souvent à
seaux ne sont ni vifs , ni farouches ; leur vol
eu prolongé ; dans la saison des amours , je les
s par paires , et les sexes ne présentent aucune
térieure. L'on m'assure que le reste de l'année,
ement en hiver , ils se rassemblent en petites
qu'ils entrent dans les jardins et les cours. Ils
nt de viande , d'insectes et de petites graines.
l facilement dans les pièges , et ils supportent
ent la captivité. Je place ici ces deux espèces ,
es me paraissent intermédiaires , entre la fa-
cède et celle qui suit.

es de nuance plombée au milieu de l'occiput.
ant de près, on voit de petites plumes noires
e l'oreille. La même couleur blanche couvre
cou, le dessous du corps et les couvertures in
es ailes; mais les plumes des jambes ont la te
sur leur côté extérieur. Le dessus du cou e
t les petites couvertures des ailes, sont d'une c
bée et claire, et la queue, les ailes et leurs gran
res supérieures, noirâtres, avec une bor
re. Le bec est d'un blanc sale en dessous, et c
faible en dessus, de même que le tarse.

N.º C X X I X.

LE HUPPÉ JAUNE.

i vu que trois paires de ces oiseaux au 29^e d
de; ils ont beaucoup de rapports avec le pr
ce nouvelle. (S.)

terminant en pointe ; le bec droit, très-fort, très-pointu, et à pièces égales ; la langue triangulaire de la tête et du dos, assez courtes ; l'œil imperceptible. Ils se plaisent en captivité, de sauvages, ils se nourrissent de petites insectes qu'ils cherchent à terre, et non sur ne pénètrent point dans les bois. Leur vol quelquefois assez élevé et incertain.

N.º C X X X.

CHIPIU A TÊTE RAYÉE.

se rapproche beaucoup des *chipius* par ses habitudes. Nosedá l'a vu, aux mois de décembre, dans les halliers, les campagnes et

la *soulcie* (*fringilla petronia*), ni le *soulcieta densis*), comme le pense M. d'Azara ; les dises éloignent l'un de l'autre, sont trop multipliées. paraît une espèce nouvelle. (S.)

du côté le plus large ; l'externe, de chaque
côté de 4 lignes.

Longueur totale, 6 pouces cinq sixièmes ;
du vol, 11 trois quarts ; de la
queue, 10 ; du doigt du milieu, 10 ; du bec, 6.

Un noir profond règne sur la tête entière ;
les parties inférieures, les ailes et la queue, et
le dessous du corps, ont une petite bor-
dure jaunâtre ; les cinq dernières plumes de
couvertures sont bordées de brun mêlé de
blanc, aussi bien que celles de la queue,
et toutes ont un peu de blanchâtre
à la base. Le derrière de la tête et du cou est d'un
blanc qui forme une bordure aux plumes noires du
dos. Sur les scapulaires et à la naissance de l'aile,
il y a une tache blanche ; les plumes du dos ont une
bordure blanche, celles du croupion sont blanches, et
ont une bordure de brun jaunâtre. Un mélange de
brun et de blanc couvre le bec ; le tarse est d'un blanc
pur.

e, 6 pouces cinq sixièmes;
bl, 11 trois quarts; de la
milieu, 10; du bec, 6.
règne sur la tête entière;
les ailes et la queue;
corps, ont une petite bec;
cinq dernières penne
bordées de brun m
bien que celles de la queue
s ont un peu de blanche
e la tête et du cou est d
dure aux plumes noires
s et à la naissance de l'aile,
s plumes du dos ont une
upion sont blanches, et
jaunâtre. Un mélange de
c; le tarse est d'un blanc

troupes, souvent si serrées
se perchent sur les arbres
Nosedá put, un jour, en tu
fusil.

Dimensions. Longueur
2; du vol, 8 et demi; de
du tarse, 8 et demie; du
bec, 4 et demie; large et

Couleurs. Le dessous d
couvertures inférieures d
mais il y a une petite tache
termine les couvertures d
couvre la face extérieure

C'est, selon M. d'Azara
pag. 240. — *Loxia chloris*
Latham, *syst. ornith. gen.*
mettre cette identité. (S.)

III. a.

dessus et blanchâtre en dessous.

Caractères qui distinguent la femelle, consistent dans la couleur blanche du ventre et des couvertures inférieures de la queue, du dessous du corps, et dans des teintes brunes aux bordures des plumes et des pennes.

N.º C X X X I I I.

LE CHUY. 1

Plusieurs donnent à cet oiseau le nom de *gilguerot* (et), d'autres celui de *chiu*; et quoique ni l'un

et, Buffon, tom. VIII, pag. 81. — *Moineau paille*
— *Emberiza Brasiliensis* Linn. *syst. nat.* gen. 110,
nam, *syst. ornith.* gen. 36, sp. 43. M. d'Azara re-
le Montbeillard d'avoir rapproché le *guinegat* du
qu'il a, dit-il, beaucoup plus de rapport avec la

st olivâtre, et en
dessous.

femelle, considérée
ans la couleur blanche
érieures de la queue,
rps, et dans des ténis
es et des plumes.

III.

Y.

oiseau le nom de gîte
le chiu; et quoique mite

1, pag. 81. — Moineau, petit
ensis Linn. syst. nat. gen. 36,
gen. 36, sp. 43. M. d'Asie
voir rapproché le guineai
aucoup plus de rapport avec

ques plumes en forme
des crins de cheval bie
œufs, plus pointus à u
avec beaucoup de tac
breuses vers le gros be
lignes et demie et de s
vendit quatre petits de
parfaitement, et leur
d'où je présume que
la livrée des femelles.

Formes. Les deux
plus longues, et celle
plus courtes que les a

Dimensions. Lon
de la queue, 1 trois
lignes; du tarse, 8
bec, 4 et demie, la

Couleurs. Il a le

de la poitrine ; le reste du dessous du corps
et les couvertures inférieures, de même qu'une
partie des penne des ailes , sont jaunes.

N.º CXXXIV.

LE GAFARRON. 1

QUES Espagnols l'appellent *gilguero* (chardonneret)
plusieurs Guaranis, *parachi* ; mais comme
c'est un *chardonneret*, et comme il n'est pas bien
sous d'autres noms, je lui donne celui de *gafarron*
un Arragonnais , digne de foi , m'a dit qu'il por

Chardonneret jaune, Buffon, tom. VII, pag. 297, et pl. e
sous le nom de *chardonneret du Canada*. — *Fringilla*
n. *syst. nat.* gen. 112, sp. 12. — Latham, *syst. ornith.*
p. 64. Ce rapprochement est exact ; et l'on ne voit p
pourquoi M. d'Azara, qui a très-bien reconnu les rappor
t entre le *chardonneret jaune*, et son *gafarron*, com
e ce dernier au *tarin* (*fringilla spinus*), et s'efforce d

ches no-
rge, du devant du cou
este du dessous du cou
inférieures, de même
ailes, sont jaunes

XXIV.

A R R O N.

semblent *gilguero* (char-
parachi; mais comme
et comme il n'est pas
e lui donne celui de
ne de foi, m'a dit qu'il

, tom. VII, pag. 297, et p. 300.
neret du Canada. — *Fasc.*
p. 12. — Latham, *op. cit.*
nt est exact; et l'on ne
rès-bien reconnu les
jaune, et son *gafarron*,
ingilla spinus), et s'effor-

is nichent en cage

Couleurs. Tout
vant du cou, sont
du cou, la poitrine
peu foncé; le ven-
de la tête, du jar-
et remonte vers le
verdâtre, qui s'ét-
les plumes scapul-
des ailes, celles de
extrémités des gr-
la queue sont d'un
leur moitié, et de
noirâtres.

prouver qu'ils ne
pendant il est inc-
ret jaune, il ne p-
demment du cha-
pas du *gafarron*

Le *gafarron*
serin d'Italie (J

approchent des précédens , par les formes , les
s et le genre de nourriture , ils ont les ailes plus

suivait l'opinion de M. d'Azara , le *chingolo* serait
, et le *moineau du Brésil* (Buffon , tom. vi , pag.
nitens), et le *bonjour-commandeur* (Buffon , tom.
, *emberiza Capensis* var. *d.*) ; mais , outre qu'il est
ne cet oiseau soit de deux espèces différentes , on
décider qu'il n'est d'aucune de celles auxquelles
eut le réunir ; et c'est cet auteur lui-même qui fournit
résistibles de cette exclusion , en faisant l'énuméra-
breuses dissemblances qui éloignent ces oiseaux l'un
est vrai que M. d'Azara a recours à des moyens qu'il
ent en usage , et qui consistent à imputer à la négli-
précipitation de Buffon , les différences qui s'oppo-
sichemens qu'il a en vue. Mais ces imputations sont
u fondées et injustes. Le *moineau du Brésil* et le
mandeur sont trop connus , pour que l'on puisse
erreurs de descriptions , les traits qui les séparent
et je regarde cet oiseau comme une espèce nou-

un gros bout, comme sur tous les œufs.
La seule espèce qui fasse deux pontes dans
Les père et mère conduisent leurs petits
jours, et leur tendresse les porte jusqu'à
le bec la main qui cherche à les enlever.
et si peu farouches, en tout tems, qu'à
lorsqu'on est près de les toucher avec un

La troisième penne des ailes, est la plus longue;
les penes et intermédiaires de la queue, un
peu plus longues que les autres; bec pyramidal.

Longueur totale, 5 pouces deux tiers; de
la tête au bout du bec, 4; du vol, 8; de la jambe, 13 lignes;
de la queue, 10; du doigt du milieu, 7; du bec, 7,
à la base, épais de 3.

La base du bec supérieur commence un
trait qui va jusqu'à l'occiput; un autre trait
parallèle au premier, prend naissance à la
base du bec inférieur; il y a encore
est un troisième trait cendré, qui passe

bourrit aisément les *araguiras* en cage , avec c
; mais ils n'ont point de ramage. On les trou
s , et pendant l'hiver , ordinairement en petit
ils sont plus vifs et plus farouches que les *chir*

espèce fournit à M. d'Azara matière à une très-longue
 , au sujet d'oiseaux qu'il ne connaît pas , comme il c
ui-même ; ce qui ne l'empêche pas d'établir une cr
ement prolongée , et souvent peu fondée , sur l'histoi
n a donnée de ces mêmes oiseaux. Le seul fait posit
te de comparaisons et de rapprochemens plus qu'ince
t l'identité , habilement découverte par M. d'Azara , c
et du *friquet huppé* (Buffon , tom. vi , pag. 138 , et p
181 , fig. 1. — *Fringilla cristata* Linn. *syst. nat.* ge
2. — Latham , *syst. ornith.* gen. 38 , sp. 4). Cet aut
 , avec la même sagacité , la méprise de Buffon , qui
dans la même espèce ce *friquet huppé* et le *moineau* c
e (pl. enlum. n.º 181 , fig. 2. — *Fringilla Carolinens*
Ce sont , en effet , deux espèces distinctes ; et je n'ai pa
e le faire observer dans mon édition des *OEuvres* d
m. XLVII , pag. 176 , en note. Au reste , j'ai vu le *friquet*
s notre Guiane , mais il y est rare. (S.)

caché. Il ne pénètre pas dans les bois, et il ne va pas dans les campagnes découvertes ; son vol est instinctif peu farouche, et sa démarche particulière et la femelle ne présentent aucune différence. Ils se réunissent en petites troupes pendant qu'ils approchent des habitations champêtres, pour voler la viande que l'on y accroche. On les nourrit de toutes sortes de petites graines et d'insectes. L'abbé de Mada m'a dit que ces oiseaux nichent de la même

manière. Le *rouge-cap*, quinzième espèce de *tangaras*, Buffon, t. 1, p. 377. — *Tanagra gularis* Linn. *syst. nat.* gen. 111, Latham, *syst. ornith.* gen. 37, sp. 20. M. d'Azara se reproche qu'il fait à Buffon d'avoir décrit une espèce de même oiseau, sous le nom de *paroare* (Buffon, tome 1, p. 377. — *Loxia Dominicana*, var.) ; en effet, le *paroare* est une espèce distincte, qui diffère de celle du *rouge-cap*, en ce qu'il a une gorge et une partie du cou en devant, du même rouge ; du gris sur le dos ; du blanc aux ailes ; le demi-bec supérieur et l'inférieur blanchâtre. (S.)

... le jacarini, c'est-à-dire une petite tige.

ou le jacarini, est commun à la Guiane, où j'ai vu son habitude, très-singulière, de s'élever à un pied demi de hauteur verticalement, au-dessus de laquelle il est perché, de se laisser tomber au même saut de même, toujours verticalement, plusieurs fois. Chacun de ces sauts est accompagné d'un petit cri que la queue s'épanouit en même tems... Il n'y a que le mâle qui fait ce mouvement, dont sa compagne est témoin, et qui se fait toujours par paires; elle est, au contraire, assez contente de sautiller comme les autres oiseaux. Le nid est composé d'herbes sèches de couleur grise... Les œufs sont d'un bleu verdâtre, semé de petites taches blanches. Tel est le précis de mes observations, consignées dans l'histoire naturelle de Buffon, tom. VII, pag. 412, et de mon voyage en L'Amérique, pag. 351. M. d'Azara les confirme pleinement sur cette circonstance, parce qu'un ornithologiste, qui a vu fort bien les dépouilles d'oiseaux, renfermées dans des boîtes, mais qui n'avait point observé la nature, M. Maudslowi, a levé des doutes sur mes remarques au sujet du jacarini. (Méthod.), sans alléguer d'autres motifs que l'absence même de ces remarques. (S.)

anchâtre, rayé d'une nuance plus sombre.
e et des couvertures inférieures de l'aile,
blanchâtre; les pennes sont noirâtres en
lanc sale en dessous.

N.º CXXXIX.

E BALANCEUR.

nun, il n'est pas trop rare au Paraguay,
re de la Plata. On le trouve toujours par

des efforts inutiles pour chercher à retrouver
variétés du *père - noir*, indiquées par Buffon
). « Je ne me mets pas en peine, dit-il, que
s variétés soient de Macao ou de Java, parce
ni disent les avoir vues dans ces pays, *peuvent*
ce cela n'est que trop commun. » Comment
ation aussi durement exprimée, n'a-t-il pas

bords de brun des
couvertures de la queue
une nuance plus sombre
suffrutes inférieures de la queue
pennes sont noires et
sous.

XIX.

CEUR.

est trop rare au Paraguay
On le trouve toujours

est pour chercher à reconnaître
- noir, indiquées par les
est pas en peine, dit-il, par
de Macao ou de Java, par
vues dans ces pays, par
trop commun. » Comme
ment exprimée, n'a-t-il pas

comme le seul qui puisse surpa

Du reste, cet oiseau se pose
et les plantes un peu grandes ;
toujours caché dans les herbes
fortes ; il est très-vif, et son vol
soit ni prolongé, ni élevé.

Formes. Les deuxième, troisième
des ailes, presque égales, aussi
le bec aussi épais que large, pro
primé sur les côtés, et semblable
couvertures supérieures de la queue

Dimensions. Longueur totale
de la queue, 1 et demi ; du vol

craint qu'on la rétorquât, en l'ap
Quoi qu'il en soit, il est certain qu
père-noir, ni aucune de ses variétés
verte de cette espèce, également in
entièrement à M. d'Azara. (S.)

III. a.

coures ; les barbes extérieures des grandes couvertures dernières pennas , ont la couleur du tabac qui entoure finement les autres couvertures , est noir. A la queue , les deux pennas du dessus sur leur moitié supérieure ; l'extérieure , ôté , l'est un peu moins ; tout le reste est

N^o. CXL.

OREILLE BLANCHE. '

oiseau des plaines , et il se tient fort caché es hautes et épaisses , dans lesquelles il court cependant il se pose quelquefois , principalement et le soir , sur les plantes élevées , et il e un cri , *sili-sili* , d'un ton bas et faible , velle. (S.)

N.º C X L I.

LE MANIMBÉ.

Il est assez généralement connu, chez les Indiens, par le nom de *malimbé*; il se trouve jusqu'à la Plata. Ses habitudes sont les mêmes que celles de la *reille blanche*, et il n'y a pas de différence entre le mâle et la femelle. Cependant il a le corps plus petit, la queue plus courte, les ailes plus faibles; et il se tient communément sur les buissons les plus bas et les bois. Il vole peu; il n'est point farouche; il est paisible. Son ramage, quoique doux, n'est pas assez varié, ne le place pas au nombre des oiseaux distingués par leur chant.

Les pennes de l'aile ne sont pas très-fermes, la première est la plus longue; celles de la queue, pointues et étagées; l'extérieure, de chaque côté,

—
nouvelle. (S.)

, les buissons et par terre; leur

tion dans cet article, n'est pas
y, et je l'ai vu jusqu'à la rivière
suit, il sait bien se cacher.

comprimé sur les côtés, fort,
urbé; la base de sa pièce supé-
à son insertion dans la tête. Les
quième pennes de l'aile presque
bien fournies de barbes, et l'ex-
ourte que les autres.

totale, 5 pouces et demi; de la
, 7 et demi; de la jambe, 14
oigt du milieu, 6; du bec, 5.
ommence un trait blanc, qui
e quand il arrive au côté de
eures sont rougeâtres, mais le
ventre est presque blanc; les
l'aile sont comme jaspées de
a du blanc à la pointe de la

n dans cet arceau, et je l'ai vu jusqu'à la fin ; il sait bien se cacher. Imprimé sur les côtes, fort, bé ; la base de sa pièce sur son insertion dans la tête. Les quatrièmes pennes de l'aile pres en fournies de barbes, d'une sorte que les autres. Totale, 5 pouces et demi ; du doigt du milieu, 7 et demi ; de la jambe, 6 ; du bec, commence un trait blanc, qui se termine quand il arrive au côté de la tête. Les yeux sont rougeâtres, mais le ventre est presque blanc ; les pennes de l'aile sont comme jaspées de blanc à la pointe de la

pièce précédente, ainsi qu'à la queue. Je n'ai vu ces ch. que chez celui du *chardonneret* et

Formes. Les pennes sont toutes en pointe, sur-tout les primaires, plus que les secondaires d'orgue. Le doigt postérieur est devant, et articulé comme

Dimensions. Longueur, 22 onces douzièmes ; du doigt antérieur, 11 ; du doigt postérieur, 4

Couleurs. Il a l'œil noir ; les sourcils ; les parties supérieures du dessous de

Cette espèce me par

N.º CXLIV.

CHIPIU NOIR ET BLANC.

assez rare au Paraguay; il y demeure toute l'année, je ne l'ai pas vu ailleurs. Il diffère des deux précédentes, en ce qu'il se tient toujours à la lisière des halliers qui les avoisinent, où il se nourrit, et qu'il monte plus haut sur les arbres; il se nourrit de les chenilles et les autres insectes dont il se nourrit, quoique son bec soit assez fort pour briser les coques et percer les fruits. Il n'est point farouche, et se nourrit par paires. Je ne lui ai entendu jeter qu'un cri, il vole peu, et seulement pour passer d'un arbre à l'autre. Son nid est fait comme celui du *guiraca*, il est fait de deux œufs blancs, pointillés de noir à un bout.

Les plumes de l'aile sont faibles, et la quatrième est encore cette espèce nouvelle. (S.)

R ET BLANC

guay; il y demeure toute
ailleurs. Il diffère des autres
qu'il se tient toujours à la base
qui les avoisinent, mais
te plus haut sur les autres
les autres insectes dont il
it assez fort pour briser
Il n'est point farouche
ne lui ai entendu jeter
seulement pour passer
est fait comme celui du genre
ux œufs blancs, pointés

le sont faibles, et la quatrième
nouvelle. (S.)

raies dans leur milieu;
et de celles de la queue;
rière a du blanc sur sa
sur la seconde, et l'on
extérieur; la troisième
quatrième n'a plus qu'une
bordure bleuâtre sur tout
est noirâtre, le bec noir

oint dans les bois , ne se perchent point , marchent avec légèreté , et suivent , de préférence , et les chemins. Si elles rencontrent quelqu'un , elles passent par-dessus , et vont reprendre leur course au lieu. Elles sont très-vives , elles ne fuient pas , et elles se nourrissent principalement de vers et de quelques petites graines.

N.º CXLV.

LA CORRENDERA.

La *correndera* est celui que l'on donne , dans l'Arragon , à une *alouette* ressemblant à

mais pas que cette *alouette* soit de la même espèce que l'*alouette des prés* (*alauda pratensis*) , comme le dit d'Azara ; je trouve entre ces deux oiseaux des traits de dissemblance pour les réunir , et j'aime mieux que la *correndera* est une espèce nouvelle. (S.)

urts, enfin l'air
nent dans les camps
e se perchent point et
et suivent, de préférence,
es rencontrent pour
t reprendre leur course
vives, elles ne finissent
ent principalement à
s graines.

K L V.

ENDERA.

celui que l'on donne, à
une alouette ressemblant
ette soit de la même espèce
(*alauda pratensis*), comme
entre ces deux oiseaux des traits
pour les réunir, et j'ai mis
èce nouvelle. (S.)

mage agréable; et elles répètent
chutes pendant long-tems, j'ai
vue dans les airs, car elles s'élèvent
ne descendent, et elles tentent
tomber d'à-plomb. Quelquefois
bourdonnement singulier. Elles
de leurs chants et de leurs actions
et octobre; ces oiseaux se perchent
qu'ils sont à terre. Je n'en ai vu
arbre; et ce n'est que dans les
se perchent sur de très-petits arbres.

Cette espèce cache son nid
n'ai pu en voir que deux, l'un
d'octobre, et l'autre, au commencement
contenait quatre; ils sont placés
tout au gros bout. Le nid est fait
de petites pailles déliées, de
paille ou d'herbes, qui le

re ; le reste , ainsi que le cou en devant , sont
nt mouchetés de taches noires , sur un fond
doré. Le dessous du corps est d'un blanchâtre
de longues taches noirâtres sur les côtés. Les
parties supérieures ont leur milieu noirâtre , et
d'un jaune doré ; les petites couvertures du
ile mordorées , et les grandes , aussi bien que
brunes , et bordées de jaune doré faible. La
ieure , de chaque côté de la queue , est presque
blanche ; la seconde a un peu de noirâtre le
côté extérieur ; la suivante n'a plus qu'un trait
près de sa tige , et le reste de la queue est noi-
a couleur du bec en dessus ; il est blanchâtre
et le tarse est olivâtre.

res. Le hant de la queue
 le cou en devant, ses
 hies noires, sur un fond
 corps est d'un blancâtre
 noirâtres sur les côtés. Les
 nt leur milieu noirâtre, et
 les petites couvertures de
 es grandes, aussi bien que
 s de jaune doré faible. La
 té de la queue, est presque
 de a un peu de noirâtre.
 suivante n'a plus qu'un trait
 e reste de la queue est noir
 en dessus ; il est blancâtre
 âtre.

courte que la queue
 longue que les doigts
 dans l'espèce du

Dimensions. La
 de la queue, 1 trois
 13 lignes ; du tar
 de derrière, 4, 6

Couleurs. La
 blement mouchetée
 qui est aussi celle

Les mêmes ra
 de M. d'Azara,
farlouse en une s
chil de l'*alouette*
trivialis), oiseau
 néanmoins leur

Je doute aus
 tom. ix, pag. 8
 encore, en pen
 d'aussi grandes
 une seconde a

zièmes ; du vol, 10 deux tiers ; de la jambe, du tarse, 12 ; du doigt du milieu, 6 ; du doigt 4, et de son ongle, 2 et demie ; du bec, 7.

. Un petit trait d'un blanc roussâtre s'étend arine jusque derrière l'oreille. Le devant et les , et toutes les parties supérieures, sont brunes, n des couvertures du dessus de l'aile, qui ont e claire de tabac d'Espagne, de même qu'une queue, dont l'autre partie est noire. Les côtés ont marbrés de brun et d'un blanc roussâtre, toutes les parties inférieures. Le tarse est noir.

le bec et le tarse.

individus , en grand nombre , que je regarde
femelles ou de jeunes mâles , ont la tête en-
avant du cou , d'un brun bleuâtre ; les plumes
et du ventre , noirâtres , et bordées d'un blanc
; les couvertures inférieures de la queue ,
 , et celles des ailes noirâtres , et terminées de
âtre ; le dessus du corps comme sur le mâle ;
blanc sur le côté extérieur de la première penne
 ; enfin les ailes variées de noirâtre et de rou-
st quelques individus dont les teintes sont plus

bre, que je re-
les, ont la tête
bleuâtre; les plumes
et bordées d'un blanc
rieures de la queue.
âtres, et terminées
s comme sur le bec.
ur de la première
s de noirâtre et de
dont les teintes sont

un peu courbé, p
noir en dessus,
rement; les narin
d'une membrane
la plus courte, e
les plus longues.
seuls et quelquef
sont lestes, inqui
bas; ce sont d'e
mier se fait enten

LE

Ce troglodyte
le nom de *basaca*

¹ M. d'Azara. con
bouch de Seba, ton
Emberiza grisea);

image et leur distribution , il en est , entre plus tranchantes encore dans les habitudes. Il n'a aucun rapport avec celui du *basacara* abite que l'intérieur des forêts solitaires, et au lieu que le second ne pénètre jamais dans les forêts presque toujours dans le voisinage et dans les habitations. Il est vrai que, pour l'adopter, M. d'Azara est dans l'usage d'imiter avant lui sur les oiseaux de l'Amérique, mais, tout ce qui ne cadre pas avec ses idées ; assez bizarre , qu'il suit constamment à cet égard son ouvrage , il ne manque pas de préjugés au sujet de l'*arada* , que je ne l'ai pas vu et que je n'ai pas bien entendu son chant. Je n'ai pas rencontré le *basacaraguay* ; aussi n'ai-je pu parler, lorsque j'ai écrit l'article de l'*arada*, sans paraître d'être bien convaincu que j'ai vu et entendu cet oiseau est, dans la nature, tel qu'il est dans l'*histoire naturelle* de Buffon.

Il est possible qu'un oiseau fût en même temps de deux espèces différentes , M. d'Azara veut encore que son oiseau ne soit pas du *troglyte d'Europe* (Buffon, t. x, p. 100), mais il ne peut pas plus s'admettre que les

2 de la queue , l'extérieure , de chaque
gnes plus courte que les deux intermé-
autres ont presque la longueur.

ongueur totale , 4 pouces et demi ; de
rs ; du vol , 6 ; de la jambe , 11 lignes ;
ec et du doigt du milieu , 6.

ueue et le bord des pennes des ailes sont
ment de noirâtre , sur un fond brun. Le
du cou et du corps , est d'un brun som-
ble un peu de roussâtre sur le croupion.
s sont d'un roux vif ; le devant du cou ,
ntre , d'un roux clair ou blanchâtre ; les
ieures des ailes , rayées de blanc et de
tées de noirâtre. Sur quelques individus ,
un roux vif et pur ; quelques autres ont
dessous des ailes , d'un roussâtre clair.
anc rougeâtre.

e les deux inter-
 a longueur.
 pouces et ~~de~~ de
 la jambe, 11 ~~lignes~~;
 milieu, 6.
 s pennes des ailes
 , sur un fond brun le-
 ps, est d'un brun se-
 assâtre sur le croupion
 vif; le devant du cor-
 clair ou blanchâtre; le
 , rayées de blanc et de
 . Sur quelques individus
 pur; quelques autres ont
 ailes, d'un roussâtre clair.

monter
 des pla-
 jamais
 bitation
 J'ai
 guay e
 amour
 et son
 selon
 nomb
 Nosec

' Co
 Cana
 de la
 s'est n
 troglo
 Ludoc
 ornith

et blanches. Le ventre est d'un roussâtre clair.
Le bec blanc surmonté l'œil, derrière lequel est
un trait parallèle et brun; plus bas, il y en a un
autre est blanc, mais plus court; un mélange de
roussâtre couvre le reste des côtés de la tête.
Le cou est noir, et agréablement rayé en long
par d'autres lignes noirâtres traversent le fond brun
du dos et du croupion; mais ces lignes deviennent
plus ombreuses et plus apparentes sur les couvertures
de la queue. Le côté supérieur des plumes
à l'extérieur de celles de la queue, aussi bien
à l'intérieur, sont rayés en travers de brun clair
; c'est de même sur les grandes couvertures
les autres sont d'un brun clair; le reste des ailes
et celui de la queue, noirâtre. Le tarse est oli-

es amours. Il est impos-
sible à quelque variation, *cr-
vi*, et tantôt *ble-ble*.
Un nid de cette espèce
était soutenu par deux
re-dent; son ouverture était
cause de la compression de
fourche; en dehors, il était
ches très-déliées, quoiqu'il
viles d'araignées. Il y avait
très-flexibles de plantes, et
ort lisse. La couche intérieure
ssi fins que des cheveux et
re-deux des couches était
le tout n'excédait pas trois

comme nouvelle; elle ne per-
dait de notre pouillot ou des
M. d'Azara la rapporte. (S.)

tête en de-
cou et du
des pennes
et mêlé de
cou. Les
supérieures
grandes,
ties inférieures
pur; et ce
a une teinte
et le bec,
le reste.

d'octobre, que le mâle cherche à charmer sa
par un ramage peu varié, mais agréable, dont
on peut se rendre par les syllabes *chihichihih-*
en appuyant sur la dernière. La femelle est si-

Bec droit, avec une légère courbure à la pointe,

est mangeur de vers, Buffon, tom. x, pag. 5. — *Molothrus*
olivacea Linn. *syst. nat.* gen. 114, sp. 55. — *Sylvia*
Latham, *syst. ornith.* gen. 43, sp. 138. Il se trouve
en Pennsylvanie, et probablement dans les autres contrées
voisines, situées entre les États-Unis et le Paraguay. Je
crois cependant qu'il existe à la Guiane, où je ne l'ai ja-

mais pas mention de plusieurs autres rapprochemens que
l'auteur cherche à établir entre cet oiseau et d'autres espèces,
de même vérité, mais néanmoins différentes; le plus singulier
est le *roitelet*, que l'auteur ne connaît pas, mais qu'il
croit être le même que les autres ornithologistes d'avoir mal décrit, et
ce parce qu'il ne trouve pas dans leurs descriptions
conformité avec le *contre-mâitre couronné*. (S.)

que le mâle cherche à un
peu varié, mais agréable, des
dre par les syllabes ^{double}
r la dernière. La femelle est

ec une légère courbure à la poi-

ers, Buffon, tom. x, pag. 5. —
st. nat. gen. 114, sp. 55. —
nith. gen. 43, sp. 138. Il se trouve
bablement dans les autres contrées
les États-Unis et le Paraguay.
existe à la Guiane, où je ne l'ai

lusieurs autres rapprochements
entre cet oiseau et d'autres espèces
moins différentes; le plus singulier
l'auteur ne connaît pas, mais per-
thologistes d'avoir mal décrit.
rouve pas dans leurs descriptions
ontre-mâle couronné. (S.)

qui forme
l'œil, noir
de brun
toutes les
les couve-
tarse, est
et les cou-
et bordée
dessus, e

Quelques
leurs, et
vives et

Contre que seul ou par paires. Il ne voyage point ;
nage, qu'il ne fait entendre que rarement hors
on des amours , est , à mon sens , aussi agréable
pressif que celui du *chardonneret*. Au reste , cette
assez commune au Paraguay et à la rivière de

s. Les 18 pennes des ailes sont plus fortes que
èce précédente ; elles sont aussi moins élargies ;
ulte que le vol est plus rapide ; les troisième et

te à poitrine jaune de la Louisiane , Buffon , tom. ix ,
— *Turdus trichas* Linn *syst. nat.* gen. 107 , sp. 7. —
as Latham , *syst. ornith.* gen. 43 , sp. 36 , var. *b.* Cet
é mis au nombre des grives par Gmelin ; et cet au-
ême que Buffon , Latham et tous les ornithologistes ,
excepté , l'ont confondu avec le *figuier de Maryland* ,
es noires.

du contre-maître de cet article se trouve aussi dans les
la Louisiane , et même au Canada , mais seulement
té. (S.)

Il ne va en voyage
paires. Il ne voyage pas
entendre que rarement
à mon sens, aux grives
hardonneret. Aussi, cette
Paraguay et à la mer.

es ailes sont plus fortes
es sont aussi moins écartées
plus rapide; les trois

la *Louisiane*, Buffon, *l'hist.*
n. *syst. nat.* gen. 107, sp. 1
iith. gen. 43, sp. 36, var. 1
es grives par Gmelin; et ces
itham et tous les ornithologues
ndu avec le figuier de *Morillon*.

cet article se trouve aussi dans
ême au Canada, mais

à la base
oreilles.
l'aile, s
dées inf
jusqu'à l
ont de
l'angle
comme
la seule
est d'un

La fe
côtés de

èrement crochue.

ions. Longueur totale, 5 pouces et demi; de
2 un tiers; du vol, 8; de la jambe, 11 lignes;
3 et demie; du bec, 4 et demie, épais de 1 et
large de 2.

s. En soulevant un peu les plumes du dessus
, l'on s'aperçoit qu'elles sont d'un jaune vif.
parties supérieures sont d'un brun verdâtre, et
des ailes et de la queue, bordées de la même
ur un fond brun; la gorge est blanchâtre, le
cou d'un blanc lavé de jaune, le dessous du
e teinté de blanc, le tarse de couleur de plomb,
noirâtre en dessus, blanchâtre en dessous.

ois aucune espèce de *fauvettes*, de *figuiers*, etc. à
oiseau puisse être rapporté avec exactitude. (S.)

et jusqu'à

pouces et demi ;
la jambe, 11 lignes ;
demie, épau et

les plumes du dos
sont d'un jaune
d'un brun verdâtre ;
, bordées de la même
orange est blanchâtre ;
e jaune, le dessous
de couleur de plâtre
châtre en dessous

vettes, de figuier, &
s avec exactitude. (S.)

la queue, 1 cinq sixièmes ; d
jambe, 12 lignes ; du tarse, 9

Couleurs. Il a le dessus et
couleur d'ardoise foncée ; un
puis la narine jusqu'aux côtés
cou, bleu clair d'ardoise ; les
d'un blanc plombé, et le rest
cédente.

N.° C L

LE CONTRE-MAIT

IL m'a paru que ce *contre-m*
sailles embarrassées, mais pe

¹ C'est vraisemblablement le *fig*
M. Latham a décrit et dont le pay
édition des *OEuvres* de Buffon ,

² *Petite moucherolle gris de f*
planche 302. — *Figuier gris de*

iblesse de l'aile et la longueur de la
tte espèce des autres de la même fa-
n'ai point trouvé de place pour la
blement. Le bec est presque droit,
r les côtés, en alêne, et il se ter-
ase de sa pièce supérieure.

gueur totale, 4 pouces deux tiers; du
la queue, 2 un sixième; de la jambe,
9; du doigt du milieu, 4 et demie;
et épais de 1 un tiers.

est d'un bleu d'indigo en dessus et
bleu en dessous. Un petit trait d'un
oir, part de la narine et passe au-
oreille; c'est l'attribut distinctif du

inn. *syst. nat.* gen. 114, sp. 43. — *Syl-*
st. ornith. gen. 43, sp. 121. M. Vieillot
c son exactitude ordinaire, dans le *Nou-*
toire naturelle; et M. Edwards a fait
d. *Voyez* Buffon, *loc. cit.* (S.)

ment, pendant toute l'année, à travers les broussailles, qu'il parcourt avec beaucoup de légèreté.

Les 19 du milieu et les 12 de la queue sont les plus étroites et les plus longues. Le bec a la forme de celui du roitelet, mais un peu plus faible. Sur le front quelques petites plumes étroites et une huppe ou toupet de cinq plumes qui se relève plus ou moins. Le

est le même que le *roitelet-mésange* (*Sylvia elata*), comme le pense aussi quand on parle de plusieurs autres traits de son plumage. Le dernier est jonquille. Je ne connais pas d'espèce qui se rapporte exactement ; les espèces sont très-sujettes à varier de couleur, il est difficile de rencontrer plus d'une qui se ressemblent exactement. (S.)

ssailles, qu'il parait
reté.

ne et cinquième des 10
les ; les 12 de la queue
milieu ont deux fois
plus étroites et les plus
à la forme de celles de
un peu plus faible. Sur
es petites plumes étroites
appe ou toupet de couleur
ève plus ou moins. Le

ne que le roitelet-mécanique
elata), comme le peut
de plusieurs autres traits de
est jonquille. Je ne connais
nre se rapporte exactement
s sont très-sujettes à varier
et difficile de rencontrer par
tactement. (S.)

ces dernières ont
brune, et le côté de
côté, est blanc. La
nuance plombée,
le reste des parties
brun et le bec noir

ni fréquentent les buissons, et qui ne se
beaucoup à terre. Le bec est court, faible,
lèvement crochu, et plus épais que large;
supérieur se forme de deux plans. Près de
l'œil l'on voit quelques petits poils courts,
marquables. La langue est aplatie, large,
peu grosse.

Ils vivent seuls, ou par paires; ils ne sont ni
voyageurs. Ils sautillent sur les arbres et les
leur vol se réduit à passer de l'un à l'autre.
Ils se rencontrent dans les plaines, et ils passent
à l'entrée des bois. Ils se nourrissent d'araignées
et d'insectes qu'ils prennent sur les feuilles, sans
qu'ils ne quittent que la moitié des arbres ou des buissons,
et ils se tiennent dans des endroits un peu découverts.

de pêche.

Formes. Des 18 pennes de l'aile plus longue ; les 12 de la queue s'élèvent à l'extérieure , de chaque côté , étant plus courte que les intermédiaires. Le bec est droit , l'œil petit et vif , et la tête est sur les côtés , un peu petite et relevée , mais longues , peu serrées et décomposable.

Dimensions. Longueur totale , 11 cinq douzièmes ; du vol , 5 trois

L'auteur compare cet oiseau à ce que Buffon a décrit sous la dénomination de *Sylvia peruviana* (Buffon, tom. ix , pag. 416. *Sylvia peruviana*) ce sont des oiseaux de la même espèce que le figuier dont parle Guenée sur la poitrine et le ventre , soient la même espèce. Or , ces expressions étant très-ambiguës que le roi et le figuier à tête rouge sont deux espèces et je regarde le premier comme une e

couronne du royaume :
en dessus sont
quelquefois brunes, il y a
des parties intérieures, qui
sont faibles ; quelques
et à la naissance de
dans ce cas, le blanc s'étend
les seizième et dix-septième
ment blanches, et qui
des externes de cette
pennette extérieure, à la
que les bords et la partie
la troisième. Le tarse
œil, et l'intérieur de la
dans le ton des couleurs
les sont l'effet du jeune

de quatre lignes, douces et étroites.
Dimensions. Longueur totale
de la queue, 1 cinq douzièmes
jambe, 10 lignes ; du tarse, 9 ;
demie ; du bec, 4.

Couleurs. Un trait blanc entoure
rieur. La tête et le cou en dessus
tirant sur la couleur de l'ardoise
les petites couvertures supérieures
verdâtre ; les grandes des parties
quer par leur nuance de noirâtre
mités de roux vif. La gorge
devant du cou gris de perle ; les
blancs, les côtés du corps, les
ailes et la queue, blanchâtres
l'aile ; les tiges et les bords de
queue en dessous, sont de couleur
teinte plombée, presque noire.

2 Cette espèce me paraît nouvelle.

nt plus longues ; l'oiseau était en mue , et je
e penna manquait ; les 12 de la queue sont
ec est droit.

ns. Longueur totale , 4 pouces un sixième ,
1 sept douzièmes ; du vol , 5 cinq sixièmes ,
, 10 lignes et demie ; du tarse , 8 et demie ;
milieu , à peu près 5 ; du bec , 4.

Il a les plumes du dessus de la tête , noirâtres
e brun ; une petite tache rousse qui commence
et occupe les côtés de la tête ; le cou en dessus
dos , d'un brun lavé de roux ; le dos , le crou-
ords des pennes de la queue , de celles des par-
de l'aile et des couvertures supérieures , d'un
s pennes et ces couvertures d'un brun noi-
tre blanc ; toutes les autres parties inférieures ,
e tarse noir , enfin le bec noirâtre en dessus et
blanchâtre dans le reste.

ouvelle. (S.)

quatrième des 15
oiseau était en
les 12 de la queue

la queue, 1 trois quarts ; du
13 lignes ; du tarse, 10 ; du
4 et demie.

ale, 4 pouces
; du vol, 5
ie ; du tarse, 8
s 5 ; du bec, 4
a dessus de la tête,
tache rousse qui
s de la tête ; le cou
avé de roux ; le dos,
p la queue, de celles
ouvertures supérieures
couvertures d'un
les autres parties inférieures
n le bec noirâtre en
le reste.

Couleurs. Il a les plumes
roux vif et terminées de
corps d'un brun presque
les ailes et la queue d'un
roussâtre clair ; la gorge
du corps blanc ; les couver
ailes, d'un jaune clair ; le
et l'intérieur de la bouche,

Espèce nouvelle. (S.)

comme il y a quelques différences dans
t de plus grandes encore dans la nature
équentent, je pense qu'ils forment des

es aux ailes, la troisième plus grande;
le la queue, plus courte de cinq lignes,
bec comme les précédens.

ongueur totale, 4 pouces trois quarts;
art; du vol, 8 un quart; de la jambe,
; du tarse, 8 et demie; du doigt du
du bec, 4 et demie, épais de 2, large

e et le dessus du cou et du corps sont
mêlé de vert, et la queue est presque
les ailes et leurs couvertures sont noi-
vertures ont un liseré brun. Un gris

S.)

oiseaux sont de la même
y a quelques différences
grandes encore dans les
nt, je pense qu'ils sont les

iles, la troisième plus
ue, plus courte de cinq
ne les précédens.

totale, 4 pouces trois
vol, 8 un quart; de la
se, 8 et demie; du bec
, 4 et demie, épais de 1.

dessus du cou et du corps
e vert, et la queue est
et leurs couvertures sont
es ont un liseré brun. L.

u agilité et en tout
d'un grand bois
ne me parurent
rieures qui sépa
1.^o la longueur
autres dimensions
plus claire des
inférieures, à l
3.^o la couleur d
en dessous.

A T

Ce petit oise
les précédens, l

2 Espèce nouvelle

III.

able au son que l'on forme en agitant les lèvres.
remarque point de dissemblance entre le mâle

s. Les 18 penne de l'aile sont faibles, concaves ; la troisième, cinquième et sixième sont à peu près égales ; 12 de la queue sont étroites, pointues, et l'extrême est trois lignes de moins que les quatre intermédiaires ; la dernière est très-faible. Il y a des poils aux angles du bec ; les mandibules. Longueur totale, 4 pouces ; de la queue ; du vol, 5 trois quarts ; de la jambe, 12 lignes ; du bec, 5.

s. La tête en dessus a une teinte de plomb foncée ; la gorge et le devant du cou, sont d'un blanc pur. Le derrière de la tête et du cou, le dessus du dos, les petites couvertures supérieures et le bord des ailes, sont d'un olive sombre ; les grandes ailes ont une bordure roussâtre, sur un fond noir ; la nuance de la queue, du reste des ailes, du ventre ; et celle du reste des parties inférieures, est mêlée de jaune.

internes ont leurs extrémités
bec sont noirâtres.

L X X I I.

U R I S B R U N ,

GRIS DE PERLE. ' 1

De ces *tachuris* que j'ai observés
reconnu de différences entre
faire leur nid, ils choisissent,
l'extrémité d'un jonc ou d'un
quelques pieds au-dessus du
de manière qu'un buisson lui
l'endroit le plus fourré, d'abri.
ne d'un cône dont l'axe a six

pièce ait été décrite ; mais elle doit
de-moushes, qu'avec les *fauvettes*

mai , le décrit ainsi :

quatrième des 18 pennes de l'aile est la
es 12 de la queue sont égales. Le bec est
large qu'épais , comprimé et de la forme
usée à la pointe , avec un crochet au bout.
s des narines sont arrondies ; la langue
bec ; la bouche est grande ; et des poils
e cinq pouces , et placés par paires , comme
e embarcation , la garnissent aux coins et

. Longueur totale , 3 pouces et demi ; de
e douzièmes ; du vol , 5 deux tiers ; de la
n 7 lignes ; du tarse , 8 ; du doigt du milieu ,
épais de 1 et demie , et large de 4.

Une raie noirâtre qui prend au coin de la
côté de la tête , et se termine au-dessus de

pièce de *gobe-mouche* , mais très-singulière et

sont d'un brun mêlé de blanc, les couver-
eures des ailes, douces et presque blanches,
s de la partie extérieure, qui sont marbrées de
pennes en dessous, mi-parties de blanc et de
é. Le tarse est d'un noir luisant, l'iris cou-
in, et le bec bleu de ciel, avec du noirâtre à

nières, à la cime des plumes,
 a vivacité à les percer,
 sont le plus bas et les plus
 farouches. A la fin d'écarter
 les, l'un avec deux autres,
 semblaient parfaitement
 armés de quelques poils
 rigides.

Les plumes de l'aile et la
 sont étagées, l'extérieure
 s'autres. Le bec est large
 entourée de poils longs.

Le bec, 4 pouces onze lignes
 moyenne. Buffon, tom. viii
 fig. 1. — *Muscicapa leucophaea*
 Latham, syst. ornith. 73

CET OISEAU
 dont ils s'occupent
 il saisit la
 partie du
 marais ;
 est assez
 pour se
 être aperçu.

Forme
 quatrième
 point de
 est de c

1 Espèce

est d'un brun noirâtre, plus
bec, l'iris et le tarse sont noirs

N.º CLX

LA TÊTE B

CET oiseau est assez rare et
dont il s'éloigne assez souvent
il saisit les insectes au vol et à
partie du jour au milieu des jo
marais ; mais , soir et matin ,
est assez rusé , et il connaît
pour se cacher et éviter les lie
être aperçu. Il est sédentaire

Formes. Des 19 pennes de
quième sont les plus longues
point de barbes ; l'extérieure
est de deux lignes plus court

¹ Espèce nouvelle. (S.)

yeux. La tête et le derrière du cou sont d'une ombre claire. Le dos et le croupion sont d'un vert d'un peu de vert, et les ailes et la queue noires. Les grandes couvertures supérieures ont leur bordure blanche, et les dernières plumes une bordure verte; la plume extérieure de la queue est blanche. La gorge, le devant du cou et le dessous, sont d'un blanc faiblement nuancé de vert; les couvertures inférieures des ailes sont blanches, et les plumes des jambes, brunes. Le bec noirâtre, comme le demi-bec supérieur; l'inférieur blanc.

Individus pris au mois d'avril, avaient, avec les extensions, la tête et le dessus du corps, d'un vert d'un peu de vert; les grandes couvertures des plumes de l'aile, noires, et tachetées de blanc au bout; les plumes bordées finement de blanc noirâtre; le devant du cou d'une couleur de

a peine appa-
rière du cou et
t le croupion sur la
es ailes et la queue
ures supérieures et les
ières pennes inter-
extérieure de la queue
e devant du cou et les
faiblement nuan-
s inférieures des ailes
es des jambes, bruns
demi-bec supérieur; le

ois d'avril, avaient, sur
et le dessus du corps, les
; les grandes couvertures
irâtres, et tachetées de blanc
es bordées finement de blanc
vant du cou d'une couleur

formes. La queue
grande. Le bec, plus
crochu à la pointe,
plumes du dessus de
serrées. L'œil est gra-
médiaires de la queue
naissance et à leur ex-
dénudées dans leur mi-
sont bien fournies de
pouces et demi plus
quelles ne se séparent

Dimensions. Longue-
pennes intermédiaire
et, jusqu'au bout des
dernières, 2 un tiers

Couleurs. Il a la tête
enveloppe aussi la pa-

† Espèce nouvelle. (

III. a.

droit, avec un très-petit crochet à sa pointe et
ils courts à sa base.

ons. Longueur totale, 6 pouces un quart; de
sept douzièmes; du vol, 10 et demi; de la
lignes et demie; du tarse, 10; du bec, 5 et

Une jolie bandelette de jaune pur commence
et s'étend sur les côtés de la tête, en colorant
supérieure; au-dessous de l'œil et de l'oreille,
parallèle et d'un vert foncé. Toutes les parties
sont d'un jaune pur et vif, qui est lavé de
sur les couvertures des ailes. Le dessus de la
nière et les côtés du cou, le dos, le croupion,
couvertures supérieures des ailes, sont d'un
qui s'avance sur la moitié du devant du cou,
former un demi-collier. Les pennes, aussi
velles. (S.)

châtre; la poitrine et le ventre, d'un
; les pennes des ailes, brunes et bor-
dessus et de roux faible en dessous.
ur plombée, l'iris brun, le bec noir,
ié de sa longueur, et d'un violet foncé

la forme de son bec, se rapproche davan-
que des *tangaras*, a néanmoins été décrit
modernes comme une espèce de *tangara*.
Missipi, Buffon, tom. VIII, pag. 353, et
Tanagra Mississipensis Linn. *syst. nat.*
tham, *syst. ornith. gen.* 37, sp. 5. Le sa-
. Vieillot, a observé cette espèce dans
le, d'où elle se retire, à l'approche de
les parties australes du même continent.
ervations de M. Vieillot, que ce que Buf-
epage-Dupratz, sur le chant et les pro-
au, doit s'appliquer au *gros-bec de Vir-*
.)

Le dos s'avance sur le devant du cou, sans néanmoins le collier; les couvertures du dessous des ailes une faible teinte jaune. Le bec et le tarse sont

N.º C X C I.

LE SIFFLEUR.

Je donne ce nom à un *gobe-mouche* dont le cri est prononcé comme avec un sifflet. Je n'ai vu que deux individus de cette espèce, réunis en juillet, dans un bois du Paraguay. J'ai remarqué qu'ils volaient de l'un à l'autre, pour guetter les insectes qui passaient à leur portée, et qu'ils cherchaient aussi les araignées. Ils m'ont paru peu farouches, et avoir les mêmes habitudes que les autres.

nouvelle. (S.)

écues, -
t autour de lui. Il ne cherchait
int farouche; cependant il ne
rbres, et il ne choisit pour
ue le *suiriri-guazu*. Sa
son nom *suiriri*.
aux ailes, la quatrième plus
es. Bec semblable à celui de s⁷

ueur totale, 7 pouces et
du vol, 11 un quart; de
; du bec, 7 et demie.
s des ailes et de la queue
extérieure et les intermédiaires

ensions près, est le même que
n, tom. VIII, pag. 405. — *Les*
t. gen. 113, sp. 32. — *Les*
reste, il y a tant de ressemblance
ts, de *Cayenne* et du midi de l'
adopter l'opinion de Buffon, qui
s de la même espèce. (S.)

observe que
m'ont offert aucune dis
voir de leurs habitudes, l
guazu; il m'a paru se
autant des bois. J'en ac
pris dans un trou de
aucune apparence de n
et qui étaient tachetés
leurs diamètres avaient

Formes. Sur la tête
de 8 lignes. 20 penne
trième plus longues; les
tiges pliées en dehors.
crochu à son bout, e

¹ Encore une variété
l'article précédent). M.
prétend que le *suiriri*
petit tyran de *Cayenne*
400), et que Buffon a
comme une simple vari

qui volent autour de lui. Il ne cherche point
il n'est point farouche ; cependant il ne monte
sur les arbres , et il ne choisit pas autant les
couverts que le *suiriri-guazu*. Son cri est
il exprime son nom *suiriri*.

19 pennes aux ailes , la quatrième plus longue ;
queue égales. Bec semblable à celui du *suiriri*.

ons. Longueur totale , 7 pouces et demi ; de
un quart ; du vol , 11 un quart ; de la jambe ,
du tarse , 11 ; du bec , 7 et demie.

. Les pennes des ailes et de la queue sont noi-
s la penne extérieure et les intermédiaires de

u , aux dimensions près , est le même que le *petit*
enne , Buffon , tom. VIII , pag. 405. — *Muscicapa*
Linn. *syst. nat.* gen. 113 , sp. 32. — Latham , *syst.*
40 , sp. 72. Au reste , il y a tant de ressemblance entre
grands et petits , de *Cayenne* et du midi de l'Amé-
on ne peut qu'adopter l'opinion de Buffon , qui les a
ae des variétés de la même espèce. (S.)

res, et quoique
es de six ou huit, ils se
entr'eux. Ils sont ré-
elleurs et si hardis, que
quent fréquemment les
s, etc. les poursuivent
ent sur leur dos, et ils
est rapide; ils se per-
feuillés, tantôt bas,
semble assez à celle de
s ont le bec plus noir.

(Buffon, tom. VIII, p.
nat. gen. 44, sp. 13-
et non le pipiri de Sw.
, bien que, suivant la
ux oiseaux, en effet ces
quelques dissimila-

ils peuvent courir plus vite
s'y trouve des animaux pais-
les regardent, les accompagnent
qu'ils font lever de terre; et
manège, ou qu'ils sont ra-
dos, et se laissent conduire
poux dont ces animaux sont

Formes. Sur la longueur
ment que recouvrent les
côtés; celles de son som-
étroites, et celles des oreil-
rigent un peu en haut. La
l'aile est la plus courte, et

Dimensions. Longueur
la queue, 3; du vol, 11;
tarse, 14; du bec, 8.

Couleurs. Une couleur
moitié du cou en devan-

art à la fin du printemps. Il ne se tient
es jambes, très-courtes, l'empêchent
iter. Il demeure assez long-tems tran-
r moyenne, sur les arbres et les buis-
e sur les insectes qui passent, jusqu'à
distance, et les rapporte à sa place
le voit aussi quelquefois, vers le soir,
lessus des rivières et des plaines, et
à la manière des hirondelles.

Ile, qui ne se quittent point, ne dif-
ir. Ce sont des oiseaux solitaires, ni

rait fort rapprochée du *moucherolle de*
(*muscicapa crinata* Lath.), décrit par
veau Dictionnaire d'Histoire naturelle,
ornithologiste, se trouve à la Louisiane,
ance guère dans le nord de l'Amérique,
atesby a donné une figure défectueuse de
lle Brisson et Buffon ont parlé, avec pen-
cherolle, sous le nom de *tyran de la*

N.º CXCIX.

LE NEINEI.

Plusieurs de ces oiseaux au printemps, et je crois
 le passage. Le mâle ne diffère pas de la femelle ;
 , seuls ou appariés, dans l'intérieur et à la
 grands bois ; ils s'y placent au quart le plus élevé
 mais ils ne montent jamais à la cime ; ils y
 plusieurs heures de la journée , immobiles et peu
 nt fréquemment, d'un son de voix aigre, haut
 , un cri qui exprime le nom que je leur ai

à ventre jaune, Buffon, tom. 11, pag. 92. — *La-*
atus Linn. *syst. nat.* gen. 44, sp. 19. — Latham,
 gen. 4, sp. 43. J'ai donné l'histoire complète de cet
 mon édition des *OEuvres* de Buffon, tom. xxxix,
 est très-commun à la Guiane, où il porte le nom de
 prononce d'une voix criarde et ai guë, en traînant sur
 syllabe. (S.)

s ma maison , passait les journées presque en-
changer de place , et seulement pour prendre
morceaux de viande crue avec lesquels je le nour-
at de les avaler , il les frappait de revers et à
olés sur la terre , ou contre le bâton sur lequel
rché , comme s'il les eût crus pleins de vie et
lu les tuer , ainsi qu'il le faisait quand je lui
sauterelles , des chenilles , etc. ; mais il ne se
es pieds pour les dépecer.

veeos s'approchent des animaux morts pour
s débris et des petits morceaux de chair que
ribus , les *caracaras* , etc. Il n'y a point de
ntre le mâle et la femelle. Ils nichent au haut

toute raison , Guenau de Montbeillard d'avoir
èce avec les *geais* , sous la dénomination de *garlou* ,
re jaune de Cayenne (Hist. nat. de Buffon , t. v ,
encore de l'avoir confondu avec le *bonjour com-*

nt. Les *pepoazas* n'ont pas le naturel triste ; leur vol est plus rapide, bas, horizontal, et s semblent n'en faire qu'un jeu ; ils ne pour- t au vol les insectes, c'est à terre qu'ils les s vont moins dans les campagnes, et, pour ls se posent sur les buissons ; ils marchent , ce qui ne les empêche pas de se percher sur rbres, et de préférence sur ceux qui sont e les voit point pénétrer dans les bois, ni halliers ; ils sont sédentaires et rares. Les ur tête ne se hérissent point, de même que vrent le corps en dessus ; elles sont décom- uses et douces au toucher ; leur aile est beau- gue et ferme ; et quand ils veulent se poser, 'amuser en battant des ailes et en déployant eur de leurs muscles. Ils ont, en outre, la nbe, le tarse et les doigts plus longs, le bec plus fort que les *suiriris*.

e ont leur extrémité blanches de la partie externe sont parties noirâtres et ternies la queue, dont la penne bordée en dehors de blanc ; comme les autres penes. Le iris est orangé.

C II.

COURONNÉ. 1

formes et les mêmes habitude est plus rare au Para-

est le même *moqueur* que le t par Fernandez (*Hist. nov.* oiseau du Mexique ne paraît ent dit, auquel Buffon l'a en e dissemblance distinguent du paraît donc une espèce nou-

pennes de l'aile ont du brun à leur pointe et une petite tache blanche. Tout le reste de l'oiseau, à l'exception des couvertures inférieures extérieures de l'aile, lesquelles sont noires, de dessous des pennes des ailes et de la queue ; couleur blanche, qui s'obscurcit sur la tête, y compris le capuchon, commençant au bec et se terminant sur le dos. Le bec et le tarse sont

M. d'Azara, la *variété du guirarou*, que Guenau a cru reconnaître pour un *cotinga* (Buffon, Hist. nat., pag. 221), et que d'autres ornithologistes ont pris pour des *pie-grièches*. Quelle que soit la place que cet oiseau occupe dans un arrangement méthodique, je ne pense pas à le regarder comme de la même espèce que le *pepoaza* ; car indépendamment de plusieurs différences dans le plumage, la *variété du guirarou* a le bec et le tarse, au lieu que ceux du *pepoaza dominicain* sont

La tête est assez grosse et aplatie en dessus; and.

ons. Longueur totale, 7 pouces un quart; de sept douzièmes; du vol, 11; de la jambe, 15 bec, 8.

Toute la tête a la couleur de l'ardoise; et le u et du corps, les couvertures supérieures des nes de l'aile, et le côté supérieur des pennes, leur rousse, qui est plus vive sur la queue. Les extérieures de l'aile et le côté interne des pennes, d'un noirâtre, et toutes les parties inférieures air. Le tarse a la teinte du plomb, l'iris est le demi-bec supérieur; l'autre est d'un bleu

ouvelle. (S.)

NE NOIRE.

individu de cette espèce.
la en a tué un autre
r d'un bois, où il se
5.

rande, aplatie en
s et étroites. Des
plus longue; les
nt étagées; l'extérieure
t les couvertures
est droit, crochu à
L'œil est assez grand.

totale, 6 ponce
du vol, 8 trois
10; du bec, 5 et

traus sous le nom de *bataras*,
ion s'applique plus généralement
ne les rencontre point dans les
lés ; et ils ne sortent jamais de
pour quelques instans, et le soir
ils ne se posent que sur des bran-
à peine ils s'élèvent de quelques
s n'entrent point non plus dans
tent également les campagnes et
ne se réunissent que par paires,
sur les buissons ou sur la terre,
sur subsistance. Ce sont des oi-
ent peu, et seulement pour pas-
e. Plusieurs espèces de cette fa-
extraordinaire, fort, et elles ne
la saison des amours, en sorte
r les espèces par le cri : c'est un
réquente de la même syllabe *ta*,
zier, mais beaucoup plus fort,

ne mangent pas une seule fourmi, et que l'on
ajouter qu'il n'y a presque pas de ces insectes
où ils se tiennent. Il assure que ses *four-*
se perchent point, ou très-peu, qu'ils courent
comme les *perdrix*, et que c'est pour cela qu'on
més à Cayenne *petites perdrix*. Eh bien! tout
x; les *bataras* ne savent pas marcher; leur dé-
lente, contrainte et ne se fait que par sauts,
des oiseaux de halliers; ils ne descendent sur
pour prendre les chenilles et les insectes qu'ils
ent; ils restent toujours perchés, et leur plu-
é est tout-à-fait opposé à celui de tout oiseau
qui marche beaucoup. Si par hasard on les
Cayenne *petites perdrix*, ce n'est assurément
qu'ils avancent et courent à terre comme les
est peut-être parce que les petits garçons ont
Cayenne ainsi qu'au Paraguay, d'appeler *per-*
oiseau dont le plumage est comme peint. Ma-
it vivre ces oiseaux en bandes ou troupes,

coraya et les autres *fourmiliers*, le *caica*,
l'*autour de Cayenne* ; j'espère qu'elles recon-
tempres l'empreinte des ciseaux dont on s'est servi pour
la queue de ces oiseaux, les coups de pinceau
par lesquels on a déguisé leur plumage, et les traces de
ce qui a substitué une queue étrangère à la place de
celle qu'on a arrachée.

Le naturaliste, qui avait jeté du ridicule sur le système de Buffon,
des bancs de coquillages marins, que l'on découvre
sur les plus hautes montagnes, tout en convenant que
le naturaliste l'avait repris un peu vertement, ne voulait
pas qu'il se brouiller pour des coquilles. Je ne sais si des
coquilles sont un sujet plus grave de brouillerie ; et certes je ne
suis pas disposé à me fâcher que le poète de Ferney, quoi-
qu'il s'appelle Azara, qui n'est pas plus Voltaire, que je ne suis Buf-
fon, mette non-seulement de m'attaquer, mais de m'ou-
trager. Avec trop de respect pour le public, je me respecte trop
pour répondre sur le même ton et me servir des mêmes
armes qui me sont étrangères, tandis que leur usage paraît être
celui d'Azara, qui les emploie à tout propos dans ses éter-

de très-près par la femelle, jusqu'à la distance du nid.

Formes. Les 19 penes de l'aile : la première est assez courte, et les septième sont les plus longues ; le térieur est de 11 lignes plus court la deuxième a 6 lignes de plus que sième, 4 de plus que la seconde.

¹ M. d'Azara reproche à Buffon d'avais coupé deux pouces de la queue si cette queue eût été plus longue, e plumage, les formes et les habitudes *grand békroï* se fût trouvé le même comme les choses sont précisément c résulte que ces deux oiseaux sont fo Après la brièveté de la queue des f remarquable qui les éloigne des *bat* sive des plumes du dos de ces dernier leur tête, les *fourmiliers* n'ayant rien surplus ma note de la page 416. (S.)

vive qu'en dessus. Le tarse est
d'un beau jaune, et le bec noir
en dessus.

Nº. CC

LE FOU

Je place ici cet oiseau et le
à quelle famille ils appartiennent.

¹ *Fournier* Buffon, tom. II, page
Commerçon : manuscrits. — *Merops*
sp. 20. — *Latham*, *syst. ornith.*
Commerçon a vu à Buenos-Ayres
description de ses formes et de ses caractères
due la connaissance de ses habitudes
toire. Les auteurs systématiques
nier parmi les guépriers ; mais Gu
tenté, avec plus de raison, de le
guépriers, comme faisant la nuance

III. a

que ces oiseaux ne travaillent au nid que pour que leurs petits s'y promènent. En effet, avant leurs premières plumes, ils ne cessent de marcher avant, en arrière et de côté, ainsi que je l'ai vu dans un assez grand nombre de ces oiseaux que j'ai mis chez moi avec de la viande crue. Or, cet oiseau fait un nid spacieux, avec différentes ouvertures dans lesquelles les petits puissent se cacher lorsque le père et mère les avertissent du danger. La ponte est de six œufs blancs, un peu plus pointus à un bout qu'à l'autre, et dont les diamètres sont de 10 lignes un tiers pour le plus gros; les petits sont semblables à leurs père et mère. Les deux-ci travaillent en commun à la construction du nid, et quand l'un des deux couve, l'autre reste à l'entrée.

La tête et le haut du cou sont recouverts de plumes blanches, parce que leurs tiges dépassent les barbes. Le bec est fort gros, à cause de ses plumes nombreuses et blanches. Les 19 pennes des ailes sont faibles et les deuxième, troisième et quatrième d'égale longueur. Les 12 pennes de la queue sont très-fournies

Le journalier bâtit son nid dans une grosse branche dégarnie de feuilles des maisons, sur les croix, les poutres de plusieurs pieds de haut. Il a la forme d'un four à cuire du pain en terre, et quelquefois deux jours suffisent. Le mâle et la femelle y travaillent distinctement chacun une boulette d'argile comme une petite noix, qu'ils arrangent et vont enroulant. En dehors, ce nid a 6 pouces de diamètre et un pouce d'épaisseur. L'ouverture, d'un côté, est du double plus haute que l'autre, et est partagée en deux parties, par une cloison qui se termine au bord de l'entrée, et va se terminer au fond de la chambre intérieure, en laissant une ouverture dans une espèce de chambre, où ils étendent une couche d'herbes, quatre œufs un peu piquetés de roux sur un fond blanc, et ont 10 et 9 lignes. Les *hirondelles*

lieu. Le bec est

ale, 7 pouces en air
; du vol, 10 et demie
15 et demie; du bec

essus de la tête, la partie
t les ailes, sont d'un
; une teinte plus claire
rcil, et la partie inférieure
e bande de rouille
uvertures. La queue est
gorge, le devant du
d'un beau blanc, et le
Le tarse est noirâtre, et
te, blanchâtre dans

choisit pour y établir sa
même arbre, deux et jus-
appuyés l'un contre l'autre
poteaux des clôtures, sur
maisons de campagne, sur
cours, près de la porte

Le mâle et la femelle se
mais, et lorsque l'un d'eux
l'un des deux enlève un

¹ M. d'Azara soupçonne
guira-annumbi du Brésil,
pag. 193), et par Pison (il est
bien certain que le *guira-*
tou ou *momot* de Buffon (il est
ni par les formes, ni par les
enfin par les habitudes à
ment entre ces deux oiseaux
l'*annumbi* comme une
sante. (§.)

Les ailes ont 19 pennes assez fermes, mais es, de même que les dix de la queue, les-terminées en pointe et étagées, l'extérieure lignes plus courte que celles du milieu. Le pais que large, est robuste, fortement com- s côtés, et faiblement courbé dans toute sa s ouvertures des narines sont longues.

ns. Longueur totale, 7 pouces et demi; de la quart; du vol, 10; de la jambe, 17 lignes; ; du doigt du milieu, 9; du bec, 8.

Le front est rouge, et cette couleur s'affaiblit sur la tête, au point de ne plus être qu'un la nuque; chaque plume de la tête, celles du ées, ont du noirâtre sur leur milieu. Le des- du corps, les deux pennes du milieu de la ouvertures supérieures et les premières, aussi dernières pennes de l'aile, sont d'un brun es plumes du haut du dos sont tachées de grandes couvertures de l'aile un peu lavées

anc verdâtre mêlé de bleu.

dria est un oiseau silencieux, qui ne chante
aison des amours. Alors le mâle se perche au
niers, des arbres et des pieux des palissades,
e presque verticalement d'environ six palmes;
e ensuite à chanter, puis il se laisse tomber
les ailes ouvertes, et il continue sa chanson
ace d'où il était parti. Il répète ce jeu pendant
en mettant quelque intervalle entre ses sauts;
jamais il ne s'élève sans chanter, et qu'il des-
s, à peu près sur la même ligne et en soute-
ps sur un plan horizontal. Quand il continue
la place où il tombe, il ne fait aucun mou-

et ses accens sont si variés, que l'on croit entendre
d nombre d'oiseaux dont les voix s'accordent.... Il
approcher de l'homme; cependant on ne peut le
esclavage.... Il a un goût particulier pour le suif.
sont bien celles du *calandria*. (S.)

à piquetés de brun et
le bleu.

silencieux, qui se tait.
Alors le mâle se penche
et des pieux des pailles
nent d'environ six
r, puis il se laisse tomber
, et il continue à chanter
rti. Il répète ce chant
e intervalle entre les chants
e sans chanter, et qu'il
l. même ligne et en se
rizontal. Quand il com-
mence, il ne fait aucun

variés, que l'on croit
dont les voix s'accordent
me; cependant on ne per-
çoit aucun goût particulier pour le
landria. (S.)

et garni de quelques longs

Dimensions. Longueur
4 et demi; du vol, 13 et
du tarse, 18 et demie; du

Couleurs. Toutes les par-
ties; il y a un peu de roux
- trait noirâtre va, du bec à
tête, qui sont blancs. Le
brun, et le dos, ainsi que
sâtre. Les couvertures sup-
sont noirâtres; les grandes
les autres l'ont brune; un
de la longueur des pennes
sâtre sur les intérieures. T
sont brunes, mais les qua-
tache blanche à leur point
aussi grande de brun clair.
l'iris est de couleur d'olive,

ans, en ce qu'il est
farouche; qu'on le
point les autres
ment, enfin et si
qu'il vole plus

est. de Buffon, qui
suivi, ont décrit
même espèce. Les
prétendues variétés
andria à trois quarts
tes de Phalarope
de merle cendré de
lésigné le premier
minicus Linn. et les
ne variété dans la race
alandria à trois quarts
point les mêmes que
particulière, mal com-

sont d'un brun plombé, et
jusqu'à la queue, est doré.
mières pennes noirâtres, le
que leurs couvertures supérieures
et les trois dernières brunes.

couverte de plumes
comme pour ombrager
l'épais, droit, noir
l'une substance
; les ouvertures
des plumes; de la
ne; la langue large
; le tarse un peu
quoique la première
lent avec légèreté
s'éloignent pas beau
sont les lieux qu'ils
les bois, et ils ne se
lantes aquatiques, jus
s se jettent sur les
pour l'ordinaire, ils
nt effrayés ou blessés
cachent si bien sous
s en faire sortir. Je ne s

allées au plus fort de l'hiver
presque verticalement, dans
des ailes et relevant beaucoup
plutôt un papillon qu'un
ou trente - six pieds de hau
quement pour se poser sur

Le petit coq n'est ni farou
deux mâles se trouvent rare
six cents pieds, il est assez
et jusqu'à six femelles pres
que leur nombre est au mo

Formes. La première de
courte; elle se rétrécit dans
largeur étant vers son extré

¹ Cette espèce et la suivante
l'on n'avait pas d'idée de pareille
naturaliste n'en avait parlé, et c
la connaissance en est due. (S.)

Ce mot de la langue des Guaran
pour ou en ciseaux ; et ces peuple
quent non-seulement à l'espèce de
à tous les oiseaux à longue queue
espèce est composée de huit à d
que de mâles ; car j'ai vu quelquefo
femelles sans un seul mâle. *Le guira*
il a les mêmes formes et les mêmes h
La principale différence qui fait d
siste dans la forme et la disposition
et comme j'ai vu deux individus
partie droite de la queue, et la g

¹ M. d'Azara nomme cet oiseau *la*
dénomination pouvant convenir et a
par l'auteur, à des espèces d'un aut
laisser à celle-ci le nom qu'elle porte a
une espèce nouvelle. *Voyez* ma note

III. a.

t pointues à leur extrémité, fortes, roides et
ns barbes à leur naissance. L'oreille couverte de
guettes.

ions. Longueur totale, 11 pouces et demi; de
7 et demi; du vol, 9; de la jambe, 16 lignes et
tarse, 12; du doigt du milieu et du bec, 7 un

s du mâle. Les plumes qui environnent les
nt noires, et celles du tour de l'œil, de la base
supérieure du bec, de la gorge, d'une partie
du cou et de tout le reste des parties inférieures,
ches; mais un demi-collier de plumes noires et
brun clair occupe le bas du cou et une partie
ne. Sur la tête et le cou, les plumes sont noires
une bordure de brun clair, et celles du dos et
ont une bordure brune sur un fond plombé.
nt leurs pennes brunes, avec un liséré blanc;
couvertures supérieures, noires et bordées de
autres, marbrées de blanc et de cendré. Les

autres sont élé-
rémité, fortes, m-
nce. L'oreille couv-

le, 11 pouces et demi
de la jambe, 10 lignes
du milieu et du bas.

plumes qui environnent
du tour de l'œil, et à la
de la gorge, tout le
reste des parties inférie-
collier de plumes noir-
le bas du cou et une
e cou, les plumes sont
un clair, et celles du
e brune sur un fond plus
brunes, avec un liseré
érieures, noires et bordées
s de blanc et de cendré.

les penes de la queue et d-
brun, sur un fond noirâtre
mâle.

Les individus hermaphrod-
les femelles, et moins de blan-
les teintes de leur plumage ti-
des femelles et des mâles.

N.° CC

LA QUEUE E

J'AI observé un oiseau de
sur le haut d'un buisson, au

¹ Cet oiseau a beaucoup de res-
piquante de mon édition des O-
312. — *Motacilla spinicauda* L.
— *Sylvia spinicauda* Latham,
navigateurs ont observé ce taria-
trouver également dans des latitudes

n'a que 2 lignes de large dans toutes les parties du sommet de la tête sont longues et large qu'épais, est presque droit, à sa pointe, sans être comprimé sur les narines sont un peu recouverts du front. Il y a des poils noirs aux

longueur totale, 4 pouces un quart; de l'aile, 5; de la jambe, 10; du doigt du milieu, 4 et demie; du

le bec prend à l'angle de la bouche, se termine au-dessus de l'oreille; un autre bec et parallèle au premier, prend naissance au bec supérieur, et se prolonge sur les côtés à l'occiput. Les plumes du sommet

me fait M. d'Azara de l'oiseau auquel il se rapporte par parfaite-
ment du *tarier à queue piquante*, je ne puis dire qu'ils sont de la même espèce. (S.)

mmet de la tête sur-
l'épais, est presque
te, sans être compa-
marines sont un peu
Il y a des poils sur

ale, 4 pouces au
u vol, 5; de la
du milieu, 4 et

prend à l'angle de la bec
-dessus de l'oreille, sur
lèle au premier, pres-
rieur, et se prolonge
put. Les plumes du

M. d'Azara de l'oiseau
lle, ne se rapporte pas
rier à queue piquante, je
nt de la même espèce. (S)

C'EST le nom que porte
Plata, parce que si on le reg
bec paraît blanc et comme d'
ces contrées, et il est sédent
lieux qu'il fréquente et ses h

1 Le texte espagnol porte *be*
nomination a été donnée à une
je l'ai changée en celle de *bec*
zara ne prétende que l'oiseau d
bec d'argent (Buffon, tom. 1x
et pour appuyer sa prétention,
induit Buffon en erreur sur les
lièrement au sujet des plaques
le naturaliste espagnol assure
pour cette plaque, ce qui sera
Mais le *tangara bec d'argent*
pas la peine de réfuter l'imput
outre, que ce *tangara* mâle a
prés, le dessus du corps noir

ment étalées ; l'aile faible, courte, concave
à un vol soutenu. S'il est permis de juger
je croirais que les espèces que je n'ai pu
les mêmes habitudes que celles qui me sont
c'est-à-dire qu'elles sont sédentaires et so-
le mâle est accompagné de sa femelle ; qu'ils
t que les buissons, sans pénétrer dans les
entrer dans les lieux découverts ; qu'ils sau-
se, qu'enfin ils se nourrissent d'insectes.

N.° CCXXXIX.

A GORGE TRICOLOR.

qu'une seule paire de cette espèce ; le mâle
ru différer de la femelle. Ils sautillaient sur
nches d'un *yuqueri* ou *aromo* ², au milieu
is pas d'espèce à laquelle on puisse rapporter cet

farnèse (*mimosa farnesiana*). (S.)

es espèces que je rap-
des que celles qui ne
elles sont sédentaires et
bagné de sa femelle; et
ns, sans pénétrer dans
eux découverts; qu'ils se
e nourrissent d'insectes

XIX.

TRICOLOR.

re de cette espèce; le mâle
femelle. Ils sautillaient
ueri ou aramo, au lieu
aquelle on puisse rapporter
farnesiana). (S.)

de la queue, 4 et demi; du
15 lignes; du tarse, 11; du

Couleurs. De petites plu-
leur milieu, couvrent le f-
couleur du carmin, mais
marqué par un trait longi-
blanche commence aux na-
yeux. Les plumes des côtés
bien que celles de la partie
avec une légère teinte de
du haut du dos sont d'un
trait noir le long de leur
supérieures et toutes celles
ont les mêmes teintes que
toutes les autres sont d'un
croupion sont d'un brun
avec une bordure rousse

cache ; cependant il se montre quelque-
branches. C'est un oiseau sédentaire ; il
pairs , et je ne l'ai vu qu'au Paraguay.
8 pennes des ailes , les troisième , qua-
me sont les plus longues ; les 12 de la
ues et fort usées à leur extrémité , sur-
milieu , qui n'ont que la tige à leur bout
ne extérieure de 26 lignes ; les autres
ec a une légère courbure.

longueur totale , 7 pouces cinq dou-
ie , 3 cinq sixièmes ; du vol , 7 un quart ;
gnes ; du tarse , 10 ; du doigt du milieu ,
c , 6.

plumes de toutes les parties supérieures
is leur milieu et d'un brun verdâtre sur
et est plus apparent aux ailes. Les pennes

èce nouvelle. (S.)

ant il se montre que
un oiseau sédentaire
je l'ai vu qu'au Parag
iles, les troisième, et
s longues; les 12
s à leur extrémité, s
nt que la tige à leur
de 26 lignes; les ailes
courbure.

, 7 pouces cinq
es; du vol, 7 un
o; du doigt du

les parties supérie
d'un brun verdâtre
t aux ailes. Les pen

longue que les autres. I
étagées et garnies de ba
milieu dépassent l'extéri
droit et comprimé sur le

Dimensions. Longue
la queue, 3; du vol, 7
du tarse, 10; du doigt d

Couleurs. Cet oiseau
cou, de couleur brune;
tures supérieures des ail
nes d'un brun noirâtre
carmin, qui occupe le t
leur origine, et ne s'éte
les quatre pennes du m
et les autres d'un rouge
dessous du cou et du co

* Espèce nouvelle. (S.)

et dégarnies de barbes à deux lignes de
le bec est presque droit, l'œil petit et un
plumes de la partie postérieure du cou
sont longues et pointues.

longueur totale, 5 pouces et demi; de
l'aile, 7; du vol, 7; de la jambe, 14 lignes;
doigt du milieu, 7 et demie; du bec, 7.
Sur les parties inférieures, le derrière de
le croupion, sont d'un roux faible. Une
couleur, qui prend naissance aux na-
sus des yeux et des oreilles et se ter-
mine à l'angle antérieur de l'œil est une tache
sur la paupière inférieure et l'oreille. Les
plumes de la tête sont variées de blanc sale, de
jaune. Les plumes du dessus du cou et du haut
du dos sont blanches, les barbes intérieures noires
sur un plombé clair. Les petites couver-

S.)

Il n'est pas fort rare au Pérou; je crois aussi l'avoir vu à la Plata. Le mâle accompagne le point à l'extérieur; ils sont dans les plantes aquatiques, mais chés. Ils volent peu et bas. Ni vifs, ni voyageurs; leur son est une espèce de fredon monotone qu'ils répètent souvent.

Formes. 18 pennes concaves, la plus longue. Les 12 de la queue qu'à l'exception des trois premières barbes finissent tout à coup, les autres sont pées à deux lignes du bout.

• Espèce nouvelle. (S.)

jaune pur, et les couvertures in-
la queue sont d'un roux très-clair.
mêlée de bleu et de blanc, l'iris est
en dessus et bleu de ciel en des-

C X X X I V.

N T R E R O U X. ,

individu de cette espèce; je l'a-
voisin d'un étang.

, quatrième et cinquième des 18
plus longues. Des 12 de la queue,
moins que les intermédiaires,

marquera, comme moi, que la déno-
mme à cette espèce, n'exprime point
puisque ce n'est pas seulement le
leur occupant toutes les parties infé-

pur, et les couronnes
sont d'un roux très
bleu et de blanc, iris
us et bleu de ciel n° 12

XIV.

ROUX. 1

de cette espèce, 1/2
un étang.
ne et cinquième des
es. Des 12 de la queue
ue les intermédiaires

omme moi, que la description
espèce, n'exprime pas
n'est pas seulement
nt toutes les parties

pion d'un mordoré clair; les
rieures des ailes, d'une teinte
aussi bien que les pennes des ailes
tres et bordées de brun clair.
bec noir en dessus et noirâtre

N^o CCX

LE COLLIER

J'AI acheté, des naturels du
cette espèce; ce sont les seuls

Formes. 18 pennes faibles
cinquième et sixième plus long
mais il en manquait probable

¹ La description de cette espèce
avec celle que J. F. Miller a donnée
fig. 1) d'un figuier de l'Amérique

l'Espagne. Le reste du plumage est
e tarse est noirâtre, le bec noir en
l'un bleu de ciel vif sur le reste.

C C X X X V I.

E CHICLI. ' .

1 le nom de *chicli*, parce qu'il pro-
es clairement et d'un ton élevé et
de fort loin ; il le répète souvent
alles ne durent pas plus que les cris.
emelle ne soit silencieuse et qu'elle

iffon, tom. LII, pag. 103, sous la dé-
rge noire. — *Motacilla gularis* Linn.
— *Sylvia gularis* Latham, *syst. ornith.*
is, avec toute vraisemblance, que ce
que le *collier noir*. (S.)

tom. LII, pag. 103, sous le
re. — *Motacilla gularis*
gularis Latham, syn.
ec toute vraisemblance, f
ollier noir. (S.)

**Bec très-comprimé sur les c
chet à la pointe.**

Dimensions. Longueur la queue, 3; du vol, 7; de l'aile, 10; du bec, 5.

Couleurs. Le *chicli* a la tête, la queue, le pli et l'aile, d'un rouge de carmin et la queue; les parties supérieures de la gorge, couverte de plumes brunes; le devant du cou, d'un brun foncé; les côtés de la tête; la poitrine et les côtés du corps, d'un brun foncé; les inférieures des ailes, d'un rouge; le bas d'un verdâtre plombé; le dessous du ventre d'un châle en dessous, enfin l'iris

III. *a.*

La gorge est noire et les ouvertures inférieures d'Espagne. Le reste du plumage est noirâtre, le bec et la pointe, d'un bleu de ciel vif sur le res

N.º C C X X X V I.
LE CHICLI.

Je donne à cet oiseau le nom de chicli, parce que sa prononciation se fait en deux syllabes clairement et d'un ton si fort que l'on entend de fort loin ; il le répète sans cesse, sorte que les intervalles ne durent pas plus que la durée de la syllabe. Je ne doute pas que la femelle ne soit silencieuse et

ne soit de Buffon, tom. LI, pag. 103, sous le nom de figuier à gorge noire. — *Motacilla gularis* Latham, syst. 114, sp. 171. — *Sylvia gularis* Latham, syst. 160 ; et je crois, avec toute vraisemblance, que c'est le même oiseau que le collier noir. (S.)

elle. (S.)

la plus courte de 24 lignes
des deux côtés, droit, avec un petit cro
chet à la pince.

Ensemble la longueur totale, 6 pouces un quart; de
la queue, 1 pouce 7/8; de la jambe, 15 lignes; du tarse,
10; du bec, 1.

Couleur. Le dessus le front brun; le dessus de la
tête, le cou, le dos et les couvertures supérieures de
l'aile, d'un brun foncé, un peu obscur sur les ailes
et la queue supérieures, d'un brun roussâtre
le dessous des ailes noires et terminées de
le dessous du corps blanchâtre, de même
dessous de la tête et le ventre blanc
dessous du cou et le ventre clair; les
dessous des ailes clair et ag
dessous du cou et le ventre clair et ag
dessous du cou et le ventre clair et ag
dessous du cou et le ventre clair et ag

montrent pas à la cime des buissons, ni
endroit apparent. Aussitôt qu'ils se sont
mis à courir dans l'intérieur et à la
base des grandes plantes ou des buissons,
ceux qui sont desséchés et qui ont à leur
aisselle des branches et d'herbes, que de là
il est difficile de les tuer, tant à cause de leur
caution, que par le soin qu'ils prennent
en changeant de place. Ils ont, pour l'ordinaire,
un court; cependant ils le prolongent
en se cachant dans des buissons éloignés, et il est alors
difficile, si on la compare à leurs ailes.
Elle est composée d'insectes. Je leur ai donné le
nom que l'on m'a assuré qu'il est, hors de
doute, l'expression de leur cri, grave et
celle d'un grand oiseau; mais je ne réponds
de cette assertion.

Si toutefois c'est une espèce; ce que son
nom le *chicline* me permet guère de croire. (S.)

de 5 lignes que les deux int
étagées. Le bec est droit et
les côtés. L'iris est peu appare

Dimensions. Longueur t
de la queue, 3; du vol, 9;
tarse, 12; du doigt du milieu

Couleurs. La gorge est bla
de la tête, le devant du cou
couverts de plumes brunes
qui forme sur ses parties des
Les couvertures inférieures
clair, aussi bien que le bord
trait roussâtre va de l'angle
et renferme la paupière supé
l'inférieure. Toutes les partie
un peu foncé, à l'exception

2 Espèce nouvelle. (S.)

érieure a 18 lignes, la deuxième 9, la troisième une de moins que les deux du milieu droit, fort et assez comprimé sur les côtés. Beaucoup de plumes douces et décomposées sur le

25. Longueur totale, 5 pouces un quart; de la queue, 1 quart; du vol, 6; de la jambe, 14 lignes, du doigt du milieu, 7; du bec, 4 et demie.

Toutes les parties supérieures sont mordues. Le plumage est d'un roux sanguin; les côtés de la tête et les parties inférieures sont d'un brun qui s'éclaircit qu'il approche de la queue. Le tarse est d'un brun, le bec noirâtre et l'iris peu apparent.

de la Guiane (Buffon, tom. ix, pag. 271. — *Guianensis* Linn. syst. nat. gen. 114, sp. 161. — *Sylvestris* Latham, syst. ornith. gen. 43, sp. 20). Cet oiseau est commun à la Guiane. (S.)

PIC-GRIMPEREAU COMMUN. :

èce est cent fois plus nombreuse que la précédente. Elle se trouve dans les mêmes lieux, mais elle est plus verte; elle n'est point farouche; et l'on n'a vu qu'un seul nid, qui est de trois ou quatre œufs dans les branches d'arbres.

Les plumes des ailes comme celles de l'espèce précédente. Les 12 de la queue sont en tuyaux d'orgues; les 7 lignes de moins, et les quatre du milieu ont des barbes vers leur bout. Le bec est un peu plus long que toute sa longueur, et si comprimé qu'à son

dit dans ma note de l'article précédent s'applique à ce grimpereau, qui se rapproche beaucoup, sans néanmoins en être le même, du petit pic-grimpereau de Cayenne, pl. III, pag. 113. — *Oriolus picus* Linn. *syst. nat.* 1. — *Oriolus picus* Latham, *syst. ornith. gen.* 15.

nombreuse que les
mêmes lieux, mais
rouche; et l'on en
quatre cents dans

comme celles de l'espèce
en tissant d'orages;
et les quatre du mâle
t. Le bec est un peu
si comprimé qu'à sa

article précédent simple
beaucoup, sans néanmoins
-grimpeaux de Ceylan,
picus Linn. et ne
nam, syst. ornith. ges.

raies sur leurs bords. La gorge
bec sont blanches, et les plum
cou et du dessous du corps bl
dées de brun clair. Les ailes s
pagne, à l'exception du pli qu
d'un plombé clair, et le bec
dessus.

N.° C C

LE PIC-GRIMPERE

“J’AI acheté au Paraguay
cette espèce.

Je ne sais si les légères diffé
marquer entre cet oiseau et le p
deux espèces distinctes; et me
que des deux seuls *pics - grimpe*

CCXLIV.

BEAU PALE ET ROUGE.

l de ces *pics-grimpereaux* ; des
e l'ont vendu au mois d'août.

x ailes ; les troisième et quatrième
res. Les 12 de la queue, concaves
s et dégarnies de barbes sur trois

ouche de longueur totale de moins que
ure que les dimensions de ces oiseaux
erait donc pas étonnant que leurs becs
grandeur. Quant aux teintes plus
i, du reste, ont la même distribution,
si faible n'a jamais indiqué une dis-

du *guit-guit cannelle* de mon édition
LIII, pag. 130. — *Certhia cinna-*
65, sp. 47. — Latham, *syst. ornith.*

moins des quatrième et cinquième
lignes de large sur les autres
leur plombée, le bec noir à
bout, et bleu de ciel sur le r

N.º C

LE PIC-GRIMPEREAUX

De deux oiseaux de cette
guay, j'en gardai un vivant

gen. 29, sp. 56. — *Cinnamomum*
reaux, planche 62, et *Nouvelle*
relle, article *cinnamon*. M. La
oiseau, dit que l'on ne connaît
pense, il est de la même espèce
rouge, l'on aura acquis la connaissance
du pays natal de cette espèce.

Je ne crois pas que cet oiseau
part de ces *pics-grimpereaux*

roux, du ventre, 7, de la jambe, 10;
10.; du bec, 6.

oiseau a., au-dessus de l'œil, une bande
forme de sourcils; le dessus de la tête
roux, avec de petites taches noires sur
du cou et du corps, brun légèrement
couvertures supérieures de l'aile, cou-
gne, à l'exception des plus extérieures
le côté supérieur des plumes d'un brun
de la queue, comme les couvertures du
cepté les deux intermédiaires, qui ne
leur que vers leur extrémité, le reste
noirâtre; les côtés de la tête, la gorge et
du cou, presque blancs; les oreilles
tache noirâtre; le dessous du corps d'un
presque blanchâtre; le tarse d'un vert

et entr'eux des rapports si nombreux, qu'ils
que des variétés d'âge ou de sexe dans la

Formes. 18 pennes auxquelles la quatrième et la cinquième. Il y en a 12 à la queue quoique non usées à leur extrémité. La queue est courte de 16 lignes que les plumes sont étagées et toutes un peu courbées. Les plumes du milieu sont jointes et comprimées et courbées sur le dos.

Dimensions. Longueur du bec, 2 un sixième; du vol, 6 et du tarse, 9.

Couleurs. Une bande brune passe au-dessus des narines, les plumes supérieures sont d'un brun et les petites couvertures de l'aile sont d'un rouge. Les mêmes parties, bordées de brun, le reste de ces couvertures est blanc.

• Espèce nouvelle. (S.)

point à la famille des *pics-grim-*
place que faute de connaître le
nent.

19 pennes passablement fortes
et les cinquième sont les plus
queue , un peu faibles, pointues

5 lignes plus courte. Le doigt
res, et le bec très-comprimé sur
un petit crochet à sa pointe.

totale, 6 pouces; de la queue,
9; de la jambe, 12 lignes; du

mandelette dorée surmonte l'œil

Derrière l'œil une autre petite
à la première, passe au-dessus
des de la tête, la gorge, le de-

